



**Secretaría de Educación y Cultura**  
Instituto de Formación Docente del estado de Sonora  
Escuel Normal Superior de Hermosillo

### **Maestría En Educación Especial**

**“Diagnóstico para conocer el rol, las interacciones verbales y la tolerancia de niños y niñas de primaria alta en el contexto escolar; de las necesidades detectadas diseñar propuesta para el desarrollo de la Igualdad de Género”**

#### **Tesis**

Para obtener el grado de  
**Maestra en Educación Especial**

#### **Presenta**

Karla Dennise Arvayo Fierro

#### **Asesor - director**

Anna Ivette Rodríguez Navarro

#### **Asesores – Sinodales**

Dra. Emilia Castillo Ochoa  
Dra. Mariel Michessedeth Montes Castillo

Hermosillo, Sonora, México Junio de 2014





**Secretaría de Educación y Cultura**  
Instituto de Formación Docente del estado de Sonora  
Escuela Normal Superior de Hermosillo



### **Maestría En Educación Especial**

**“Diagnóstico para conocer el rol, las interacciones verbales y la tolerancia de niños y niñas de primaria alta en el contexto escolar; de las necesidades detectadas diseñar propuesta para el desarrollo de la Igualdad de Género”**

#### **Tesis**

Para obtener el grado de  
**Maestra en Educación Especial**

#### **Presenta**

Karla Dennise Arvayo Fierro



#### **Asesor - director**

Anna Ivette Rodríguez Navarro

#### **Asesores – Sinodales**

Dra. Emilia Castillo Ochoa  
Dra. Mariel Michessedeth Montes Castillo

Hermosillo, Sonora, México Junio de 2014



## ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE HERMOSILLO

### DICTAMEN DEL TRABAJO PARA OBTENCIÓN DE GRADO

Hermosillo, Sonora, a 24 de Junio del 2014.

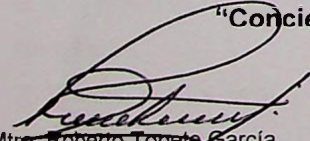
**C. KARLA ARVAYO FIERRO  
PRESENTE.**

A nombre del Colegio de Profesores de Posgrado de la Escuela Normal Superior de Hermosillo, y como resultado del análisis realizado a su proyecto de investigación: ***“Diagnóstico para conocer el rol, las interacciones verbales y la tolerancia de niños y niñas de primaria alta en el contexto escolar. De las necesidades detectadas diseñar una propuesta para el desarrollo de la Igualdad de Género”***, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la Institución para la obtención de Grado de Maestría.


Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentar el examen correspondiente, el día **sábado 28 de Junio** del presente a las **10:00 hrs.**, en el Aula de Medios I de nuestra Institución.

**Atentamente**

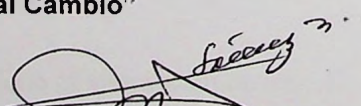
**“Conciencia Universal Abierta al Cambio”**



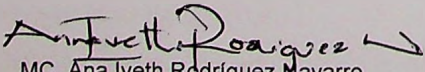
Mtro. Roberto Topete García  
Director de la ENSH



Gobierno del Estado de Sonora  
Secretaría de Educación  
y Cultura  
Instituto de Formación  
Docente del Estado  
de Sonora  
Escuela Normal Superior  
de Hermosillo 26DNS0001E



Mtra. Martha Ruth Sánchez Núñez  
Subdirectora Académica de la ENSH



MC. Ana Iveth Rodríguez Navarro  
Director de Tesis

ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE HERMOSILLO

CALLE LUIS ORCÍ S/N ENTRE H. AYUNTAMIENTO Y FCO. L. CARREÓN, COL. EL CHOYAL. CP. 83180  
TELS : +52 (662) 262-0588, 262-0596

HERMOSILLO, SONORA, MÉXICO. | [www.ensh.edu.mx](http://www.ensh.edu.mx)

## Índice

<b>Introducción</b>	1
<b>Capítulo I Planteamiento de la problemática presentada en un grupo de educación primaria</b>	4
1.1 Planteamiento del problema	5
1.2 Objetivos y preguntas de investigación	15
1.3 Justificación	17
<b>Capítulo II Marco conceptual que sustenta la investigación</b>	20
2.1 La importancia de la calidad educativa	22
2.2 Necesidades Educativas Especiales y barreras del aprendizaje	23
2.3 Género y su relación con la escuela	25
2.4 Igualdad y la intervención en la educación	27
2.5 Igualdad de género y su promoción en las instituciones educativas	28
2.6 Función de la escuela en cuanto a educación de género	30
2.7 La familia y su impacto en la formación de los niños y niñas en cuanto al género	31
2.8 Teoría del aprendizaje social	32
2.9 Roles que reproducen los alumnos y alumnas de acuerdo al sexo	33
2.10 Interacción verbal de los niños en cuanto al género	35
2.11 Tolerancia, para tener un clima de respeto y promoción de igualdad de género	35
2.12 Relaciones entre pares, la importancia que tiene la interacción de los niños y las niñas en sus comportamientos dentro y fuera del aula	36
<b>Capítulo III Contextualización, un panorama general de investigaciones</b>	38
3.1 Política pública sobre igualdad de género	41
3.2 Intervención de la ONU en el tema de equidad de género	42

3.3 Tratado de CEDAW	43
3.4 Tratado de Belem Do Pará	43
3.5 ONU mujeres	44
3.6 UNESCO en relación a la igualdad de género	45
3.7 Gobierno Federal	45
3.7.1 Instituto Nacional de las Mujeres	45
3.7.2 Plan Nacional de Desarrollo (PND)	46
3.7.3 Secretaría de Educación Pública (SEP). Promoción de la igualdad de género	47
3.7.1.1 <i>Ley General de Educación</i>	47
3.7.1.2 <i>Plan de Estudios 2011</i>	48
3.7.1.3 <i>Programa de Equidad de Género y prevención contra la         violencia en primaria</i>	49
3.7.4 Ley de protección para los derechos de los niños	49
3.8 El estado y su intervención para la promoción de igualdad de género	50
3.8.1 Plan Estatal de Desarrollo (PED)	50
3.8.2 Instituto Sonorense de la Mujer	51
<b>Capítulo IV Modelo metodológico para el estudio de la percepción de los niños y las niñas de primaria alta en cuanto al rol, las interacciones verbales y la tolerancia dentro del contexto escolar</b>	52
4.1 Tipo de investigación	53
4.2 Paradigma de investigación	53
4.3 Variables e indicadores del estudio	56
4.4 Procedimientos, técnicas e instrumentos de recolección de datos y su implementación	57
4.4.1 Desarrollo de la etapa cualitativa	58
4.4.2 Desarrollo de la etapa cuantitativa	60
4.5 Descripción de los sujetos y escenarios	62
4.6 Técnica de recolección de resultados	64

<b>Capítulo V Resultados obtenidos a partir de la implementación de un enfoque mixto integrado</b>	<b>65</b>
5.1 Datos socio académicos	66
5.2 Roles de género	67
5.3 Interacción verbal	76
5.4 Tolerancia entre niños y niñas	78
5.5 Hallazgos encontrados	82
5.6 Resultados obtenidos	83
<b>Capítulo VI Conclusiones generales de la investigación</b>	<b>85</b>
<b>Capítulo VII Propuesta de igualdad de género para promover la convivencia en alumnos y alumnas de primaria alta</b>	<b>88</b>
7.1 Introducción al capítulo de propuesta	89
7.2 Justificación de la propuesta	89
7.2.1 El taller como estrategia didáctica	90
7.2.2 Los títeres como herramienta dentro del aula	91
7.2.3 Modelo de aprendizaje constructivista	93
7.3 Objetivos de la propuesta, general y específicos	95
7.4 El papel del profesor como responsable general de la propuesta	95
7.5 Acciones a realizar	96
7.5.1 Diagnosticando ¿Igualdad o desigualdad?	98
7.5.2 Conocimiento de la interacción verbal	100
7.5.3 Tolerar es mejor	101
7.5.4 Conociendo a los títeres	103
7.5.5 Elaboración del guión	104
7.5.6 Fabricación de los títeres	106
7.5.7 Manipulación y ensayo	107
7.5.8 Informando a la comunidad escolar de un gran evento	109
7.5.9 Puesta en escena	111
7.6 Cronograma	113

## Índice de mapas, tablas y gráficas

### Esquemas

Esquema 2.1	Mapa conceptual de la investigación	21
Esquema 3.1	Mapa contextual de la investigación	40
Esquema 4.1	Mapa metodológico de la investigación	53

### Tablas

Tabla No. 4.1	Cuadro, dimensión, variable, indicador	56
Tabla No. 4.2	Datos socio-académicos de los entrevistados	60
Tabla No. 5.1	Respuestas de las entrevistas 1	72
Tabla No. 5.2	Respuestas de las entrevistas 2	72
Tabla No. 5.3	Respuestas de las entrevistas 3	74
Tabla No. 5.4	Respuestas de las entrevistas 4	74
Tabla No. 5.5	Respuestas de las entrevistas 5	77
Tabla No. 5.6	Respuestas de las entrevistas 6	78
Tabla No. 5.7	Respuestas de las entrevistas 7	80
Tabla No. 5.8	Respuestas de las entrevistas 8	80
Tabla No. 5.9	Respuestas de las entrevistas 9	81
Tabla No. 5.10	Concentrado de menciones obtenidas de las entrevistas	81
Tabla No. 5.11	Variables y sus principales hallazgos	82

### Gráficas

Gráfica No. 5.1	Edad	66
Gráfica No. 5.2	Sexo de los y las alumnas de 4to, 5to y 6to año de primaria	66
Gráfica No. 5.3	Alumnado por grado	67
Gráfica No. 5.4	Lo que hacen las niñas en los diferentes momentos	68
Gráfica No. 5.5	Lo que hacen los niños en los diferentes momentos	68
Gráfica No. 5.6	Deportes que pueden practicar las niñas	69
Gráfica No. 5.7	Deportes que pueden practicar los niños	69
Gráfica No. 5.8	Comportamiento de los niños y las niñas dentro del salón de clases	69
Gráfica No. 5.9	Percepción que tienen las niñas y los niños en cuanto a que las mujeres son siempre las que se acercan para ayudar al profesor	71
Gráfica No. 5.10	Percepción que tienen las niñas y los niños en cuanto a su las actividades manuales sólo son para las mujeres	71
Gráfica No. 5.11	Percepción que tienen las niñas y niños si pueden o no hacer las mismas cosas	72

Gráfica No. 5.12	Percepción de los alumnos y alumnas si las niñas pueden ayudar al papá en el trabajo	73
Gráfica No. 5.13	Percepción de los alumnos y alumnas, si un niño juega con niñas o muñecas es correcto	74
Gráfica No. 5.14	Percepción que tienen los alumnos y las alumnas en cuanto a si una niña juega con los niños y carritos es correcto	75
Gráfica No. 5.15	Sexo con el que las niñas presentan mayor facilidad para hablar	76
Gráfica No. 5.16	Sexo con el que los niños presentan mayor facilidad para hablar	76
Gráfica No. 5.17	Percepción que tienen los alumnos y las alumnas respecto al significado de tolerancia	79

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es una investigación realizada a nivel primaria, en el 10 de agosto de 2015, en la escuela primaria "El Sol" de la localidad de San Juan de los Rios, en el departamento de Boyacá. El propósito de esta investigación es conocer las razones que los niños tienen para acudir al colegio, observando y describiendo la relación entre niños y niñas.

El presente trabajo se realizó con los propósitos planteados en la sociedad actual y el conocimiento de la vida que se vive dentro de los niños, en relación con las actividades que hacen por el estudio del tema, por la finalidad de conocer el mundo que los rodea y cómo se relacionan con él. Los temas se desarrollan de lo general a lo particular, considerando los aspectos más importantes de la vida de los niños. El presente trabajo se realizó en un ambiente de confianza y respeto por la vida de los niños. Los temas se desarrollan de lo general a lo particular, considerando los aspectos más importantes de la vida de los niños. El presente trabajo se realizó en un ambiente de confianza y respeto por la vida de los niños.

En el presente capítulo se aborda el tema de la introducción, donde se explican los conceptos básicos que se relacionan con el estudio, como la calidad, género, cantidad de niños, niñas, adolescentes y jóvenes, siendo estos los principales actores que participan en la vida de los niños y niñas.

# INTRODUCCIÓN

El presente trabajo se realizó con los propósitos planteados en la sociedad actual y el conocimiento de la vida que se vive dentro de los niños, en relación con las actividades que hacen por el estudio del tema, por la finalidad de conocer el mundo que los rodea y cómo se relacionan con él. Los temas se desarrollan de lo general a lo particular, considerando los aspectos más importantes de la vida de los niños. El presente trabajo se realizó en un ambiente de confianza y respeto por la vida de los niños.

## Introducción

El presente trabajo es una investigación realizada a nivel primaria, en él se abordan diferentes temas relacionados a la igualdad de género. Describiendo las razones que nos llevaron a abordar este tema de estudio. Iniciando con una explicación de las razones que nos llevaron a la realizar el presente trabajo, observando problemas en la relaciones entre niñas y niños.

Introducimos el primer capítulo con los propósitos planteados en la sociedad, educación y el trabajo que se tiene que realizar dentro de las aulas, siguiendo con los antecedentes que dieron pie al análisis del tema, con la finalidad de conocer diferentes perspectivas que autores e investigadores han examinado. Los temas se desarrollan de lo general a lo particular concluyendo con las descripción del escenario donde se desarrollará la investigación. Encontrando también los objetivos, preguntas tanto generales como específicas, así como la justificación del estudio.

En el segundo capítulo se aborda el marco conceptual, donde incluimos los conceptos fundamentales que se abordaron en el estudio, como igualdad, género, igualdad de género, interacción verbal y tolerancia, siendo estas las variables abordadas. Abordando también la relación que existe entre necesidades educativas especiales y barreas de aprendizaje.

El capítulo número tres lleva por nombre contextualización de la investigación, encontrando en él diferentes organizaciones que abordan, también se menciona el trabajo y compromisos que tiene el gobierno federal para fomentar

la igualdad de género, así como el papel que juega la secretaría, con su plan y programas, a nivel nacional. Pasando después al gobierno estatal, donde se llevan acciones basadas en el Plan Estatal de Desarrollo (PED) vigente.

La metodología de la investigación lo veremos en el capítulo número cuatro, aquí podemos encontrar el tipo de investigación que se realizó, el paradigma implementado, al igual que describir las variables analizadas. Podremos encontrar en los diferentes epígrafes el enfoque de investigación, las técnicas así como los instrumentos que se implantaron para obtener el diagnóstico y poder realizar una propuesta adecuada a las necesidades detectadas. Terminando con la descripción de los sujetos y la forma en la que se evaluó la recopilación de los resultados.

Siguiendo con el desarrollo de la investigación, podemos encontrar que se encuentra el capítulo número cinco, donde se encuentran los resultados que se obtuvieron a través de la etapa de implementación; siendo evaluados, analizados y triangulados a través de la revisión bibliográfica sustentando los resultados encontrados. Es en éste apartado, donde se encuentran los principales hallazgos encontrados, mismos que dan pie a la realización de una propuesta.

Para cerrar la parte del trabajo de diagnóstico, se incluye el capítulo seis donde se redactan las conclusiones a las que se llegó mediante la implementación del diagnóstico, haciendo una descripción por variables, analizando los resultados más relevantes de cada una.

Para finalizar el documento podremos encontrar que se desarrolla el capítulo siete, donde se plantea la propuesta, aquí se encuentra plasmada la justificación de la propuesta, el por qué a través de los tópicos y sus diferentes

técnicas de manipulación, explicando también el modelo de aprendizaje que sustenta la propuesta; continuando con el objetivo general, los específicos, además de un escrito donde se puso el compromiso que debe asumir el responsable de la propuesta; por último un plan de actividades que favorecen la Igualdad de Género (IG) a través de varias sesiones y su cronograma.

## Capítulo I. Planteamiento de la problemática presentada en un grupo de educación primaria

## 1.1 Planteamiento del problema

En este capítulo se plantea el problema de investigación en una escuela de 1<sup>er</sup> grado, donde se ha observado desde el inicio del curso escolar un nivel bajo a través de un estudio de tres niveles con los estudiantes de los grados superiores 4<sup>o</sup>, 5<sup>o</sup> y 6<sup>o</sup>, demandando así la necesidad de los estudiantes y de los profesores involucrados de dicho grupo.

Este trabajo se centra en uno de los propósitos de la educación básica planteado en el Programa de Estudios 2011 (SEP, 2011), donde uno de sus aspectos pedagógicos dice que es importante que los alumnos se relacionen con el mundo y así mismo promuevan el desarrollo humano.

El objetivo del presente es analizar las dificultades que ocasionan el problema de aprendizaje, así como las acciones más importantes que se realizan a nivel del aula. Además se buscan las estrategias a utilizar para un desarrollo exitoso de las acciones correspondientes, así como la generación de la presente investigación.

Las acciones involucradas en esta investigación, así como las metodológicas, y recomendaciones de esta tesis, hoy en día se están aplicando en la escuela de primaria donde se realizó el estudio.

# Capítulo I. Planteamiento de la problemática presentada en un grupo de educación primaria

La investigación se realizó en una escuela de primaria de la zona rural de la zona de estudio, donde se observó un nivel bajo de los estudiantes de los grados superiores 4<sup>o</sup>, 5<sup>o</sup> y 6<sup>o</sup>, demandando así la necesidad de los estudiantes y de los profesores involucrados de dicho grupo.

## 1.1 Planteamiento del problema

En este capítulo se plantea la problemática presentada en una escuela a nivel primaria, siendo ésta la intolerancia hacia el sexo opuesto en diversas situaciones dentro del entorno escolar; se llevó a cabo a través de un estudio de caso realizado con los estudiantes de los grados superiores (4°, 5° y 6°), tomando en cuenta la percepción de los estudiantes y de los profesores encargados de dichos grupos.

Este trabajo se centró en uno de los propósitos de la educación básica plasmado en el Programa de Estudios 2011 (SEP, 2011), donde uno de los principios pedagógicos dice que es importante que los alumnos se conozcan a sí mismos y a los demás promoviendo el respeto mutuo.

Enseguida se encuentran los antecedentes que respaldan la problemática planteada, aquí se describirán datos importantes que ayudaron a sustentar el estudio. Además se incluyeron los objetivos a alcanzar una vez concluido el trabajo, las preguntas correspondientes, así como la justificación de la presente investigación.

La sociedad evoluciona constantemente, con ello las características y requerimientos de cada una, hoy en día las exigencias se basan en crear un mundo globalizado donde una de las características es que la información fluya continuamente, tomando mayor relevancia la comunicación bidireccional; siendo la tecnología un cambio en la vida de las personas. Silva (2014) menciona que el crecimiento de la "infraestructura telemática ya no es suficiente para superar los graves problemas de la oferta de servicios de información, de acuerdo con los requerimientos de un proceso de desenvolvimiento sustentado para toda la

sociedad en bases más justas y equitativas” (párr.1) llevándonos a la utilización constante de los medios de tecnología y comunicación en diversos escenarios y situaciones dentro de cada contexto.

Continuamente las exigencias para obtener mejor calidad de vida y la evolución de la sociedad son mayores, provocando poco a poco la inmersión de la mujer en el mundo laboral. Gómez (2004) menciona que se ha dado una reestructuración de los roles familiares donde la madre no está al cuidado de la casa e hijos, dejando a éstos últimos bajo la responsabilidad de otras personas, en instituciones educativas donde hay horarios extendidos o en el último de los casos quedándose solos.

Es por ello que el objeto de estudio de esta investigación surge a partir de la necesidad de identificar el conocimiento que hay en cuanto a la prácticas de roles, la interacción verbal y la tolerancia que tienen los alumnos y alumnas en su contexto escolar y familiar. Rudolph (1999) sostiene que “los adultos comienzan a configurar la conducta del niño de acuerdo con las normas preferidas por cada cultura y por cada familia” (citado por SEP, 2002, p.108) lo que hace que cada quien sea diferente actuando de acuerdo al contexto familiar en el que se encuentra inmerso.

Con los resultados obtenidos, realizamos una propuesta para mejorar la práctica educativa, promoviendo un enfoque hacia la igualdad de género. El surgimiento de este concepto se introduce para diferenciar lo biológico con lo construido por la sociedad; al respecto González (2009) (cita a Butler, 2002) “no hay dos elementos que puedan distinguirse: el sexo como biológico el género como construido”. (p.690) Entendiendo que el sexo son los rasgos con lo que nacemos y

no se cambia o modifica, mientras que el género se construye a través de los aprendizajes sociales.

Molina (2010) dice que "el género es el conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas, económicas asignadas a las personas en forma diferenciada de acuerdo al sexo. El género está estrechamente vinculado tan al factor cultural como al social" (párr. 20). Lo anterior es parte fundamental para la construcción de nuestra identidad, además Según el Manual de Sensibilización en Perspectiva de Género (2008), el género "es la construcción de la autoimagen internalizada que da como consecuencia el concepto total de "lo masculino y lo femenino" (p.13).

La necesidad de incluir la igualdad de género en la cultura del país, es un requerimiento que organizaciones internacionales hicieron, una de ellas es la Organización de las Naciones Unidas (ONU) (2012), declarando que "la búsqueda de igualdad de género es un elemento central de una visión de la sostenibilidad en la cual cada miembro de la sociedad respeta a los demás y desempeña un papel que le permite aprovechar su potencial al máximo" (párr.1). Debido a esto, decidieron aprobar la creación de ONU Mujeres, sistema que se encarga directamente de dar curso y trámite a lo relacionado con el tema.

Por otro lado se impulsa la creación de los tratados de Belem do Pará y CEDAW, siendo los precursores de los derechos de las mujeres y de la prevención contra la violencia y la discriminación, promoviendo desde su creación que cada Estado ponga en marcha estrategias para promover los derechos y la no violencia hacia todas las mujeres del mundo.

El Gobierno Federal, a través de su Plan Nacional de Desarrollo (PND) (2006-2012) y la participación de órganos nacionales, como el Instituto Nacional de las Mujeres (INMUJERES), han impulsado el desarrollo de programas e investigaciones sobre el tema, ayudando a crear políticas públicas para el seguimiento del mismo, así como la difusión de los derechos de los niños.

El Estado a través del Plan Estatal de Desarrollo (PED), el Instituto Sonorense de la Mujer y diversos programas, tienen como finalidad apoyar al desarrollo de la cultura en cuanto a género.

De acuerdo a la Suprema Corte de Justicia de la Nación (2013), en su programa de equidad de género, afirma que equidad de género es:

Una estrategia para lograr la igualdad entre los sexos a través de la justicia.

Partiendo de la diferencia en oportunidades y derechos surgida de la asignación de roles sociales, establece mecanismos de compensación para lograr que hombres y mujeres tengan las mismas oportunidades, derechos y responsabilidades; acceso equivalente a los recursos, beneficios y servicios del Estado, y alcancen una distribución equilibrada de poder (párr. 3).

La equidad de género es brindar a individuos del mismo y distinto sexo el acceso a la igualdad de oportunidades, económicas, sociales, políticas, teniendo los mismos derechos y obligaciones, tomando en cuenta los roles sociales que se deben practicar.

La Suprema Corte de Justicia de la Nación (2013) menciona que ésta tiene dos vertientes, el primero corresponde a igualdad formal, ésta dice que "la ley en su texto proteja a todas las personas sin distinción, y requiere que esta protección sea igualmente accesible para todas las personas en la situación descrita por la norma

jurídica mediante los actos de aplicación individuales de esta ley" (párr.3), la cual corresponde generalmente al marco legal asumiendo que todos tenemos los mismos derechos y por ende a un trato igualitario.

La segunda es la igualdad sustantiva, ésta se refiere a "la modificación de las circunstancias que impiden a las personas el ejercicio pleno de los derechos y el acceso a las oportunidades a través de medidas estructurales, legales o de política pública" (párr. 4). Todos tenemos igualdad, sólo que hay personas que no cuentan con las mismas oportunidades, mismas que deben ser tomadas en cuenta a la hora de emitir un juicio.

Aludiendo a la desigualdad de oportunidades el término de barreras de aprendizaje está considerado por Booth y Ainscow (2002) (citado en Instituto de Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado, 2012) como

Un concepto nuclear en relación con la forma en la que los profesores deben enfocar su trabajo educativo con el alumnado en desventaja o más vulnerable a los procesos de exclusión (p.5)

Por lo que el desarrollo de los niños y niñas, siempre se va a ver influido por la sociedad, economía, política, los métodos de enseñanza y todo lo que se encuentre a su alrededor.

Es necesario constatar que la igualdad de género, pertenece a una barrera de aprendizaje, ya que tiene una estrecha relación, la Red de Inteligencia para la Educación en Situaciones de Emergencia (INNE, por sus siglas en inglés) en conjunto con Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (por sus siglas en inglés, UNICEF), crearon un manual llamado "La igualdad de género en y a través de la educación Guía de bolsillo de la INEE para cuestiones de género"(2010),

donde se expresa la relación que existe entre ambos conceptos explicando que:

Las dinámicas de poder dentro de las familias y las sociedades a menudo se tornan inestables, y pueden cambiar el status de las mujeres y los hombres. En estos contextos las necesidades educativas cambian, y las distintas barreras que afectan a niños y niñas se vuelven aparentes – usualmente las niñas experimentan mayor desventaja. Estar conscientes de estas dinámicas de género y comprender las limitaciones sociales ayudará a garantizar que las desigualdades de género no se amplíen en tiempos de crisis (p.5).

Tomando en cuenta lo establecido por estas organizaciones, es notoria la correlación que existe entre una barrera de aprendizaje y la igualdad de género. Si no se toman medidas para combatir la desigualdad, las mujeres principalmente serán más vulnerables a los problemas y crisis que se presenten en alguna comunidad, esto porque no tendrán las herramientas necesarias para poder enfrentar los retos que se presentan en la vida.

El papel de la escuela es fundamental, es necesario que se lleve a cabo una enseñanza de calidad. Según la INNE y UNISEF (2010) “La educación de calidad para todos es un derecho humano fundamental, sirve como mecanismo de protección, además de ser catalizador para el desarrollo personal y social” (p.5); por lo que la institución formativa, tiene la responsabilidad de instruir a toda la comunidad escolar a través de diferentes estrategias, promoviendo la educación de género para un óptimo desarrollo.

Las variables que se encuentran en la investigación de Alatorre (2005) son: la intervención de los maestros, los roles de los alumnos y la influencia de los padres de familia; éstas fueron explorados a través de la observación y entrevistas con

maestros, alumnos y padres de los mismos, ofreciendo la posibilidad de identificar el tipo de variables que se toman en cuenta y los sujetos que intervienen en el estudio, además de conocer lo que se está estudiando referente al tema.

UNISEF (2003) creó una guía dirigida a maestros, alumnos y padres de familia para intervenir por medio de un taller con dichos actores y combatir a través de éste la inequidad y desigualdad de oportunidades en los centros educativos de Paraguay. Contiene una serie de actividades a realizar principalmente con los niños y niñas a través de sencillos ejercicios, contribuyendo al desarrollo y fortalecimiento de la IG.

En el contexto internacional, en España, Heredia (2009) publicó una propuesta donde brinda estrategias que el profesorado puede poner en práctica para desarrollar en los alumnos la IG, dice que "La línea fundamental que debe inspirar el plan de igualdad en las escuelas es la de preparar a los alumnos y alumnas para participar activamente en la vida social y cultural. Desde la escuela se educará para la igualdad, la paz, la cooperación y la solidaridad" (párr. 7). Donde se le considera como la institución responsable de reforzar los conocimientos que los alumnos traen de sus casas y prepáralos para la vida en sociedad.

En México, el programa INMUJERES (2003), creó un curso para los docentes con la finalidad de brindarles herramientas y estrategias que fomenten en sus alumnos la equidad de género "una de las modificaciones llevadas a cabo en el marco jurídico normativo de la Ley General de Educación, es la intención de realizar acciones que tiendan al logro de la efectiva igualdad de oportunidades en el acceso y permanencia en los servicios educativos" (p. 17). Los y las maestras tienen el deber

de conocer el programa de estudios y sus requerimientos, con la finalidad de realizar una intervención de acuerdo a los requerimientos esperados.

La Fundación Mexicana de Apoyo Infantil, A.C. Save the Children Mexico y Pfizer (2007), publicaron un manual; el objetivo principal era realizar movimientos ciudadanos para promover y transformar la cultura, favoreciendo la participación de los niños y niñas de México. El documento es un elemento informativo donde se menciona la importancia del autoconocimiento y el trato equitativo para prevenir la violencia y abuso.

Así mismo Badillo (2005) llevó a cabo una investigación con el tema de género entre pares, realizada en un contexto económico bajo tomando en cuenta la colaboración e interacción de los alumnos, además de su capacidad comunicativa. Afirma que los procesos de interacción entre alumnos (as) ayuda a la construcción de significados por medio de los juegos de roles a través de situaciones de aprendizaje. La interacción verbal es un medio de expresión y comunicación, que transmite conocimientos, pensamientos, reflejando la identidad de cada persona.

A nivel Estado, el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), realizó una investigación cuantitativa (2008), donde dice que las mujeres en "Sonora tienen un trato asimétrico que redundo en la restricción de sus libertades y en el ejercicio de sus derechos. Aun cuando la tasa de alfabetización es similar en las mujeres" (p. 2). A pesar de la implementación de los diversos programas a nivel nacional, sigue existiendo alguna problemática que no está atendiendo los requerimientos nacionales e internacionales que se han establecido.

Gracias a la realización de estudios como éstos y muchos más, se han logrado obtener políticas y programas de intervención en diferentes naciones, apoyando al

desarrollo de una cultura en equidad e igualdad de género dentro de diversos entornos educativos, laborales y sociales.

El motivo que nos llevó a realizar esta investigación, fue que constantemente observamos dentro del aula y en diversos espacios dentro del plantel, que los alumnos y alumnas presentaban actitudes retadoras, donde los hombres querían ser mejor que las mujeres y viceversa; esto provocó constantes conflictos entre ellos. La deficiencia de tolerancia que tienen es notoria, por lo que se considera pertinente la elaboración de un estudio diagnóstico, con la finalidad de sustentar lo que se detectó.

El propósito fundamental es conocer las prácticas culturales, la perspectiva que los alumnos y alumnas tienen en cuanto a roles, las interacciones verbales además de la tolerancia que existe entre ellos, con la finalidad de detectar las necesidades que tienen y poder realizar una propuesta que atienda los requerimientos de los niños y niñas.

Dado a que es un tema prioritario, es necesario favorecerlo a través de programas, talleres, conferencias e información a través de diferentes medios. Como sociedad necesitamos el desarrollo de valores que nos permitan cumplir con los derechos humanos para contribuir al sano desarrollo de cada individuo.

Para lograr lo antes mencionado, es esencial trabajar desde las instituciones educativas, Rudolph (citado en SEP, 2002), menciona que "los dos conjuntos de fenómenos, socialización y educación, están también estrechamente relacionados, básicamente unidos" (p.108). Para lograr transformar a una sociedad, es primordial transformar la educación, brindarle al alumno competencias para que se desarrolle socialmente. Alegre (citado en SEP, 2002) afirma que: "La diferencia nos rodea.

Cada persona es la memoria viva de una cultura o de una historia diferente a la nuestra” (p.210) es por eso que la educación comienza en la familia, y después pasa a la escuela; espacios considerados como socializadores, donde se permite que los niños y las niñas se desenvuelvan.

De tal forma que la Secretaría de Educación Pública (SEP), en su Plan de Estudios 2011, en uno de sus principios pedagógicos dice que “la educación es un derecho fundamental y una estrategia para ampliar las oportunidades, instrumentar las relaciones interculturales, reducir las desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad” (p. 35). Se requiere que el género sea abordado como un tema relevante y prioritario de la educación, pretendiendo concientizar y preparar los estudiantes para la vida.

Dentro de la primaria Nueva Creación Real del Carmen 2, existen sólo 3 grupos: primero y segundo son uno solo, tercero y cuarto grado conforman otro, al igual que quinto y sexto. El personal que labora en la institución son dos maestras y un maestro, la supervisora y un Asesor Técnico Pedagógico (ATP) están encargados de la dirección quienes asisten regularmente al plantel. La escuela carece de maestro de educación física, conserje, directivo, administrativo y personal de apoyo. La comunidad estudiantil está constituida por ochenta y cuatro niños y niñas, de los cuales sólo se va a trabajar con dieciséis de cuarto, catorce de quinto y dieciséis de sexto, sumando un total de 46 sujetos.

El objeto de estudio de la presente investigación se enfocó a identificar la percepción que tienen los niños y niñas sobre roles de género, la interacción verbal que existe entre el alumnado y la tolerancia que presentan en diversas situaciones; por lo que se plantearon varias preguntas que se presentan a continuación:

¿Qué prácticas de igualdad de género tienen los alumnos y alumnas de primaria alta y como se ve reflejado en el establecimiento de relaciones entre niños y niñas?, ¿cómo es la interacción verbal entre alumnos y alumnas del mismo y distinto sexo, dentro del contexto escolar?, ¿qué roles desempeñan los alumnos y alumnas de primaria alta dentro del contexto escolar?, ¿en qué situaciones, los alumnos y alumnas de primaria alta, presentan actitud de tolerancia entre compañeros del mismo y distinto sexo? y ¿qué es lo que requieren los alumnos y alumnas de educación primaria, para fortalecer el conocimiento de igualdad de género y que repercuta en la mejora de relaciones entre sus compañeros?

Las interrogantes que se plantearon para la recopilación de información, se realizaron desde la perspectiva de los alumnos(as) y de sus maestros, donde cada uno describió las prácticas de roles, lenguaje y comportamiento que tienen hacia la igualdad de género.

A continuación se presentan los objetivos que se esperan lograr y las preguntas a resolver.

## **1.2 Objetivos y preguntas de investigación**

A través de las preguntas derivadas del objeto de estudio es posible obtener los propósitos que se esperan alcanzar con la investigación sobre la perspectiva que tienen los alumnos de educación primaria en cuanto a la equidad de género, por lo que el objetivo principal del estudio es:

### **Objetivo general.**

Diagnosticar la percepción de los roles, interacciones verbales y la tolerancia que

tienen los alumnos y alumnas de primaria alta en el contexto familiar-escolar y su influencia en las relaciones establecidas dentro del contexto escolar.

### **Objetivos específicos.**

- 1). Identificar los roles que desempeñan y la percepción que tienen los alumnos y alumnas de primaria alta dentro del contexto escolar.
- 2). Conocer la interacción verbal que tienen los alumnos y alumnas de primaria alta al comunicarse dentro del contexto escolar.
- 3). Detectar las situaciones en las que se da la intolerancia entre alumno-alumna, alumno-alumno, alumna-alumna.
- 4). Diseñar una propuesta para la mejora de la igualdad de género en los alumnos y alumnas de primaria a la hora de relacionarse entre sí.

Para el logro de estos objetivos, fue necesaria la implementación de varias preguntas, éstas fueron utilizadas como una guía a seguir durante la investigación, con la finalidad de que el estudio no pierda su propósito y finalidad.

### **Pregunta central de la investigación.**

¿Qué percepción tienen los alumnos y alumnas de primaria alta en cuanto a los roles, interacciones verbales y tolerancia en el contexto familiar y escolar y su influencia en las relaciones establecidas en la escuela?

### **Preguntas específicas de la investigación.**

¿Qué roles desempeñan y cuál es la percepción que los alumnos y alumnas de primaria alta tienen dentro del contexto escolar?

¿Cómo es la interacción verbal entre alumnos y alumnas del mismo y distinto sexo, dentro del contexto escolar?

¿En qué situaciones, los alumnos y alumnas de primaria alta, presentan actitud de tolerancia entre compañeros del mismo y distinto sexo?

Después del diagnóstico obtenido ¿Qué requieren los alumnos y alumnas de educación primaria, para fortalecer el conocimiento de igualdad de género y a su vez repercute en la mejora de las relaciones entre sus compañeros(as)?

### **1.3 Justificación**

La presente investigación tiene relevancia ante la sociedad, siendo uno de los temas que actualmente se le está dando prioridad tanto en el ámbito nacional como internacional; las organizaciones encargadas de regular la estabilidad social están promoviendo a través de programas, tratados, leyes y recursos económicos el impulso de los derechos humanos, en este caso la igualdad de género.

Los programas que se han implementado, se han llevado a cabo dentro de los espacios educativos, Alarcón y Romagnoli (2006) (citado en Meza, s/f) indican que el "concepto que pareciera integrar tanto los factores individuales como contextuales influyentes en el aprendizaje y en el logro académico, es el clima escolar" (p.1), donde la escuela es responsable de la formación en valores y propiciar ambientes de aprendizaje.

La realización de este estudio es importante, porque se llevó a cabo a través de la perspectiva de los alumnos, analizando diferentes variables que ayudaron a

conocer la percepción, forma de actuar los niños y niñas, además de las opiniones de los profesores. La pretensión era identificar los roles en el ámbito educativo y familiar, además de conocer los momentos en los que los alumnos y alumnas utilizan un vocabulario insultante y en qué situaciones presentan conductas de intolerancia hacia el sexo opuesto.

El diagnóstico es fundamental, es una fase donde se inicia el proceso de la programación y es el punto de partida para formular el proyecto; Arteaga y González (2001) señalan que "el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno dónde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos" (p. 83). Es esencial antes de realizar una propuesta de trabajo, que se lleve a cabo una investigación donde se detalle lo que se requiere, así será un trabajo más asertivo y con mayor probabilidad de que funcione.

Con los resultados del diagnóstico fue posible proponer acciones para fomentar en los niños y niñas la IG entre ellos y que no sólo sea una práctica escolar, sino que se trasladen los conocimientos hacia sus vidas cotidianas y puedan aplicar todos los conocimientos brindados en la escuela.

Con el diagnóstico ayudaremos al maestro a tener mayor comprensión sobre el actuar de sus alumnos, permitiendo crear estrategias didácticas, para fortalecer la igualdad de género en sus alumnos y alumnas, además le será de utilidad a los padres de familia, porque los docentes podrán mostrar la información arrojada del estudio, para identificar qué tienen que trabajar ellos desde casa para apoyarlos en su desenvolvimiento académico y personal. Los principales beneficiados serán los

niños y niñas, ya que se les podrá brindar una atención adecuada a los que ellos necesitan, de acuerdo a las exigencias de su contexto.

El tipo de investigación que se realizó es descriptiva, con la finalidad de responder a la pregunta central del trabajo, para poder describir las prácticas que los alumnos tienen en cuanto a la IG, a la hora de interactuar dentro de la escuela, para comprender su actuar y a través de ello, diseñar estrategias didácticas que apoyen al profesor para fortalecer la IG en sus alumnos y alumnas y a su vez éstos puedan tener mejor desenvolvimiento en los espacios educativos y dentro de sus contextos.

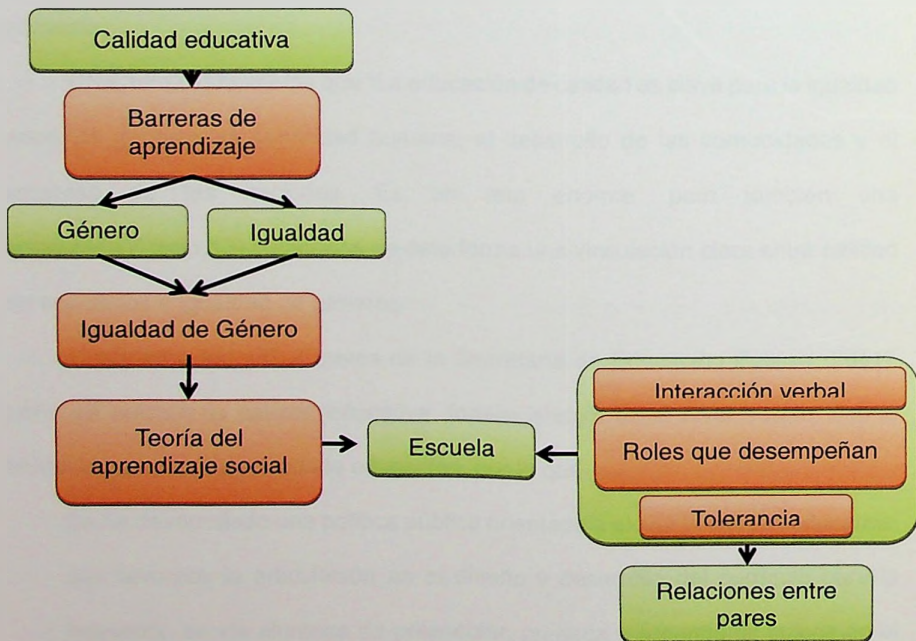
Capítulo II. Marco conceptual que  
sustenta la investigación



En el presente capítulo se abordan los principales conceptos en los que sustenta la investigación, iniciando con la descripción de lo que es calidad educativa en relación al tema, al igual que la conceptualización de necesidades educativas especiales y su relación con las barreras de aprendizaje.

Se explica el significado de igualdad enfocado a igualdad de género, todo basado en la teoría del aprendizaje, la cual se relaciona con el contexto escolar donde ponen en práctica los roles, interacciones verbales y la tolerancia, conceptos que se desarrollan en el presente apartado.

Esquema 2.1  
"Mapa conceptual de la investigación"



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

## 2.1 La importancia de la calidad educativa

La calidad educativa es un tema relevante en México al igual que para las organizaciones mundiales. UNICEF (2013) menciona la importancia de una educación de calidad para lograr un verdadero aprendizaje y que éste pueda influir en el desarrollo del ser humano.

Palacios (1996) al referirse a la calidad educativa dice que quien la logra es “aquél que ha alcanzado estándares superiores de desarrollo, en lo filosófico, científico, metodológico o en lo humano” (párr. 7), donde cada una de de las habilidades se desarrolla a través de situaciones de aprendizaje, infraestructura y del servicio docente, administrativo y de apoyo que se encuentra dentro de las escuelas.

UNICEF (2013), afirma que “La educación de calidad es clave para la igualdad entre los géneros, la seguridad humana, el desarrollo de las comunidades y el progreso de las naciones. Es un reto enorme, pero también una oportunidad” (párr.13) creándose de ésta forma una vinculación clara entre calidad de educación e igualdad de géneros.

El gobierno federal, a través de la Secretaría de Educación Pública (2011), pone en práctica la calidad educativa, fortaleciéndola en el nivel básico, con la finalidad de aplicarla en toda la educación, por lo que

Se ha desarrollado una política pública orientada a elevar la calidad educativa, que favorece la articulación en el diseño y desarrollo del currículo para la formación de los alumnos de preescolar, primaria y secundaria; coloca en el centro del acto educativo al alumno, al logro de los aprendizajes, a los Estándares Curriculares establecidos por periodos escolares, y favorece el

desarrollo de competencias que les permitirán alcanzar el perfil de egreso de la Educación Básica (p. 8).

El principal objetivo es que los alumnos, a través de este programa, sean capaces de adquirir los conocimientos, habilidades, destrezas que a través de distintas actividades puedan ser capaces de implementar las competencias adquiridas a través de la enseñanza.

Como se menciona anteriormente, los actores que intervienen en el desarrollo de una educación de calidad son los estudiantes, pero no es lo único que influye para que esto se propicie; UNICEF (2010) plantea que hay factores que favorecen o perjudican, como los "que proceden del interior y el exterior del aula, como la existencia de unos suministros adecuados, o la naturaleza del entorno doméstico del niño o niña" (Párr. 3). Cuestiones que favorecen el buen funcionamiento y desarrollo de los programas que se implementan.

## **2.2 Necesidades Educativas Especiales y barreras de aprendizaje**

Todos los alumnos tienen necesidades, algunos más que otros, dependiendo de varios aspectos como la genética, el ambiente de desarrollo ya sea familiar o social, pero se convierte en necesidad educativa especial cuando ésta necesidad requiere un apoyo extra para que el alumno pueda recibir la atención en su formación como el resto de sus compañeros.

Según la Consejería de Educación, Universidades y Sostenibilidad del Gobierno de Canarias (2013), describe que un alumno o alumna, es considerado con una necesidad educativa especial cuando "requiere, durante un periodo de su escolarización o a lo largo de toda ella, determinados apoyos y atenciones

educativas por presentar una discapacidad, un trastorno generalizado del desarrollo o un trastorno grave de conducta" (párr. 1).

El término de Necesidades Educativas Especiales (NEE) se relaciona con el de barreras de aprendizaje (BA), éste fue descrito por Booth y Ainscow entre los años 1999 y 2002 iniciando la utilización en México a partir del 2006 cuando entró en vigor la Reforma Integral de Educación.

Una BA es considerada por Flores (2010) como una condición que "nacen de la interacción entre los alumnos y sus contextos: las circunstancias sociales y económicas que afectan a sus vidas, la gente, la política educativa, la cultura de los centros, los métodos de enseñanza" (párr. 2). La sociedad es la que influye directamente y desde su percepción dictaminan si un individuo tiene o no algún problema; estas son de tipo social, donde el entorno y las personas que rodean al individuo son las que limitan su desenvolvimiento, evitando que tenga un óptimo desarrollo.

Las BA se clasifican en tres dimensiones según Flores, la primera es el contexto escolar, donde intervienen los aprendizajes como valores, creencias y actitudes compartidas, la organización del centro educativo, su funcionamiento, recursos, distribución de tiempo, del personal, además de equipos; lo que afecta o favorece el desarrollo de alumnos con necesidades educativas.

El contexto áulico es la segunda dimensión; el educador o educadora es quien toma la mayor responsabilidad interviniendo en la organización, preparación y dinámica de las clases, éste debe favorecer la erradicación de las barreras que impidan el aprendizaje de los niños.

El tercero se refiere al contexto socio familiar en el que el alumno se desenvuelve; Flores (2010) lo describe como los que “dificultan o limitan el pleno acceso a la educación y a las oportunidades de aprendizaje de los alumnos y alumnas” (párr 5.), las personas que se encuentran a su alrededor son las que pasan la mayor parte del tiempo con ellos, por lo tanto son los que brindan las herramientas que los niños y niñas necesitan o quienes obstaculizan su aprendizajes.

Tomando en cuenta lo anterior, la ONU (2010) menciona el impacto y la diversidad que existe en los diversos contextos, explicando que “las necesidades educativas cambian, y las distintas barreras que afectan a niños y niñas se vuelven aparentes – usualmente las niñas experimentan mayor desventaja” (p.5). El estar conscientes de lo que sucede, nos da la oportunidad de trabajar a través de la educación e ir eliminando esas barreas que se van construyendo dentro de la sociedad; además de garantizar la educación de calidad para todos la ONU dice que “es un derecho humano fundamental, un mecanismo de protección y un catalizador para el desarrollo personal y social.” (p.5)

Las barreras de aprendizaje en cuanto al género, también se dan en un contexto escolar, debido a esto, la escuela debe promover ambientes que faciliten el acceso al conocimiento, donde los alumnos puedan garantizar su aprendizaje satisfaciendo así las necesidades educativas que cada uno tiene.

### **2.3 Género y su relación con la escuela**

La palabra género, fue descrita por el investigador Money en el año de 1955, (citado por el Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo, 2006); el

autor explica que ésta se utiliza en las ciencias sociales, ayudando a describir los comportamientos que los hombres y las mujeres tienen asignados socialmente.

Hablar de género es nombrar a hombres y mujeres, pero no respecto al sexo, es entenderlo como las diferencias sexuales que cada individuo tiene al nacer. Molina (2010) afirma que en 1951 Money define al género como un "componente cultural, fundamentalmente la influencia educativa, en la formación de la identidad sexual" (párr.3). Utilizando el término de género para referirse a aquellas conductas que son consideradas para hombres y mujeres.

Molina lo define como un "conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas, económicas asignadas a las personas en forma diferenciada de acuerdo al sexo" (párr.20), dando de ésta forma la asignación que cada miembro de la sociedad tiene dependiendo del sexo que posea.

La sociedad es la que va marcando la pauta de lo que se le permite realizar o no a una persona dependiendo de su sexo; el psicólogo Stoller (1968) relata en su estudio sobre trastorno de identidad, que el género "no es determinada por el sexo biológico, sino por el hecho de haber vivido desde el nacimiento las experiencias, ritos y costumbres atribuidos a cierto género" (pp. 684- 690). La razón de esto, es que la sociedad es la que nos va enseñando lo correcto e incorrecto a través de nuestra vida, iniciando la educación desde el momento en el que un individuo nace.

Molina (2010) sostiene que "el género está estrechamente vinculado al factor cultural como al social; este último se refiere a los aspectos socioeconómicos que participan en los procesos de producción y reproducción de género, tales como las diferencias salarial, desigual de distribución de los roles domésticos, desigual o

diferente representación en los espacios de toma de decisión" (párr.. 20). Los comportamientos que tenemos son reproducciones de lo que la sociedad está acostumbrada a hacer, reprimiendo de alguna manera la libertad de elegir como nos gustaría actuar.

Dentro del entorno educativo, es constante ver situaciones similares, Cárdenas (2006) (citado en Bertel, 2003) explica que existe un sexismo en los materiales que utiliza la enseñanza básica, afirma que "la democracia debe ser asumida no sólo como un régimen político o como una forma de gobierno, sino como un estilo de vida" (p. 73). A los alumnos y alumnas se les tiene que ir educando, darles bases sólidas para que puedan desenvolverse en sociedad y evitar el rechazo por la misma.

## **2.4 Igualdad y la intervención en la educación**

Al hablar de igualdad en relación al género, no significa que todos tienen que ser iguales; éste concepto lo describe el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD (2011), diciendo que igualdad de oportunidades "supone la equiparación de las condiciones de partida para que cada persona tenga la opción o posibilidad de acceder por si misma a la garantía de los derechos que establece la ley" (p. 4). A partir de esta aportación, queda claro que es brindar tanto a hombre y mujeres igualdad de acceso a los servicios, trabajos, escuelas a todos los espacios que sean necesarios.

El programa INMUJERES (2008) a través de una manual sobre la igualdad, dice que se ésta se refiere a "la semejanza de estatus social, derechos, responsabilidades y oportunidades, de las mujeres y de los hombres respecto de la

ley, y en su interacción en la sociedad” (p. 22) situación que proporciona las mismas oportunidades de desarrollo, de participación y de acceso a los diversos ámbitos sociales que existen.

La igualdad no es una acción que se quiera implementar por decisión sólo de la sociedad en general, sino que existe una ley, donde se estipula que la igualdad es un derecho y una obligación de los seres humanos. Dicha ley se encuentra plasmada en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos en el artículo 4° mencionando que el varón y la mujer son iguales, tienen las mismas oportunidades de acceso y derechos.

Una de las tareas de la educación es fomentar y desarrollar en los alumnos la sensibilidad por la igualdad, Heredia (2009) comenta que:

La línea fundamental que debe inspirar el plan de igualdad en las escuelas es la de preparar a los alumnos y alumnas para participar activamente en la vida social y cultural. Desde la escuela se educará para la igualdad, la paz, la cooperación y la solidaridad (párr. 7).

El maestro tiene un papel fundamental de proporcionándole a los niños y niñas actitudes y valores que fortalezcan la educación de una vida igualitaria.

## **2.5 Igualdad de género y su promoción en las instituciones educativas**

A través de los años las mujeres han ido progresando y el trato hacia ellas también, esto se debe a leyes y tratados que se han logrado. El Equipo de Apoyo Técnico para América Latina y Caribe Fondo de Población de Naciones Unidas UNFPA (2006), describe que “a partir de los años 70, en el ámbito de las acciones de desarrollo, se comienza con el trabajo llamado el “Adelanto de las mujeres”,

utilizando principalmente los conceptos de igualdad entre hombres y mujeres e igualdad entre los sexos” (p.22). Es un evento importante en la historia de la igualdad entre hombres y mujeres, dando mayor incremento de oportunidades al sexo femenino de adentrarse al mundo laboral al igual que los hombres.

El promover la igualdad, es involucrar y dar oportunidad a ambos sexos de superarse por igual, la UNESCO (2013) afirma que “La búsqueda de la igualdad de género es un elemento central de una visión de la sostenibilidad en la cual cada miembro de la sociedad respeta a los demás y desempeña un papel que le permite aprovechar su potencial al máximo” (p. 4). Es posible afirmar que cada sexo tiene la misma oportunidad de superación, tomando en cuenta sus posibilidades y limitaciones.

El trabajo con la igualdad de género, es un esfuerzo que le corresponde a todos, sobre todo a los actores de la educación e instituciones sociales, UNESCO (2013) deja en claro que el trabajar con igualdad no se refiere a que “hombres y mujeres deban convertirse en iguales, sino que sus derechos, responsabilidades y oportunidades no dependan de si han nacido hombres o mujeres” (p. 4). Sino de que todos seamos capaces de acceder a las mismas oportunidades, sin discriminarnos por la sexualidad que se tenga.

La educación en cuanto a la igualdad de géneros, necesita ser trabajada desde la escuela, ya que según Solís (2007) “la socialización diferenciada proviene del hogar, de la escuela, la iglesia y de los medios de comunicación” (p.106) y aunque la escuela no es la única, ella tiene que asumir la responsabilidad que le corresponde y actuar a través de programas de intervención, formando al alumno en cuestiones de género, logrando un efecto dominó en la sociedad.

## 2.6 Función de la escuela en cuanto a educación de género

La escuela es una institución fundamental en la formación del ser humano, es la segunda estructura después de la familia que le brinda a las personas conocimientos que son aplicados a la vida. Cantón I. (2010) sostiene que "la escuela puede entenderse como una organización en la que se dan una serie de procesos diseñados para prestar un mejor servicio a la sociedad" (párr. 3); y como bien se menciona, es un servicio que se brinda, con la finalidad de crear seres capaces, que contribuyan de una forma recíproca en la sociedad.

Es por eso que el papel que juega es muy valioso, la SEP (2003) describe que "La educación reviste gran importancia como institución generadora de cambios en la formación de las personas, por lo que puede contribuir a eliminar estereotipos y construir la equidad de género, como un valor a transmitir en las instituciones de educación básica" (p.5); entonces, la escuela es un medio por el cual se pueden obtener resultados satisfactorios y cumplir los propósitos que se esperan de una sociedad.

Se trata de que a través de los planes y programas que el gobierno federal, estatal e instituciones privadas han creado logren el objetivo de promover la igualdad de género dentro de los planteles, para beneficiar a toda la población y que por añadidura a través de esto se de una igualdad de género. Para lograrlo se requiere de un arduo trabajo, de compromiso constante y colaborativo principalmente entre el personal de cada escuela e institución educativa, para poder crear una red en la que todos trabajen hacia un mismo fin.

## 2.7 La familia y su impacto en la formación de los niños y niñas en cuanto a la igualdad de género

La familia, es una unidad social que está conformada por varios integrantes, debido a los cambios actuales y los requerimientos de la sociedad, ésta ha ido evolucionado y hoy en día podemos encontrar diferentes tipos de estructura familiar, como lo menciona Fernández (2003) menciona que pueden ser reconstruidas, nuclear, extendida, monoparental, cohabitación, parejas de gays? U homosexuales? y lesbianas o vivir solo, siendo éste último considerado como una estructura familiar; la clasificación se da dependiendo de cómo está constituida, lo que depende muchas veces del contexto en el que se encuentran inmersos los integrantes de la misma.

Ésta es la base fundamental de una sociedad, es la transmisora de conocimientos a los nuevos miembros y de ella dependen los aprendizajes, habilidades, destrezas que el niño vaya adquiriendo y desarrollando durante sus diferentes etapas, por ello es necesario que los adultos que decidan formarla, sean conscientes de lo que esto implica.

La diferencia que los padres hacen con sus hijos e hijas en cuanto a actitudes y roles es clara desde pequeños, Santrock (2007), menciona que los padres varones “tienen un papel especialmente importante en el desarrollo el rol de género-tienden más que las madres a actuar de forma diferente con sus hijos que con sus hijas y, por lo tanto contribuyen más a las diferencias de género”. (p. 400). Aunque es muy importante cómo los papás formen a sus hijos e hijas, no son los únicos que intervienen en su formación, también la sociedad tiene una fuerte influencia, es cuestión de un todo.

El aprendizaje sobre cómo comportarse es estimulado por los papás, y no sólo son ellos, sino que también intervienen los amigos, escuela, familiares y la sociedad en general, por lo que a continuación se describe a qué se refiere la teoría del aprendizaje social.

## 2.8 Teoría del aprendizaje social

La sociedad está llena de culturas, tradiciones, costumbres y estereotipos que se van gestando con el transcurso de los años, siendo la encargada de transmitirlos a las nuevas generaciones. Bandura (1989) & Mischel (1970), (citados por Shaffer, 2002) comenta que “los niños adquieren la identidad de género y las preferencias del papel de género de dos maneras: por medio de la enseñanza directa y por medio del aprendizaje por observación” (p.269); por lo que esta teoría muestra que los conocimientos adquiridos y desarrollados a lo largo de la vida, son obtenidos a través del contexto en el que nos desenvolvemos cotidianamente.

Así mismo, Becerra y Melo (1999) mencionan que el aprendizaje social ocurre “cuando el niño o niña observa e imita uno o más modelos personales, en los primeros años de vida, los modelos a observar e imitar son ante todo los padres.” (p. 4). Estos son los que tienen el primer contacto directo con el recién nacido, influyendo directa e indirectamente en las conductas, pensamientos y hábitos del menor.

Debido a esto, los niños van adquiriendo el conocimiento de cuáles son las actitudes que son permitidas por la sociedad y cuáles no lo son, adoptando también de esta forma los roles que debe tener cada sexo, las autoras sostienen que la identidad de género se va consolidando con la identificación de modelos,

refiriéndose a la adopción de los conocimientos, conductas, valores, actitudes, conocimientos de una persona o algún grupo.

La teoría del aprendizaje social, estudia, la relación que hay entre la sociedad y el comportamiento que se tiene, siendo éste aprendido a través de ella. Mohamed (2008), asegura que Albert Bandura es quien más ha contribuido en la teoría del aprendizaje social, teniendo como objetivo, el estudio los factores sociales y ambientales en las conductas de las personas

Las familia, como lo mencioné anteriormente, es un medio transmisor de conocimientos constantes, donde el niño, va aprendiendo cómo comportarse en la sociedad a través de la observación y escucha constante, Kagan (1976) y Peterson (1980) (citado en Masías, 2006) describieron que los padres y madres tratan en forma distinta a los niños y niñas desde el momento que saben su sexo repercutiendo directamente en las actitudes y acciones que los niños realizarán en su vida futura, dándonos cuenta de que las acciones que cada individuo realiza en su cotidianidad, es a causa los aprendizajes que hemos adquirido desde nuestro nacimiento, a través de la interacción con la sociedad.

## **2.9 Roles que reproducen los alumnos y alumnas de acuerdo al sexo**

El rol es de suma importancia al hablar de género, ya que es el que va marcando las pautas de lo que a cada individuo le corresponde hacer dentro de una sociedad dependiendo del sexo. De acuerdo con el Instituto Nacional de Mujeres se entiende como aquellas "prescripciones, normas y expectativas de comportamiento de lo femenino y de lo masculino: lo que realizo y cómo describo y hasta defino mi ser

persona" (INMUJERES, 2008, p.17). Esto que viene siendo, lo que la sociedad espera que cada quien haga dependiendo del sexo.

Es difícil erradicar estereotipos que ya fueron establecidos; referente a estos, Murguialday (2006) comenta que el rol de género es "el conjunto de deberes, aprobaciones, prohibiciones y expectativas acerca de los comportamientos sociales apropiados para las personas que poseen un sexo determinado" (párr. 9). No obstante, los roles y estereotipos de género tanto femeninos como masculinos están muy arraigados, es por ello que hoy en día sabemos cuáles son las actividades que los hombres "deben hacer" y cuáles de las mujeres.

Complementando la definición de rol de género Becerra y Melo (1994) la describe como "todo lo que una persona dice y hace para demostrar a otros (as) o así misma el grado en que es del sexo femenino, masculino, o andrógino" (p.4). Dando a conocer la capacidad que tiene para representar lo que todos esperan que haga. La autora sostiene que los niños y niñas adquieren su identidad de género identificándose con modelos ya establecidos, donde entran creencias, actitudes, valores y conductas de las personas que se encuentran alrededor de cada persona.

Cuando él y la niña han llegado a los últimos grados de educación primaria, menciona Shaffer (2002) que en esta etapa, éstos "establecen distinciones muy marcadas entre los sexos en dimensiones psicológicas, y aprenden primero los rasgos positivos que caracterizan a su sexo y los negativos asociados al sexo contrario" (p.256), es por ellos que se presentan conflictos entre ambos sexos, existiendo una constante rivalidad.

## **2.10 Interacción verbal de los niños en relación al género**

El lenguaje es una herramienta comunicativa, por medio de él se expresan sentimientos, emociones, pensamientos y conocimientos acerca de lo que nos rodea, según Blat (1994) "El lenguaje ha sido considerado como el principal vehículo de la comunicación humana, ya que a través de este cada persona se entiende y se relaciona con las demás" (párr.. 33 ), por lo que es indispensable en una vida en sociedad, debido a que siempre existirá la necesidad de transmitir o recibir información de lo que acontece a nuestro alrededor ya sea de forma oral o escrita.

El habla puede ser utilizado para transmitir, expresar y comunicar y es como se utiliza en los entornos educativos, pero hay momentos en los que la interacción verbal es para dañar y generalmente al sexo opuesto, por lo que estudios realizados por Eagly y Steffen (1986), (citado en Santrock, 2007) afirman que "cuando se examina la agresión verbal, las diferencias entre género suelen desaparecer o incluso es más pronunciada en las niñas" (p. 409), dado a que los hombres son más propensos a utilizar la agresión física.

## **2.11 Tolerancia, para tener un clima de respeto y de promoción de la igualdad de género**

El tolerar conlleva a que haya un clima de respeto entre los compañeros, Barrio (2003), describe lo dicho por el diccionario de la Real Academia Española, diciendo que tolerancia significa "respeto y consideración hacia las opiniones y prácticas de los demás, aunque repugnen a las nuestras" (p. 134). Es aceptar que las demás personas tienen costumbres, hábitos, pensamientos y creencias diferentes, porque son formados en familias y contextos distintos provocando que haya situaciones en

las que difieran unos de otros; pero el tener tolerancia provoca que esas diferencias sean aceptadas y se pueda tener un clima de paz y armonía.

La escuela busca que los alumnos no traten de cambiarse entre sí, sino que se toleren, se acepten, se valoren como son, que haya una armonía y un enriquecimiento entre ellos; utilicen dicho valor para vivir en una sociedad cooperativa donde se complementen, acepten y que hagan de cada diferencia un aprendizaje.

## **2.12 Relaciones entre pares, la importancia que tiene la interacción de los niños y niñas en sus comportamientos dentro y fuera del aula**

Los niños y niñas forman sus amistades al interactuar entre pares. Cardozo (2011) describe las palabras de Piaget (1984) cuando afirma que “esta interacción entre iguales es la que produce la confrontación de puntos de vista moderadamente divergentes, que se traducen en una mejora de la comunicación, una toma de conciencia y en un reconocimiento del punto de vista del otro” (p. 318); es un sistema en el que los conocimientos de cada individuo se van enriqueciendo a través de la constante interacción.

Es benéfico fortalecer los conocimientos, en este sentido Cardozo comenta que el interactuar con iguales crea en los alumnos vínculos que fortalecen la amistad, el desarrollo social y cognitivo. Explica que el aprendizaje entre pares tiene mayor posibilidad de darse, ya que es más sencillo que entre ellos expresen sus conocimientos, sentimientos y pensamientos, razón por la que es importante que la interacción que exista entre ambos propicie la cordialidad y el respeto.

Al interactuar entre pares aprenden o reafirman los roles que tienen que desarrollar de acuerdo a su sexo, después de que los padres proporcionen el conocimiento sobre roles en sus hijos, son los pares quienes se unen a este proceso. Santrock (2007) comenta que "los niños que participan en actividades apropiadas para su sexo, tienden a ser recompensados por los pares. Aquellos que participan en actividades del sexo opuesto tienden a ser criticados" (p.401); por lo que son reforzadores del género. Es aquí donde la escuela tiene el deber de concientizar a los alumnos(as) sobre éste tema.

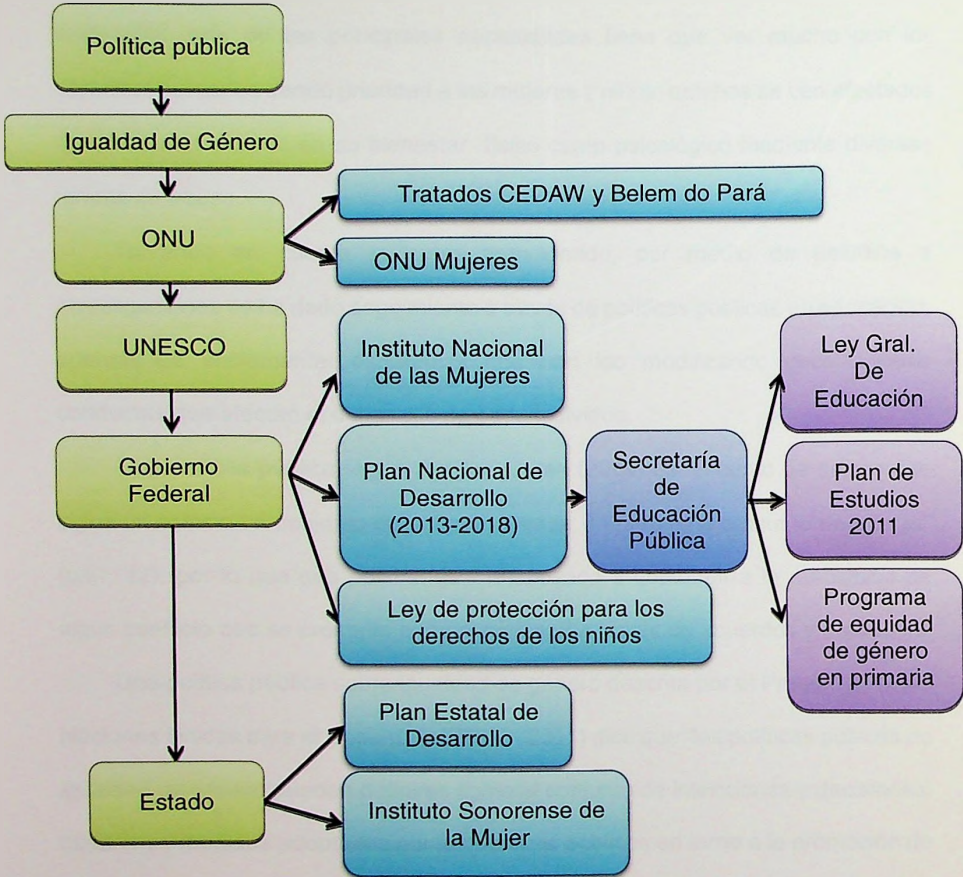
Contextualización, un panorama  
general de investigaciones



En el presente capítulo se describen los planteamientos que diferentes organismos internacionales realizan en torno al tema, así como la forma en que se llevan a cabo los distintos planes y programas en el ámbito nacional e internacional; iniciando con una descripción del significado de política pública e igualdad de género descrita por diferentes autores.

Las organizaciones y programas se desarrollan de lo general a lo particular, iniciando con la ONU en la descripción de sus tratados, siguiendo con las acciones que la UNESCO lleva a cabo; pasando después con el gobierno federal, quien directamente de acuerdo a las necesidades del país realiza el Plan Nacional de Desarrollo (PND), al igual que la Secretaría de Educación y Cultura (SEC) trabaja con programas de estudio. También se describe sobre los derechos de los niños, relacionándolos con el tema abordado; para pasar con el ámbito estatal, detallando las acciones que realiza.

Esquema 3.1  
 “Mapa contextual de la investigación”



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

### 3.1 Política pública sobre igualdad de género

La sociedad constantemente está cambiando, por lo que se requieren diferentes exigencias; una de las principales necesidades tiene que ver mucho con los derechos humanos dando prioridad a las mujeres y niños, quienes se ven afectados constantemente tanto en su bienestar físico como psicológico mediante diversas formas de abuso.

Tomando en cuenta lo antes mencionado, por medio de estudios e investigaciones se ha dado seguimiento a través de políticas públicas en educación; además de implementar estrategias que han ido modificando poco a poco conductas que afectan el desarrollo de cada individuo.

Una política pública según Aguilar y Lima (2009) es "el curso de acción que sigue un actor o un conjunto de actores al tratar un problema o asunto de interés" (párr. 12); por lo que una política está encausada a contribuir a la resolución de algún conflicto que se presente en una sociedad a través de acuerdos y tratados.

Una política pública sobre igualdad de género descrita por el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD, 2011) dice que "las políticas públicas de igualdad de género pueden definirse como el conjunto de intenciones y decisiones, objetivos y medidas adoptadas por los poderes públicos en torno a la promoción de la situación de la mujer y hombres" (p.11); es a partir de un problema o de una situación donde se busca desarrollar estrategias que combatan las necesidades de los distintos sexos.

La política de IG es tema de interés para el ámbito gubernamental, político, educativo y social debido la importancia que le han dado organizaciones internacionales como la ONU y UNESCO a través de diversos tratados,

conferencias además de convenios. Éstas sirven para contribuir al desarrollo de alguna deficiencia en la sociedad como es el caso de la desigualdad de género.

Se han establecido programas para atender a la mujer, creando conciencia en ellas al igual que en los hombres hacia una actitud inclusiva. El Centro de Estudios para el Adelanto de las Mujeres y la Equidad de Género (UICN por sus siglas en inglés, 2008) menciona que “desde esta perspectiva los programas en atención a las mujeres, se agrupan en políticas dirigidas a sectores deprimidos, de corte asistencialista. Desde este enfoque se legitiman roles sociales que se consideran exclusivos de las mujeres” (p. 3), tomando en cuenta también a sectores desfavorecidos, para que la atención sea igualmente distribuida, sobre todo a los que más la requieren.

### **3.2 Intervención de la ONU en el tema de equidad de género**

El tema de género es una de las prioridades para esta organización. El PNUD (2013), menciona que en la carta de la Organización de las Naciones Unidas ONU (1945) describe en su Artículo 8: “La organización no establecerá restricciones en cuanto a la elegibilidad de hombres y mujeres para participar en condiciones de igualdad en cualquier carácter en las funciones de sus órganos principales y subsidiarios. Condiciones con los hombres, sin discriminación alguna”. Se ha estado trabajando en esta cuestión, dándole mayor impulso en las últimas dos décadas a través de tratados como el del Comité para la Eliminación de la Discriminación contra la Mujer (CEDAW en sus siglas en inglés) y Belem Do Pará que a continuación se describen.

### 3.3 Tratado CEDAW

El acuerdo al que se llegó el 18 de diciembre de 1979 encabezado por la Asamblea General de las Naciones Unidas, Rivero (2013) la describe como una carta internacional donde se plasman los "derechos humanos de las mujeres y consta de un preámbulo y 30 artículos, en los que define el concepto de discriminación contra la mujer y establece una agenda para la acción nacional con el objetivo de poner fin a tal discriminación" (párr. 1).

Aunque el tratado salió en vigor en 1979, fue hasta el 23 de marzo de 1981 cuando se comenzó a introducir en México y desde esa fecha se le ha dado seguimiento en apego al Artículo 18 de la Convención. Nuestro país presenta desde entonces los informes al Comité de Expertas sobre la aplicación, dándole cada vez más importancia para unir esfuerzos.

A través de la promoción de los derechos de las mujeres se han tenido logros, pero falta seguir trabajando y realizar mayor difusión. PNUD (2009) dice que es importante tomar conciencia en cuestiones de género, porque a través de éstas se pueden seguir "adoptando para lograr la igualdad formal y sustantiva de la mujer, y de las que todavía es necesario adoptar al respecto"; esto con la finalidad de realizar un trabajo conjunto en el que todos participen por un objetivo común logrando los propósitos planteados.

### 3.4 Tratado Belem Do Pará

Este tratado al igual que el de CEDAW, protege a la mujer dándole derechos con la finalidad de erradicar situaciones de violencia. Nava (2013) afirma que dicho escrito "tiene el propósito de proteger los derechos humanos de las mujeres eliminando las

situaciones de violencia que puedan afectarlas, ya que toda mujer tiene derecho a una vida libre de violencia, tanto en el ámbito público como en el privado” (párr. 1). Es necesario tomar en consideración la vida familiar, social, escolar y laboral que tienen las todas las mujeres protegiendo su integridad física al igual que la psicológica.

El inicio de este tratado se da en Belem capital del estado de Brasil de Pará, es por ello que recibe éste nombre. La convención se llevó a cabo el día 9 de junio de 1994 y cuatro años después fue adoptado en México, siendo el 19 de junio de 1998 cuando entró en vigor; es por ello que desde la implementación de estos tratados se realizan acciones para la promoción de la igualdad de género en éste país.

### **3.5 ONU Mujeres**

Con la finalidad de tener una mejor atención hacia el género, se crea una organización directamente ligada a la ONU, Rivero (2013) afirma que dicha institución se formalizó el 2 de julio de 2010, aprobada por la Asamblea General de la ONU, teniendo una votación unánime, lo que permitió centrarse en los propósitos, logrando de forma efectiva las metas establecidas.

Esta organización se encuentra en contacto con organismos internos de los gobiernos y Estados, Rivero describe que lo realizan con la finalidad de tener más apoyo de los miembros de cada dependencia, para obtener recursos económicos y técnicos, además de crear estrechas relaciones que permitan mayor acercamiento a la sociedad, logrando de ésta forma el cumplimiento de los acuerdos establecidos, obteniendo así mejores resultados.

### **3.6 UNESCO en relación a la igualdad de género**

La UNESCO (2012) está implementando acciones en la búsqueda de igualdad de género, ha fomentado activamente la participación a través de Cátedras y Redes, como lo es "Agua, mujer y la toma de decisiones" creada en el 2004. Otras redes que se lograron son las de "Mujeres, ciencia y tecnología" y "Agua, mujeres, salud"; todas ellas trabajando para la superación de la mujer; poco a poco se han desarrollado proyectos en distintas partes en el mundo

Asimismo, la UNESCO menciona que "los roles de género son constructos sociales y se pueden cambiar para alcanzar la igualdad y la equidad entre las mujeres y los hombres" (párr. 5), es aquí donde entra la educación, actuando como una guía facilitadora de conocimiento y oportunidades para muchos que no tienen fácil acceso a la información.

### **3.7 Gobierno Federal**

Debido a las exigencias internacionales, el gobierno federal tiene la obligación de cumplir con los objetivos que se plantean, por lo que a través del Instituto Nacional de las Mujeres, su Plan Nacional de Desarrollo y la Secretaría de Educación Pública, realiza acciones para lograr lo establecido. Mismos que a continuación se describen:

#### **3.7.1 Instituto Nacional de las Mujeres**

INMUJERES (2011) es una institución del gobierno federal, que tiene como propósito promover una cultura de igualdad, libre de violencia y discriminación hacia las mujeres; teniendo un trato igualitario entre hombres y mujeres tanto en aspectos

económicos, políticos y sociales.

El objetivo principal de esta organización es crear condiciones para disminuir la discriminación, promoviendo la igualdad de oportunidades, de trato entre los géneros, el ejercicio de los derechos de las mujeres y su participación equitativa en la vida política, cultural, económica y social del país; dando la posibilidad de proporcionar información a través de la educación, al implementar las estrategias propuestas por el instituto, con el fin de promover la igualdad dentro de los espacios educativos.

### **3.7.2 Plan Nacional de Desarrollo (PND).**

El Gobierno Federal estipula que el propósito fundamental del PND 2013-2018 (2013), es lograr que México alcance su máximo potencial, estableciendo metas nacionales como:

Un México de Paz, un México Incluyente, un México con Educación de Calidad, un México Próspero y un México con Responsabilidad Global. Así mismo, se presentan Estrategias Transversales para Democratizar la Productividad, para alcanzar un Gobierno Cercano y Moderno, y para tener una Perspectiva de Género en todos los programas de la Administración Pública y Federal” (párr. 3).

El objetivo 3.2 del PND es el de “Garantizar la inclusión y la equidad en el Sistema Educativo” (p.125), promoviendo a tener una perspectiva de género en todos los ámbitos, para que esta sea implementada a través de planes, programas y proyectos dirigidos desde la educación.

### **3.7.3 Secretaría de Educación Pública (SEP). Promoción de la igualdad de género.**

La Secretaría de Educación Pública genera programas que son llevados a cabo en instituciones educativas. Entre el 2008-2013, creó un Programa de habilitación de Formadores en Educación Sexual en la Escuela y Género en Educación, con el fin de brindar capacitación a los docentes para que tuvieran las herramientas necesarias al transmitir los conocimientos sobre dichos temas.

Además creó un programa llamado Equidad de género y prevención contra la violencia en primaria (2011), donde se desarrollan una serie de actividades sugeridas para los educadores, con la finalidad de trabajarlo con los niños y niñas dentro del contexto escolar, mismo que se describe más adelante.

#### **3.7.3.1 Ley General de Educación.**

La ley de educación, fue constituida para tener una normatividad que rija, tanto al gobierno federal, estatal, maestros, padres y alumnado en cuanto a educación. En ella están plasmados las acciones, compromisos y deberes que los actores que intervienen deben realizar.

En el capítulo III en el Artículo 32 de dicha ley, habla sobre la equidad en la educación; aludiendo a que las autoridades educativas "tomarán medidas tendientes a establecer condiciones que permitan el ejercicio pleno del derecho a la educación de cada individuo, una mayor equidad educativa, así como el logro de la efectiva igualdad en oportunidades de acceso y permanencia en los servicios educativos" dirigido a toda la población, dándole prioridad a los niños y niñas con

rezago educativo además a los que se encuentren en condiciones de riesgo, siendo una de las características la carencia en las condiciones económicas y sociales.

### **3.7.3.2 Plan de Estudios 2011.**

El plan de estudios 2011, se desarrolló al integrarse la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB), y en él se incluyen los principios pedagógicos que rigen a los maestros en su actuar docente, dándoles la pauta para intervenir con los alumnos.

El apartado 1.8 trata sobre el fortalecimiento de la inclusión para atender a la diversidad; en él hay un punto el cual especifica lo que las maestras y los maestros deben implementar:

Aprendizaje y enseñanza diferenciadas, es necesario que se identifiquen las barreras para el aprendizaje con el fin de promover y ampliar, en la escuela y las aulas, oportunidades de aprendizaje, accesibilidad, participación, autonomía y confianza en sí mismos, ayudando con ello a combatir actitudes de discriminación (SEP, 2011, p.35).

El 1.9 aborda la importancia de la inclusión de temas relevantes que lleven a realizar acciones que estimulen a los alumnos y alumnas en el desarrollo de la diversidad e igualdad, para que se desenvuelvan y adquieran las competencias necesarias para vivir en sociedad. En este sentido la SEP incluye “temas de relevancia social que forman parte de más de un espacio curricular y contribuyen a la formación crítica, responsable y participativa de los estudiantes en la sociedad” (p. 36).

### **3.7.3.3 Programa Equidad de Género y prevención contra la violencia en primaria.**

En el ciclo escolar 2009-2010, se distribuyó a las escuelas del nivel básico, un programa llamado Equidad de género y prevención contra la violencia en primaria, que contiene recomendaciones para que los docentes descubran, detecten y realicen acciones para favorecer la equidad de género entre los alumnos y alumnas de dicho nivel educativo.

El estudio aborda temas para trabajar dentro de la escuela, los cuales indican que “los estereotipos, roles y sesgos de género, contribuirá a tomar conciencia de la problemática y a emprender acciones que modifiquen los patrones actuales” (p.20); es un programa donde se realiza una serie de ejercicios para trabajar en el aula, enfocados al respeto, además de fortalecer el desarrollo personal y social de los alumnos.

### **3.7.4 Ley de protección para los derechos de los niños.**

En la Declaración Universal de los Derechos Humanos en 1948, en el artículo 2, dice que “se reconoce que toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en la Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma y religión.

Hablar de género es hablar de mujeres, hombres y también de niños y niñas, siendo éstos últimos la base a consolidar para un futuro; es por eso que se tomaron medidas, con la finalidad de protegerlos dándoles una vida digna para que puedan participar activamente en una sociedad.

Para evitar el maltrato hacia los niños y niñas, PNUD (2013) describe que “la Asamblea General de las Naciones Unidas de la Convención sobre los Derechos del Niño, en 1989, ha tenido efectos extraordinarios. En todo el mundo ha florecido la conciencia acerca de los derechos del niño” (p. 12). El trabajo que se ha realizado desde entonces en las aulas ha sido favorable, nos podemos percatar de esto al cuestionar a los y las niñas sobre cuáles son sus derechos.

Las inversiones sociales y los programas educacionales encaminados a satisfacer los derechos del niño a la supervivencia y el desarrollo han ido ganando terreno lentamente en el ámbito de las políticas teniendo resultados favorables, al dar cuenta del trabajo que se está realizando a través de distintas áreas.

### **3.8 El Estado y su intervención para la promoción de igualdad de género**

El Estado como parte de la nación tiene que ajustarse a lo que ella requiera, y como el tema de género es de relevancia, está comprometido a trabajarlo a través de diversas formas, una de ellas es la estipulación de la igualdad de género en el Plan Estatal de Desarrollo (PED) y a través del Instituto Sonorense de la Mujer, los cuales se describen a continuación:

#### **3.8.1 Plan Estatal de Desarrollo (PED)**

En cada administración gubernamental estatal se crea un PED, de acuerdo a las necesidades que requiere el Estado, dado a esto, el PED vigente es el del sexenio 2009-2015 describe que es “el instrumento rector de la planeación del desarrollo, al establecer los lineamientos de política global, sectorial y regional en el estado” (p.4) siendo un documento lleno de acciones a seguir durante dicho periodo.

El PED se encuentra dividido por ejes, el eje número uno es el de: un Sonora solidario, donde se encuentran tres estrategias, una de ellas es la estrategia 1.3. llamada: la familia como base, donde se pretende "impulsar la protección, apoyo y promoción de la familia, velando porque las personas que la conforman se desarrollen integralmente en un ámbito de respeto a sus derechos, el reconocimiento de sus deberes, además de la igualdad de oportunidades" (p. 22). El Estado debe promocionar la igualdad y el respeto comenzando en las familias, con la finalidad de que haya un impacto en los ámbitos sociales y laborales.

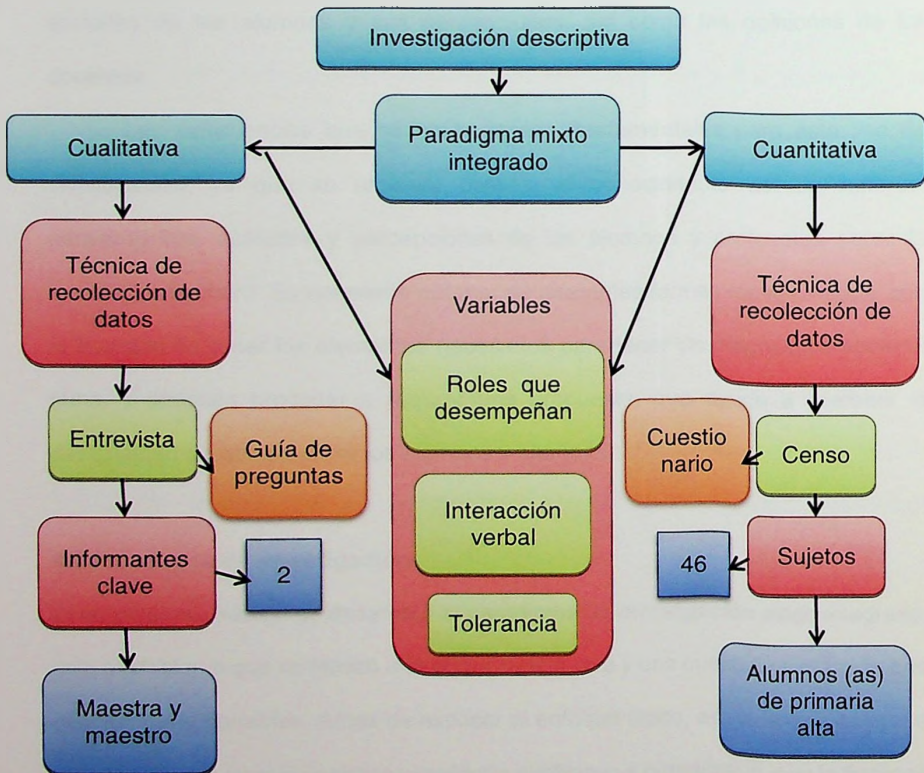
**3.8.2 Instituto Sonorense de la Mujer.** El Instituto Sonorense de la Mujer (2012) tiene como objetivo impulsar "diversos programas tendientes a sensibilizar al funcionariado público y a la población en general respecto a la urgente necesidad de prevenir, detectar, atender y erradicar la violencia por razones de género" (p.4). Es importante trabajarlo, ya que la violencia puede ser desencadenada por falta de conciencia en cuanto a la igualdad de género y el respeto de entre hombres-mujeres, niños y niñas; para lograrlo se han creado programas y acciones que brindan información a la población sonorense.

En el presente estudio se diseñó la metodología que se usó, teniendo en cuenta los principios que se aplican a cada momento del desarrollo del estudio. Se diseñó una metodología que se aplicó en cada momento del estudio, teniendo en cuenta los principios que se aplican a cada momento del desarrollo del estudio, teniendo en cuenta los principios que se aplican a cada momento del desarrollo del estudio.

**Capítulo IV. Modelo metodológico para el estudio de la percepción de los niños y niñas de primaria alta en cuanto al rol, las interacciones verbales y la tolerancia dentro del contexto escolar**

En el presente capítulo se describe la metodología que se siguió, iniciando con el tipo de investigación que se llevó a cabo, siguiendo con el tipo de paradigma implementado, también se explican las variables y los indicadores en los que se basa el estudio, así como de los procedimientos, las técnicas que utilizadas para la extracción y recopilación de información, así como la descripción de los sujetos entrevistados y encuestados.

Esquema 4.1  
"Mapa metodológico de la investigación"



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

#### **4.1 Tipo de investigación**

El tipo de investigación por las características que tiene, se realizará de forma descriptiva; Benedito (1982), (citado por Gento, 2004) donde la describe como un "conjunto de métodos de investigación destinados a permitir la evaluación de ciertos atributos, propiedades o características de una situación, en uno o más puntos del tiempo" (p. 31). La investigación descriptiva consiste entonces en desarrollar y explicar cada paso, cada situación que se presente, lo observado y analizado las acciones de los alumnos y sus percepciones, así como las opiniones de los docentes.

Las experiencias que se obtienen son fundamentales para este tipo de investigación, ya que se requiere obtener el conocimiento de los saberes, pensamientos, actitudes y percepciones de los alumnos y profesoras sobre la igualdad de género. Es necesario obtener de diferentes formas los resultados, con la finalidad de tener los elementos necesarios para tener un diagnóstico sobre el tema, y después proceder a realizar una propuesta, que ayude a combatir la desigualdad de género entre los alumnos y alumnas.

#### **4.2 Paradigma de investigación**

En el presente trabajo se desarrolló el paradigma de investigación mixto integrado, esto es debido a que se realizó una etapa cuantitativa y una cualitativa, creando una relación entre variables. Antes de explicar el enfoque mixto, es necesario aclarar a grandes rasgos en qué consiste el enfoque cualitativo y cuantitativo, con la finalidad de que cada concepto quede claro y sea comprensible el mixto integrado.

Hernández, Fernández. y Baptista (2010) explican que el enfoque cualitativo se basa en:

Métodos de recolección de datos no estandarizados ni completamente predeterminados. No se efectúa la evaluación numérica...el investigador pregunta cuestiones abiertas, recaba datos a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal...la preocupación directa del investigador se concentre en las vivencias de los participantes tal como fueron sentidas, y experimentadas” (p. 9).

Una investigación cualitativa se lleva a cabo cuando se busca conocer sobre la percepción de los sujetos y se realiza a través observaciones y de participantes.

Por otro lado, el paradigma cuantitativo, se centra más en comprobar a través de cantidades alguna situación; Hernández *et al.* (2010) se refieren a él como un enfoque que lleve a usar “la recolección de datos para probar hipótesis, con base en la edición numérica y el análisis estadístico, para establecer patrones de comportamiento y comprobar teorías” (p. 4). Por lo que el investigador primero, al detectar un problema o situación, crea una hipótesis, que a través de métodos de recolección de datos llega a conclusiones que le permiten comprobar o descartar su presunciones.

Para definir el enfoque mixto, los autores describen que “los métodos mixtos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta (p. 546); por lo que el trabajo de investigación se llevó a cabo de dicha forma, donde las variables se vincularon tanto en el análisis y la obtención de resultados.

La complementación de los enfoques cualitativo y cuantitativo crea un trabajo más completo; como lo menciona Todd y Lobeck (2004) (citado en Hernández *et al.*, 2010), "si son empleados los métodos- con fortalezas y debilidades propias- que llegan a los mismos resultados, se incrementa nuestra confianza en que éstos son una representación fiel, genuina y fidedigna de lo que ocurre con el fenómeno estudiado" (p. 550). Esto hace que uno y otro se complementen, dando mayor credibilidad al estudio.

#### **4.3 Variables e indicadores del estudio**

Las variables son necesarias en toda investigación, porque dan la pauta para saber qué es lo que se tiene que indagar, observar o cuestionar; son la guía a seguir, así como lo menciona Corbeta (2007) una variable, "consiste en la propiedad operacionalizada de un objeto, y de éste modo se convierte en propiedad" (p. 81). Teniendo un concepto al cual se le asigna una propiedad, desplegándose una cantidad de variables que se pueden medir u observar, con la finalidad de saber exactamente qué es lo que se va a investigar.

Las variables que se investigaron se presentan en el siguiente cuadro; éstas fueron necesarias para conocer, la situación en la que se encuentran los alumnos y alumnas sobre la igualdad de género, y sirvieron para la realización de la propuesta, con ella se pretende brindar al personal docente los conocimientos y herramientas necesarias para trabajar éste tema con los niños y niñas.

Tabla 4.1

*"Cuadro, dimensión, variable, indicador"*

Dimensión	Variable	Indicador
Igualdad de género	Roles	-Actitudes que tienen ante diversas situaciones -Acciones que realizan al jugar fuera del aula -Acciones que realizan al trabajar con sus compañeros(as) en distintas actividades - Al hacer el aseo, qué es lo que prefieren hacer -juegos que son para niños y niñas
	Interacción verbal	-Lenguaje que utilizan al comunicarse con su mismo sexo -Lenguaje que utilizan al comunicarse con distinto sexo -Utilización de insultos para dirigirse a sus compañeros (as) - Utilizan apodos para dirigirse a sus compañeros (as)
	tolerancia	-Situaciones en las que prevalece la tolerancia hacia sus compañeros (as) -Situaciones que hacen perder la tolerancia hacia sus compañeros (as) - Comportamientos que realizan cuando pierden la tolerancia hacia sus compañeros o compañeras -Respeto que tienen hacia las diferencias de sus compañeros (as)

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

#### 4.4 Procedimientos, técnicas e instrumentos de recolección de datos y su implementación

El procedimiento metodológico empleado en ésta investigación se llevó a cabo a través de varias fases, iniciando con una de recopilación de datos y fuentes bibliográficas, con la finalidad de sustentar a través de distintos autores los conceptos metodológicos utilizados.

Posteriormente se desarrolla la etapa cualitativa explicando en qué consiste, describiendo de la misma forma la técnica empleada, la muestra a la que aplicó y el instrumento que se utilizó para la recopilación dela información, cada punto sustentado con autores expertos en el tema. De la misma forma se describe el capítulo cuantitativo.

Se encuentra un apartado donde se explican las características de los sujetos y el escenario donde fueron aplicados los instrumentos. Por último se desarrolla un apartado con la técnica implementada para la descripción de los resultados que se utilizará en el capítulo V.

#### **4.4.1 Desarrollo de la etapa cualitativa.**

En ésta parte, la investigación se vuelve mayormente descriptiva y los sujetos a investigar más partícipes; Gentos (2004) lo explica como "el conjunto de "descripciones detalladas" de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables, con la incorporación de lo que los participantes dicen, sus experiencias, sus actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones, tal como son expresadas por ellos mismos" (p. 132).

Así mismo, Corbttta (2007) describe que la investigación cualitativa, más que tener fases o técnicas, consiste en "un proceso dinámico que une problemas, teorías y método" (p. 301); dando al investigador la capacidad de ajustarla a sus requerimientos.

Este enfoque se utiliza cuando se quiere conocer los saberes de las personas, lo que conocen, sienten y quieren; Hernández *et al.* (2010) mencionan que ayuda a obtener la perspectiva de los participantes "acerca de los fenómenos que los rodean, profundizar en sus experiencias, perspectivas, opiniones y significados, es decir, la forma en que los participantes perciben subjetivamente su realidad" (p. 364). Se extrae de los participantes información que permite enriquecerla a través de diversas técnicas de investigación, las cuales se mencionan a continuación.

### ***Técnica de investigación: entrevista.***

Consiste en la realizar una serie de preguntas donde hay una interacción oral y escrita entre el entrevistado y entrevistador. Corbetta (2007) habla de la utilidad de la entrevista, donde la finalidad es "conocer la perspectiva del sujeto estudiado, comprender sus categorías mentales, sus interpretaciones, sus percepciones y sentimientos, motivos de sus actos" (p. 433). Es conocer la realidad, pero desde el pensamiento del individuo a través un diálogo, donde es importante que haya un clima favorable para propiciar una comunicación fluida y objetiva.

El tipo de entrevista que se llevó a cabo fue estructurada o directiva; se elaboró previamente con la finalidad de obtener las repuestas apropiadas a lo que se requiere obtener. Rubio y Varas (1997) afirman que consiste en fijar "una lista de preguntas que formula en un orden preciso. La entrevista es conducida enteramente por el entrevistador, siendo él quien selecciona los temas a incluir y plantea las preguntas"

Se aplicó a personas que estuvieron involucradas en el estudio, eligiéndolas dependiendo de la información que se necesitaba obtener, a continuación se describe los participantes que se tomaron en cuenta para la aplicación de los instrumentos.

***Muestra de informantes clave.*** La entrevista se realizó a informantes clave, apoyados en el criterio de significación se eligieron a sujetos con características particulares y significativas para el tema de estudio, por lo que se aplicaron dos entrevistas (E), la E1 es a la maestra de 4° y la E2 al de 5° y 6°; de él y ella se obtuvieron los conocimientos y percepciones que tienen de los alumnos y alumnas,

alumnas, cómo los observaban dentro del aula y los comportamientos que tuvieron en ciertas situaciones.

La información de los maestros entrevistados se muestra en el siguiente recuadro:

Tabla 4.2  
 “Datos socio-académicos de los entrevistados”

	Entrevista 1	Entrevista 2
Sexo	Femenino	Masculino
Grado que imparte	Tercero y cuarto	Quinto y sexto
Años de experiencia	Cinco años cuatro meses	Un año cuatro meses
Antigüedad en esa escuela	Un año cuatro meses	Cuatro meses
Estudios profesionales	Licenciatura	Licenciatura

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

**Instrumento: guía de preguntas.** El instrumento que se realizó para la obtención de éste fue una guía de preguntas (ver anexo 2). Barbour (2007), citado en Hernández *et al.* (2010) explica que estos instrumentos de investigación “son breves, con pocas preguntas o frases detonantes” (p.429); debido a esto, las preguntas fueron desarrolladas de acuerdo a la información que se necesitaba obtener, analizando los objetivos y variables, con la finalidad de recabar información que diera respuestas a las interrogantes que plantearon el primer capítulo de la investigación.

#### 4.4.2 Desarrollo de la etapa cuantitativa.

La parte cuantitativa del estudio, nos ayudó a medir los fenómenos sociales Hernández *et al.* (2010) afirma que el enfoque cuantitativo es utilizado para “consolidar las creencias (formuladas de manera lógica en una teoría o un esquema teórico) y establecer con exactitud patrones de comportamiento en una

(p. 11); de esta forma se obtienen resultados objetivos, exactos, donde el investigador sólo interviene para recabar la información.

**Técnica de investigación: censo.** Esta técnica es el medio por el cual se obtienen las respuestas o resultados que se requieren para el enriquecimiento del estudio, por lo que hay varias que se pueden utilizar para este tipo de método.

Debido a que el número de mi muestra es igual al del universo, fue necesario implementar la técnica de censo descrita por Dieterich (1996) como "la aplicación a todos los miembros del universo su ventaja es que es completa ya que se obtienen respuestas de todos los elementos que pertenecen a la población" a comparación de la encuesta, que es sólo a una parte del universo.

El censo y la encuesta tienen las mismas características, en cuanto al instrumento; en el caso de la entrevista según Hernández *et al.* (2010), el que más se utiliza para obtener la información que se requiere recolectar; consiste en un conjunto de preguntas relacionadas con las variables que se pretende analizar y obtener las respuestas necesarias para aclarar el planteamiento del problema.

Hay dos tipos de preguntas que se pueden utilizar, las abiertas y las cerradas, siendo la segunda más sencilla de interpretar, porque ya están determinadas las respuestas. Hernández *et al.*, menciona que el encuestado es "quien debe elegir la opción que describa más adecuadamente su respuesta" (p.219). Por otro lado, las preguntas abiertas dan al entrevistado la oportunidad de escribir libremente su opinión, provocando que se dé una gran cantidad de respuestas de distintas categorías.

La obtención de los datos se puede realizar nos menciona Aldridge y Levine (2003) a través de diversos métodos como "cuestionarios, entrevistas cara a cara,

entrevistas telefónicas y observación directa” (p. 20). En el caso de esta investigación se utilizó el cuestionario para conocer lo que piensan y saben sobre el tema la maestra y el maestro.

**Muestra.** Como bien lo mencioné con anterioridad se eligió para el estudio a tres grupos de la escuela, los cuales son los grados más altos. Para la implementación de la encuesta se realizó en los grados de 4°, 5° y 6°, ya que el número de alumnado de estos grupos en total es de 46 niños y niñas, esta parte de la muestra indicada por Corbetta (2007) como “el procedimiento por el cual, el conjunto de unidades que conforman el objeto de estudio (la población), se elige un número reducido de unidades (muestra) aplicando unos criterios, tales que permitan generalizar los resultados obtenidos.” (p. 272). Se aplicó el censo a todos los alumnos, porque abarcaban toda la población del universo.

**Instrumento de investigación.** El cuestionario (ver anexo 2) es la técnica que más se utiliza en éste tipo de investigación, Sandoval (1996) dice que esta se caracteriza por tener una estructura prediseñada de preguntas de un cuestionario que se sigue, generalmente de una forma escrita.

También nos menciona el autor que tiene varias funciones donde el cuestionario busca proteger la estructura y objetivos de la entrevista en una forma tal que el entrevistador pueda atender, de manera inmediata y sin perder el “hilo de la conversación”, siempre con la atención del entrevistador en lo que se está haciendo.

#### **4.5 Descripción de los sujetos y escenario**

El describir el contexto en el que se encuentra inmersa la investigación se realizó con el propósito de ubicar al lector; de ésta forma se pudo comprender mejor el

trabajo realizado y los resultados obtenidos del mismo, Gento (2004) menciona que la descripción del escenario se lleva a cabo “con el fin de ubicar pertinentemente el estudio o investigación, así como su posible transferencia a otras circunstancias homologables” (p. 38). Al leerlo las personas que estén interesadas en esta investigación, podrán retomar lo que necesiten tomando en cuenta el contexto en el que se encuentra desarrollado y adecuarlo a las necesidades de cada uno.

El estudio, se realizó en una escuela primaria, llamada “Nueva Creación Real del Carmen 2”, encontrándose dentro de una colonia con un nivel socio-económico bajo, donde muchas madres y padres de familia no están presentes gran parte del día por las largas jornadas de trabajo, para poder mantener económicamente a los hijos. El nivel de escolaridad de la mayoría de los padres es bajo, impidiéndoles tener buenos ingresos, por lo que tienen que trabajar mucho más.

La estructura familiar es muy diversa, son pocas las familias nucleares, donde hay un papá, la mamá e hijos, hay muchos divorcios, niños que no viven con sus papás, sino con algún familiar directo, incluso con conocidos de los mismos. Dichos datos son obtenidos a través de fichas de registro que los padres de familia llenan a la hora de inscribir a sus niños y/o niñas a la institución y a través de la interacción que se tiene con ellos durante las reuniones escolares.

Todo esto nos lleva a que el rendimiento del niño no sea óptimo; ya que no hay una figura de autoridad que esté regulando ni vigilando los comportamientos que tiene en su casa ni en la escuela, por lo que se ve afectado el rendimiento escolar, académico y social.

Los sujetos que serán analizados a través del paradigma cuantitativo son los y las alumnas que pertenecen al tercer periodo de nivel básica, lo que significa que

son de 4°, 5° y 6°; habiendo niños y niñas de edades desde los 9 hasta los 14 años, con un total de 46 niños y niñas. Y los que serán estudiados por medio del paradigma cualitativo, son la maestra y el maestro de los respectivos grupos.

#### **4.6. Técnica de descripción de resultados**

La triangulación, es la técnica en la que se describen y contrastan los resultados que se obtuvieron durante la investigación, Vallejo y Mineira (2009) en su investigación, mencionan a Cowman (1993) definiendo la triangulación como "la combinación de múltiples métodos en un estudio del mismo objeto o evento para abordar mejor el fenómeno que se investiga" (párr. 20), realizándolo a través de las distintas técnicas de recolección de datos, con las opiniones de diferentes autores y expertos sobre el tema abordado tomando en cuenta cada variable a desarrollar, además de plasmar los conocimientos y percepciones propias sobre el tema.

La finalidad de utilizar dicha técnica es para poder tener una relación entre autores, la realidad y la percepción propia y así llegar a obtener resultados congruentes, claros y objetivos, Rodríguez (2005) describe que objetivo es "incrementar la validez de los resultados de una investigación mediante la depuración de las deficiencias intrínsecas de un solo método de recogida de datos y el control del sesgo personal de los investigadores" (párr. 49). El poder obtener resultados con validez, permite realizar una propuesta adecuada y confiable, que favorezca las debilidades encontradas y refuerce las fortalezas que se tienen.

**Capítulo V. Resultados obtenidos a partir  
de la implementación de un enfoque  
mixto integrado**

En el presente capítulo se describirán los resultados obtenidos de la implementación de técnicas abordadas en el modelo metodológico, siendo un estudio diagnóstico para conocer la percepción de las niñas y niños de los tres últimos grados de educación primaria y qué es lo que sus maestros observan en ellos. El desarrollo de los resultados está estructurado por técnica y variable, siendo éstas últimas los roles, la interacción verbal y la tolerancia que hay entre compañeros y compañeras en el transcurso de la jornada escolar.

### 5.1 Datos socio académicos

Tendremos un primer apartado de datos socio-académicos, en el que se incluyen los siguientes datos: edad, sexo, grado que cursa, brindando un enfoque general de las características de los sujetos estudiados.

Gráfica No. 5.1  
"Edad"

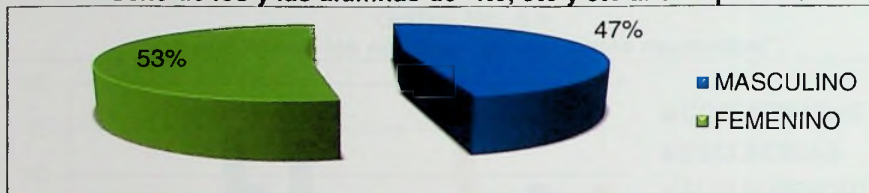


Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Se observa que el rango de edades de los alumnos y alumnas encuestados fueron entre los ocho y trece años, encontrando que hubo mayor número de

alumnos entre los diez y once años, existiendo sólo uno de trece quien es el más grande de toda la institución educativa (ver Gráfica No. 5.1).

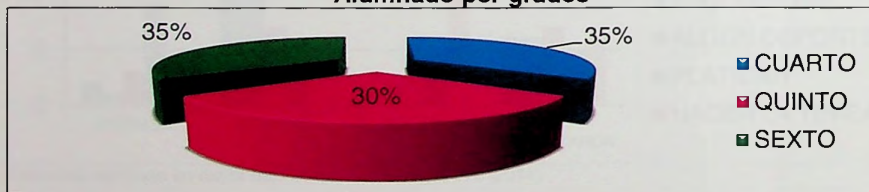
Gráfica No. 5.2  
"Sexo de los y las alumnas de 4to, 5to y 6to año de primaria"



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Es posible darse cuenta a través de la Gráfica No. 5.2 que el alumnado de los grados de cuarto, quinto y sexto de primaria están distribuidos equitativamente, encontrando que hay veintidós niños y veinticinco niñas, existiendo dos alumnas de diferencia.

Gráfica No. 5.3  
"Alumnado por grados"



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

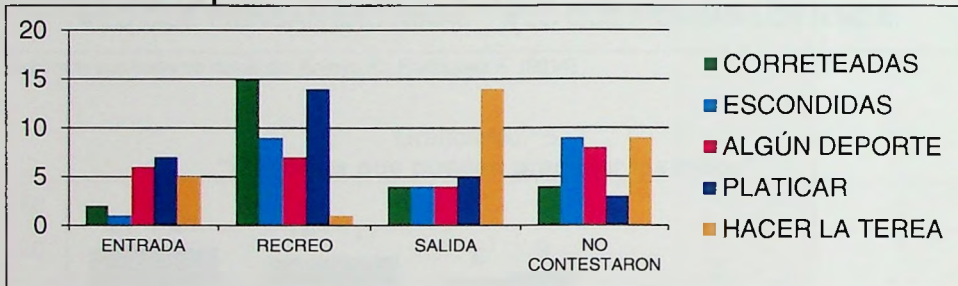
Al analizar los datos es fácil observar que la matrícula inscrita en la escuela, está equilibrada, ya que en los grados de cuarto y sexto, hay el mismo número de alumnos y alumnas inscritas, siendo de dieciséis y de quinto año sólo tiene dos alumnos y alumnas menos, teniendo un alumnado de catorce (ver gráfica No. 5.3).

## 5.2 Roles de género

El segundo apartado describe la primer variable de roles donde los y las alumnas

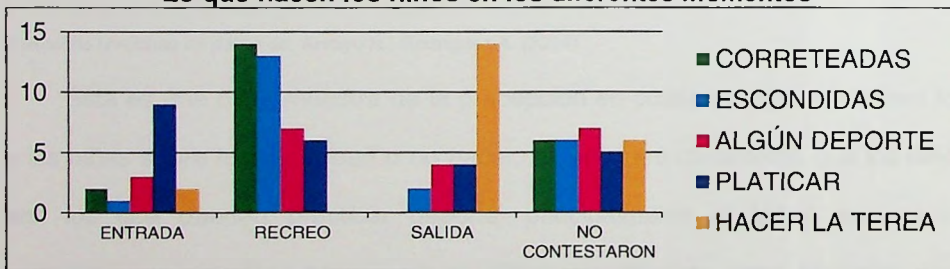
dan a conocer su perspectiva sobre dicho punto, al igual que la descripción de lo que la maestra y el maestro opinan al respecto. Los sujetos evaluados dieron la siguiente información:

Gráfica No. 5.4  
**“Lo que hacen las niñas en los diferentes momentos”**



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

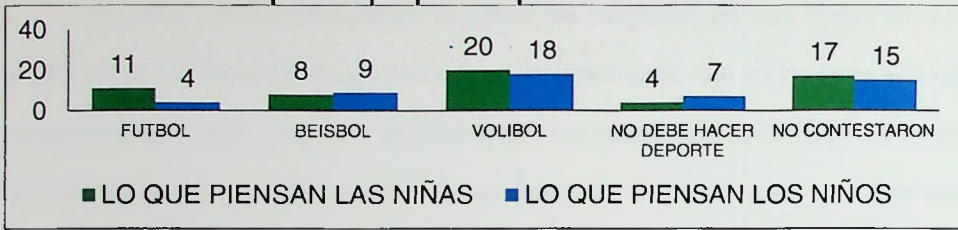
Gráfica No. 5.5  
**“Lo que hacen los niños en los diferentes momentos”**



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

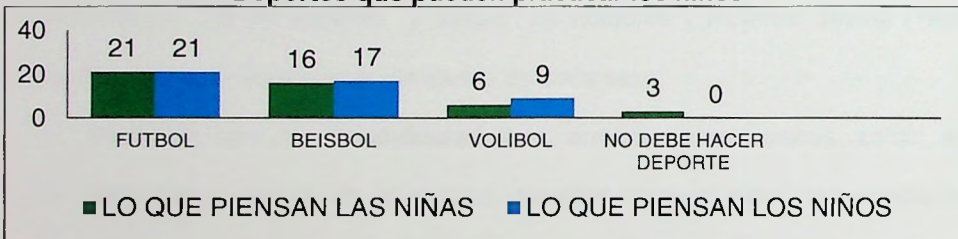
Al hacer una comparación entre estas dos tablas es posible identificar que hay variaciones en algunos puntos, demostrando que los niños prefieren juegos más activos, principalmente a la hora del recreo, mientras que las niñas no tanto, ellas prefieren platicar y en ciertos momentos jugar, lo que ocurre principalmente en la hora de recreo (ver Gráficas No. 5.4 - No. 5.5).

Gráfica No. 5.6  
**“Deportes que pueden practicar las niñas”**



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

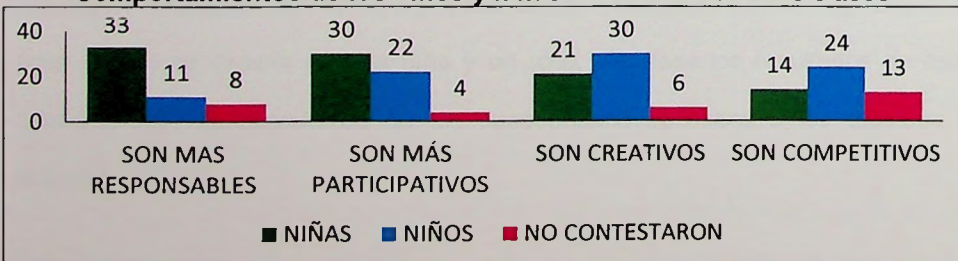
Gráfica No. 5.7  
**“Deportes que pueden practicar los niños”**



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Ésta es una clara muestra de la precepción en cuanto a roles que tienen los y las niñas sobre lo que deben o no hacer, se encontró claramente que los niños son los que pueden practicar deporte, principalmente el futbol, aunque es permitido que las niñas practiquen el volibol, siendo visto como un juego para mujeres (ver Gráficas No. 5.6 - No. 5.7).

Gráfica No. 5.8  
**“Comportamientos de los niños y niñas dentro del salón de clases”**



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

En esta gráfica, se pueden observar las percepciones que tienen los y las alumnas de las características de cada sexo, mostrando que las mujeres son más responsables y participativas a diferencia que los niños presentan mayor creatividad y competitividad, características que han aprendido a través de los roles que cada sexo juega en la sociedad (ver Gráfica No.5.8).

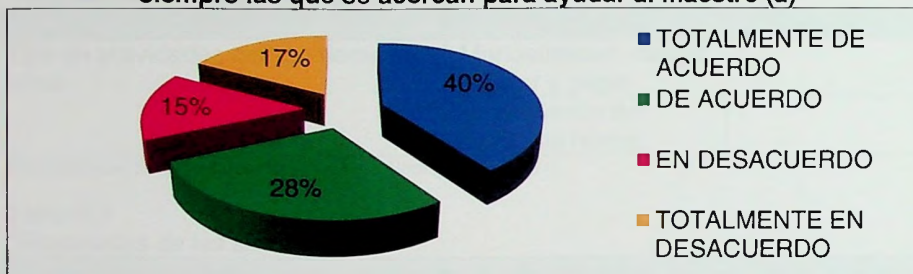
El género es considerado como un instrumento social, otorgando las características que se esperan y desean de hombres y mujeres; Jayme (1996) menciona algunos rasgos muy marcadas de cada sexo,

Iniciando con la masculinidad que arraiga características como ser ambicioso, seguro de sí mismo, analítico, individualista, independiente, dominante, fuerte, autosuficiente, asertivo, firme, dispuesto a arriesgarse, mientras que la feminidad es vista desde una perspectiva muy diferente, como el ser dócil, tierno, afectuoso, acogedor, tímido, compasivo, alegre, sensible a las necesidades de los demás, compasivo, leal, preocupado por quienes se sienten herido, discreto, entre otras características que influyen en el desarrollo de cada individuo, formando la identidad de género. (pp.7-8).

Este tipo de pensamientos y acciones influyen directamente en cada individuo, moldeando sus hábitos y forma de ser, inculcando desde muy temprana edad lo que se espera de una niña y un niño, viéndose los resultados de ésta "tradicón" en las respuestas de los cuestionarios aplicados a los alumnos y alumnas.

Gráfica No. 5.9

**“Percepción que tienen las niñas y niños en cuanto a que las mujeres son siempre las que se acercan para ayudar al maestro (a)”**

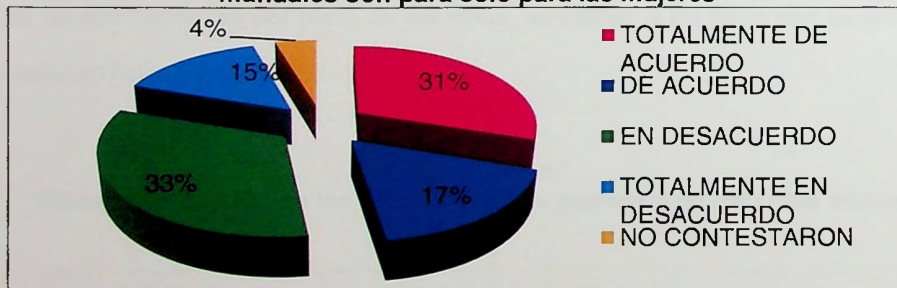


Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Aquí se demuestra que un 40% de los alumnos y las alumnas piensan que las niñas son las que participan con mayor frecuencia al acercarse con él o la maestra para ayudarlos en diferentes tareas escolares (ver Gráfica No. 5.9).

Gráfica No. 5.10

**“Percepción que tienen las niñas y niños en cuanto a si las actividades manuales son para sólo para las mujeres”**



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Los resultados demuestran que la expresión es una característica que antes estaba enfocada a las mujeres y hoy en día ya es también considerada para niños, logrando tener un avance significativo en éste punto (ver Gráfica No. 5.10). Aunque los maestros la siguen considerando más para varones que para mujeres, demostrando esto en las entrevistas que se les realizaron (ver tablas No. 5.1 y 5.2)

Tabla 5.1  
 "Respuestas de las entrevistas 1"

Ítem	Respuestas	Menciones
Tipo de actividades que prefieren las niñas	Manualidades, dibujar, recortar y pegar	1
	Dependiendo del estado de humor	1

Elaborado con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

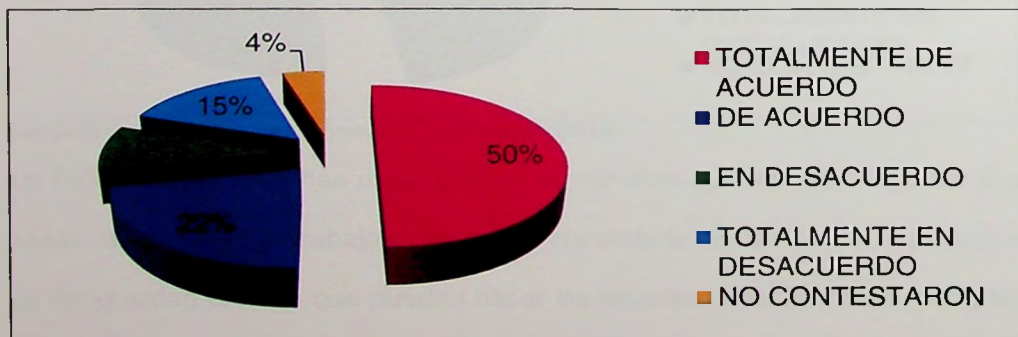
Tabla 5.2  
 "Respuestas de las entrevistas 2"

Ítem	Respuestas	Menciones
Tipo de actividades que prefieren los niños	Actividades físicas y libres	1

Elaborado con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Por lo que se puede observar que los alumnos tienen una percepción y los maestro y maestras otra, en estos últimos sigue existiendo una visión de desigualdad en cuanto a preferencias, sobre todo notan que hay una preferencia de las manualidades por parte de las niñas, asociando a los niños con juegos de actividad física y más libre.

Gráfica No.5.11  
 "Percepción que tienen las niñas y niños si pueden o no hacer las mismas cosas"



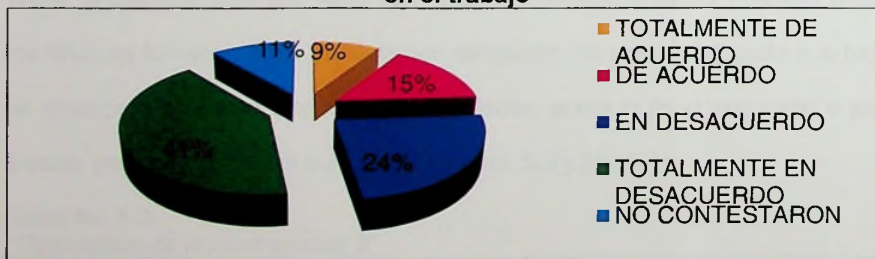
Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Las respuestas de los y las alumnas, demuestran claramente que se les ha hablado sobre la igualdad y que todos tienen los mismos derechos a hacer lo mismo, pero una cosas es que piensen que lo pueden hace y otra que lo lleven a cabo, como se muestra en las Gráficas No. 12 y No. 13 (ver Gráfica No.)

Se han realizado estudios abordando dicha problemática donde Bustos (2000) explica que Sullerot (1979), estudió el hecho femenino desde una perspectiva que incluyera lo biológico, lo psicológico y lo social, deduciendo que sí existen diferencias biológicas, pero que éstas no implican superioridad de un sexo sobre el otro. Por lo tanto hombres como mujeres tenemos los mismos derechos, capacidades y oportunidades de realizar las mismas cosas, no importando el sexo que se tenga.

Gráfica No. 5.12

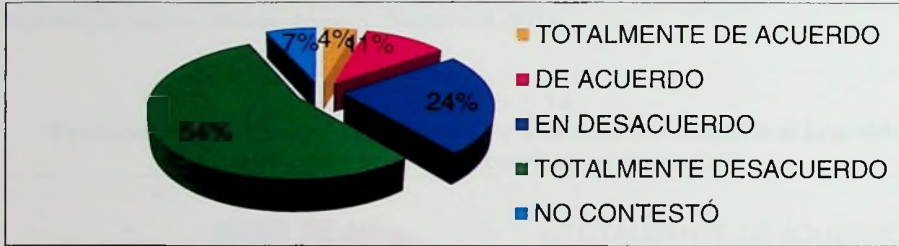
**“Percepción de los alumnos y alumnas si las niñas pueden ayudar al papá en el trabajo”**



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Un 65% de los y las niñas dicen que no es correcto que las niñas ayuden a sus papás varones en sus trabajos, por lo que claramente se demuestra la percepción de desigualdad entre lo que pueden hacer las mujeres y los hombres (ver gráfica No. 5.12)

Gráfica No. 5.13  
**“Percepción de los alumnos y alumnas, si un niño juega con niñas o muñecas es correcto”**



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Éste punto también muestra la desigualdad, encasillando a que sólo las niñas son las que pueden jugar con muñecas, ya que si un hombre lo hace no es correcto. Estos aprendizajes son el reflejo de lo que sucede cotidianamente en casa, lo que están acostumbrados ver y reproducir (ver gráfica No. 5.13)

En las entrevistas, la maestra y el maestro también concordaron con éste punto, al describir que las niñas son más acomodadas al barrer y trapear aunque los niños ya lo hacen en la escuela por obligación, no porque les guste o lo hagan en casa pero prefieren otro tipo de actividades, como lo es el acomodar o juntar basura, pero no dentro del aula (ver Tabla No. 5.3 y No. 5.4)

Tabla No. 5.3  
**“Respuestas de las entrevistas 3”**

Ítem	Respuestas	Menciones
Actividades que prefieren las niñas en el aseo	Limpiar (barrer, trapear)	2

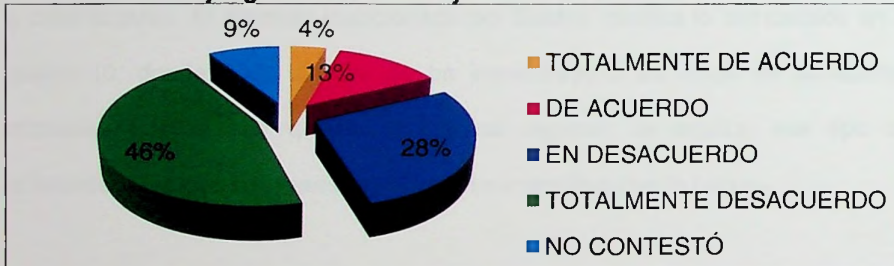
Elaborado con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Tabla No. 5.4  
 "Respuestas de las entrevistas 4"

Ítem	Respuestas	Menciones
Actividades que prefieren los niños en el aseo	<i>Acomodar bancos</i>	1
	<i>juntar afuera y barrer</i>	1

Elaborado con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Gráfica No. 5.14  
 "Percepción que tienen los alumnos y alumnas en cuanto a si una niña juega con los niños y carritos es correcto"



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Esta respuesta también demuestra claramente las percepciones de los roles que tienen en los juegos, ya que socialmente no es permitido o correcto que las niñas jueguen con niños o carritos, demostrando con éstas dos últimas gráficas que los niños tienen bien establecidos sus juegos y la niñas los suyos (ver Gráfica No. 5.14)

Comprobando lo que menciona la teoría del aprendizaje social de Bandura (1975), mencionando que los seres humanos aprendemos de la sociedad, es por ello que los roles que adquirimos son de acuerdo a lo establecido en ella, un claro ejemplo de ello lo describe Bustos (2000), explicando que

Si en determinada cultura hacer canastas es un trabajo de mujeres (justificado por la mayor destreza manual) y en otra se considera un trabajo exclusivo de varones (utilizando la misma explicación, es decir, mayor

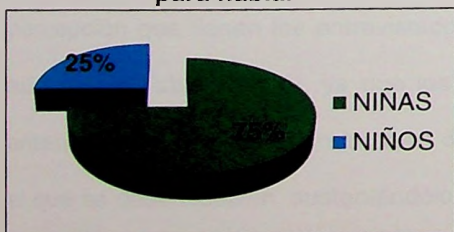
destreza manual), entonces resulta obvio que el trabajo de hacer canastas no está determinado por lo biológico (el sexo), sino por lo que culturalmente se define como propio para ese sexo, o sea, por el género (p.132).

Con esta ejemplificación, nos podemos dar cuenta de que etiquetamos las acciones que son para hombre o para mujer sólo por cuestiones de género y no por que se tengan ciertas características biológicas que permitan o impidan llevar a cabo la tarea. El ejemplo mencionado por Bustos clarifica lo demostrado en la gráfica 10, donde poco a poco se ha involucrado a los niños en actividades manuales y ellos son quienes se creen capaces de realizar ese tipo de actividades, aunque sus maestros no siempre perciban que lo hagan.

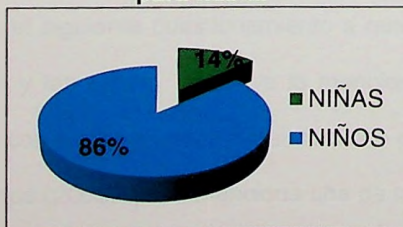
### 5.3 Interacción verbal

En la variable de interacción verbal se describe en el tercer apartado, demostrando por medio de las gráficas y las entrevistas, los resultados que se obtuvieron, tanto de los alumnas, alumnos, maestros y maestra. A continuación se presentan los hallazgos encontrados.

Gráfica No. 5.15  
"Sexo con el que las niñas presentan mayor facilidad para hablar"



Gráfica No. 5.16  
"sexo con el que los niños presentan mayor facilidad para hablar"



Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Estas dos gráficas muestran una gran diferencia en cuanto a la facilidad de conversación entre uno y otro sexo, demostrando que las niñas tienen mayor facilidad para entablar una conversación con una niña teniendo un total del 70 %, mientras que los niños, se les facilita más conversar con un niño, presentando un 86%. Dado a los porcentajes, se puede decir que las alumnas tienen más facilidad que los hombres para entablar una conversación con el mismo sexo y el opuesto (ver Gráficas No. 5.15 y No. 5.16)

Las respuestas del profesor y profesora al cuestionarlos sobre el tipo de vocabulario que presentan al entrar en conflicto, demuestra que comúnmente utilizan groserías e insultos, aunque en ocasiones se les reprimen debido a que es un centro educativo, pero no se les hace conciencia de la importancia del respeto hacia sus compañeros y compañeras (ver tabla No.5.5)

Tabla No. 5.5  
*"Respuestas de las entrevistas 5"*

Ítem	Respuestas	Menciones
Vocabulario entre niños y niñas al entrar en conflicto	Son groseros	2

Elaborado con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Los varones por ser a quienes se les permiten más cosas en casa, son los que comúnmente presentan un vocabulario con palabras anti sonantes y agresivo, percepción que tienen los entrevistados, en el siguiente cuestionamiento a quien apoyo (ver Tabla No.5.6), ya que los niños y las niñas, como ya lo mencioné anteriormente, son los reproductores de las conductas en casa o del contexto en el que se desenvuelven, sustentándolo Camps (2003) quien menciona una de las aportaciones de Vigotsky (1977, 1979) explicando que los orígenes del

pensamiento verbal se encuentra en la interacción social (p.3), además de explicar la funcionalidad de la lengua, donde el papel de ésta es el de mediar progresivamente el pensamiento, conductas y los conocimientos, dando lugar a una buena interacción entre compañeros del mismo y distinto sexo.

Tabla No. 5.6  
*"Respuestas de las entrevistas 6"*

Ítem	Respuestas	Menciones
Sexo que utiliza un lenguaje más agresivo	Los dos , niños y niñas	2

Elaborado con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

El lenguaje es el medio transmisor de los sentimientos y emociones, y al hablar en igualdad de género es necesario fomentar dicha variable, Lamas (1997) quien dice que las normas del género, muchas veces son transmitidas a través del lenguaje de forma implícita, así como el lenguaje específico "en cuanto al género influye en cómo piensan o se dicen las cosas, las formas narrativas arquetípicas del Occidente que dan por sentada la presencia de un protagonista masculino influyen en la forma en que se arman cuentos acerca de las mujeres" (p.24) rescatando la importancia de trabajarlo dentro de las aulas y promover un ambiente donde los niños y las niñas tengan una comunicación tolerante, aspecto que a continuación se describe.

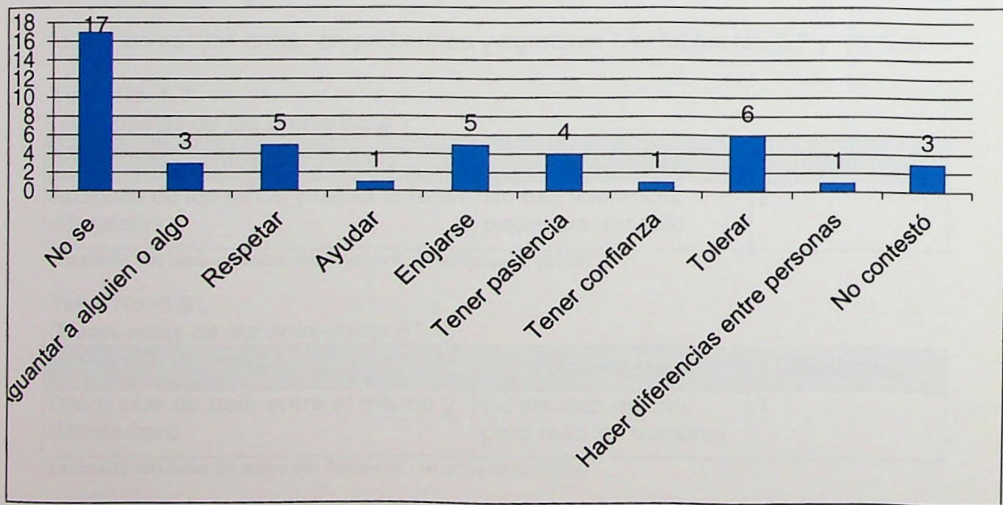
#### **5.4 Tolerancia entre niños y niñas**

La tolerancia es la tercer variable a analizar, misma que se desarrolla en el cuarto apartado, es aquí, donde se analizan las respuestas que los niños y niñas dieron cerca de lo que saben sobre la tolerancia, además de conocer lo que los

educadores perciben en los y las alumnas. Al analizar los instrumentos aplicados, se obtuvieron los siguientes resultados

En éste punto hubo respuestas diferentes, algunas con ciertas características del significado de tolerancia, pero casi la mitad respondió desconocer lo que quiere decir, demostrando la falta de utilización de dicho término, ya sea en casa o en la escuela. Esto requiere un trabajo donde se refuerce esta variable (ver Gráfica No. 5.17)

Gráfica No. 5.17  
**“Percepción que tienen los alumnos y las alumnas respecto al significado de la tolerancia”**



Elaborado por: Arvayo K., Rodríguez A. (2014)

El desarrollo de este valor es primordial para el desenvolvimiento en sociedad permitiendo la aceptación de puntos de vista de los demás, admitir culturas y en éste caso al sexo contrario. El programa aprende a convivir en paz

desde la primera infancia. Actividades para educar tolerancia escrito por el Equipo Pedagógico de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-WAECE) (2014), dice que “el niño no nace tolerante, y su conducta natural es que todo sea para sí, y que todos estén de acuerdo con él, por lo que es indispensable que el proceso educativo empiece desde bien temprano en su acción socializadora” (p.5), donde la escuela tiene el papel principal, dando a través de situaciones de aprendizaje la oportunidad de desarrollar la tolerancia.

Al igual que las respuestas de los niños y las niñas, los maestros observan dificultad en cuanto a la tolerancia en momentos de conflicto, demostrando que el desconocimiento de dicho término conlleva a la falta de aplicación del mismo, por lo que les es fácil entrar en problemas y agredirse (ver tablas No. 5.7 y No. 5.8)

Tabla No. 5.7  
*“Respuestas de las entrevistas 7”*

Ítem	Respuestas	Menciones
Acciones de los niños y niñas al tener diferencias	No hay tolerancia, paciencia, respeto	2

Elaborado con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Tabla No. 5.8  
*“Respuestas de las entrevistas 8”*

Ítem	Respuestas	Menciones
Diferencias de trato entre el mismo y distinto sexo	Se insultan mucho, pero más los hombres	1

Elaborado con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Además de demostrar que no hay tolerancia entre los niños y las niñas, también es claro identificar que los maestros no tienen las estrategias ni herramientas necesarias para abordar dichos temas, dado a que sus respuesta al preguntarles sobre las acciones que realizan cuando se les presenta algún problema relacionado a la tolerancia, roles o interacción verbal (ver Tabla No. 5.9)

Tabla No. 5.9  
*"Respuestas de las entrevistas 9"*

Ítem	Respuestas	Menciones
Acciones que realiza como educador (a)	Hablar con ellos	2

Elaborado con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Las respuestas de la maestra y el maestro son acciones que actúan a corto plazo, no a largo, además de ser realizadas constantemente y aplicadas a los niños y niñas desde que entran a la escuela, tanto que en ocasiones dichas medidas ya no son relevantes o tomadas en cuenta. Se debe proceder de forma eficiente, haciéndoles conscientes de lo correcto, a través de dinámicas, ejercicios, tareas donde ellos construyan su conocimiento, asimilándolo y poniendo en práctica lo aprendido. AMEI-WAECE menciona que "es necesario educar la tolerancia en el niño, para que acepte los criterios de los demás, y pueda ponerse de acuerdo con sus compañeros en el juego y en las actividades" (p.5) situación que los ayuda a desarrollar la integración grupal, al poder comprender situaciones difíciles y no sólo eso, sino que los prepara la vida futura, donde el campo de desenvolvimiento social es mayor por lo que la diversidad también lo será.

En la siguiente tabla se presentan los resultados de las entrevistas aplicada al maestro y la maestra. Describiendo los reactivos y las respuestas asignadas para cada uno.

Tabla 5.10  
*"Concentrado de menciones obtenidas de las entrevistas"*

Variable	Categoría	No. De menciones
Roles de género	Las niñas prefieren actividades manuales	1

	Los niños prefieren actividades físicas y libres	2
	Las niñas prefieren barrer limpiar y trapear	2
	Los niños prefieren juntar y acomodar	2
Interacción verbal	Utilización de vocabulario ofensivo al entrar en conflicto	2
	Los dos sexos son agresivos al entrar el conflicto	2
	Las acciones que realizan como maestros para mediar los problemas es hablar con los y las alumnas	2
Tolerancia	No hay tolerancia entre compañeros	2
	Los dos se insultan pero los hombres llegan a golpes por cualquier situación	1

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

En un último apartado se enlistaron los resultados más relevantes de nuestro estudio, siendo aquellos que tienen estrecha relación con los objetivos planteados

### 5.5 Hallazgos encontrados

En la siguiente tabla se describen por variable los datos de más relevancia asociados, con los objetivos de nuestra investigación:

Tabla 5.11  
"Variables y sus principales hallazgos"

<b>Variable 1</b> <b>Roles de género</b>	1.-Los niños prefieren juegos activos en más momentos
	2.-Las niñas prefieren platicar y en ciertos momentos jugar
	3.-Los niños y niñas piensan que los varones juegan más deportes, aunque juegan poco al volibol.
	4.-Los niños y niñas piensan que las mujeres juegan menos deportes, y el que más practican es el volibol.
	5.-Los niños y niñas piensan que las niñas son más responsables y participativas.
	6.-Los niños y niñas piensan que los niños tienen mayor creatividad y con más competitivos.
	7.-La expresión es considerada por los alumnos y alumnas por igual, pero los maestros comentan que observan que las niñas prefieren actividades manuales y los niños actividades físicas.

	8.-Niños y niñas saben que pueden hacer las mismas cosas, pero no lo llevan a cabo, ya que las niñas no pueden ayudar al papá en el trabajo, no es correcto que un niño juegue con muñecas o niñas, una niña no puede jugar con carritos ni con niños.
<b>Variable 2</b>	9.-Las niñas tienen mayor facilidad de comunicación tanto con las niñas y los niños.
<b>Interacción verbal</b>	10.-A los niños se les dificulta conversar con niñas y tienen mayor facilidad para entablar comunicación con un niño.
	11.-El vocabulario que utilizan al entrar en conflicto según los profesores es grosero y se faltándose al respeto mayormente los hombres.
<b>Variable 3</b>	12.-Más de la mitad desconoce que es la tolerancia, son pocos los que tienen una idea de su significado.
<b>Tolerancia</b>	13.-Los maestros observan que no hay tolerancia al tener alguna diferencia, sobre todo los niños.

Elaborado por: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

En el cuadro se muestran claramente los hallazgos encontrados, detectando las necesidades y requerimientos que los alumnos, alumnas y docente necesitan, por lo que a partir de ello en el siguiente capítulo se desarrolló un programa de intervención, favoreciendo las áreas de oportunidad encontradas.

Es importante mencionar que se obtuvieron resultados de las percepciones escolares y del hogar, pero que la implementación de la propuesta se enfoca a trabajar solamente en el contexto escolar con los alumnos y alumnas. Utilizando la información extraída del contexto familiar sólo como diagnóstico y para identificar y constatar la teoría de aprendizaje social.

### 5.6 Resumen de resultados

En el siguiente apartado se presentan las conclusiones de nuestro estudio, descubriendo que los alumnos y las alumnas de los grados superiores de la escuela primaria Real del Carmen 2 perciben una clara deficiencia de igualdad de género, explicando que las niñas pueden hacer cosas que son consideradas "para

los niños a realizar acciones de acuerdo a su sexo, tanto dentro del contexto escolar, como familiar y social.

En la interacción verbal se encontró que las niñas tienen mayor capacidad de interacción con su mismo sexo y distinto, mientras que los niños presentan una dificultad al interactuar verbalmente con las niñas. Además se encontró que los varones son los que utilizan más palabras anti-sonantes o agresivas al entrar en conflicto con alguno o alguna de sus compañeras, aunque las mujeres también lo aplican. Esto va muy relacionado a la tolerancia, valor que desconocen y por tal motivo se les dificulta llevarlo a la práctica.

Son diferentes escenarios en los que los seres humanos se desenvuelven; donde la educación es el medio que brinda los conocimientos que son aceptados o rechazados por la sociedad, Bustos (2000) sostiene que "Tanto la educación formal como la informal tienden a sostener y perpetuar los roles de género asignados a mujeres y hombres, haciéndolo de diferentes maneras." Concluyendo que es la educación quien tiene el deber de apoyar en la reducción gradual de los roles de género machistas o feministas, dándole la oportunidad a los diversos contextos de una educación y vida laboral igualitaria.

Es tarea de las escuelas inculcar éste tipo de valores y costumbres, para que poco a poco las mentalidades se vayan transformando y la percepción que hoy tenemos en cuanto a género sea totalmente diferente, donde los hombres se den la oportunidad de realizar acciones que son consideradas para mujeres y que a las mujeres se les permita adentrarse en las labores, tareas y derechos que tienen los hombres, logrando de esta forma una sociedad donde impere la igualdad de género.

## Capítulo VI. Conclusiones generales de la investigación

En la investigación realizada, denominada "diagnóstico para conocer el rol, las interacciones verbales y la tolerancia de niños y niñas de primaria alta en el contexto escolar. Realizamos de las necesidades detectadas una propuesta para el desarrollo de la Igualdad de Género". La dimensión que se abordó fue el de la igualdad de género, donde analizamos las siguientes variables: rol de género, interacción verbal y la tolerancia entre niños y niñas. Los sujetos estudiados fueron los alumnos y alumnas, además de una maestra y un maestro, quienes se encuentran en primaria dentro de los grados de cuarto, quinto y sexto año.

A continuación se describen las conclusiones obtenidas a partir de la metodología del estudio, organizando la información por variables:

**Rol de género.** En esta variable, pudimos detectar que la igualdad de género no está presente en la mayoría de las actividades, se encontró que los roles de las niñas, dentro de sus casas y en la escuela, son los que la sociedad ha marcado como actividades para las mujeres, pasando lo mismo con los niños, sus actividades son de acuerdo a lo que es considerado para los varones y pocos son los que se salen de esto.

**Interacción verbal.** Aquí encontramos que los alumnos y alumnas al momento de comunicarse cuando se presenta un conflicto, la interacción verbal que tiene es agresiva hacia sus compañeros y compañeras, sobre todo los hombres tienen un lenguaje ofensivo, quienes también se detectó que presentan mayor dificultad para comunicarse con las niñas.

**Tolerancia.** Al analizar la variable de tolerancia a través de los resultados obtenidos, descubrimos que la mayoría de los y las estudiantes desconocen el

significado de la tolerancia, provocando la dificultad para aplicar dicho término a la vida diaria en las diferentes situaciones de conflicto que se les presenta

Éstas variables fueron analizadas y trianguladas con opiniones de expertos, concluyendo que es factible influir en los comportamientos de los estudiantes, ya que la educación es un medio que favorece el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Permitiendo a los maestros instruir a sus alumnos y alumnas en una formación hacia la igualdad de género. Entendiendo que los roles no son cuestión física ni biológica, sino social, por lo que tienen las mismas capacidades y oportunidades de realizar las mismas acciones.

Para contribuir al desarrollo y formación de una sociedad en igualdad de género, realizamos una propuesta basada en la promoción de igualdad en los roles sociales y en la interacción verbal entre hombres y mujeres, así como la tolerancia que debe existir hacia los distintos sexos. Ésta se desarrolla en el siguiente capítulo.

*Coll , Martín, Mauri , Miras M, Onrubia & Zabala (2007) dicen que "La educación es el motor para el desarrollo globalmente entendido, lo que supone incluir también las capacidades de equilibrio personal, de inserción social, de relación interpersonal y motrices". (p.15)*

Capítulo VII. Propuesta de propuesta de igualdad de género para promover la convivencia en alumnos y alumnas de primaria alta

**Capítulo VII. Propuesta de propuesta de igualdad de género para promover la convivencia en alumnos y alumnas de primaria alta**

## **7.1 Introducción al capítulo de propuesta**

En éste capítulo a partir de los resultados obtenidos más relevantes enlistados en el capítulo anterior, se describen la "propuesta de igualdad de género para promover la convivencia en alumnos y alumnas de primaria alta". Después se describen los objetivos que se pretenden alcanzar así como la justificación de haber planeado la propuesta, describiendo las razones y los beneficios que se obtendrán al llevarlo a cabo.

Una vez descrita la justificación y objetivos, se plantea a través de una serie de ejercicios el desarrollo de la propuesta, describiendo los módulos a realizar, el tiempo, además de explicar qué instrumentos, espacios y materiales se utilizarán, donde se establece completamente el plan de trabajo a realizar. Para finalizar se encuentra con un cronograma donde se presenta el desarrollo de del taller con el número de sesiones y el tiempo que durará.

Como un último apartado nos referiremos a la evaluación de la propuesta que se desarrolla, sin embargo por los límites de la investigación no se presentarán instrumentos específicos, mismos que el aplicador del programa tendrá que desarrollar de acuerdo a los objetivos plasmados.

## **7.2 Justificación de la propuesta**

En este apartado, se describen los motivos que justifican la realización de la propuesta. También se explica el motivo de trabajar por medio de un taller al utilizarlo como una estrategia didáctica; así mismo se mencionan los beneficios de los títeres, como herramienta a implementar en el aula a través de diferentes técnicas de manipulación. Finalizando con la descripción del modelo de aprendizaje

en el que se basa el taller, sustentando teóricamente cada uno de los elementos antes mencionados.

La razón por la que elegimos realizar ésta propuesta fue porque al tener los resultados de las entrevistas y censos, se detectó que hubo problemas en cuanto a la percepción de género; los niños y las niñas se limitan a reproducir conductas que sólo son consideradas de su sexo. Con esto se pretende que adquieran el desarrollo de la tolerancia y del respeto verbal hacia las personas del mismo y distinto sexo para lograr la igualdad de género.

### **7.2.1 El taller como estrategia didáctica**

La propuesta se plantea a través de un taller, donde el propósito del mismo es propiciar a través de diversas actividades grupales o individuales el logro de la solución de problemas presentados dentro de un contexto educativo o social, según Tillería (2002), menciona que los talleres “están centrados en la tarea en sí, e implican, al mismo tiempo, aprendizaje y producción, desarrollando al niño integralmente; por lo tanto así jerarquizan la formación más que la información” (p.27). Donde se crean momentos de desarrollo de la reflexión, análisis, cooperación, búsqueda de soluciones y retos, a través de una serie de actividades.

El llevar a cabo la implementación de un taller es enriquecedor, es un espacio de trabajo, y aplicación, Careaga, Sica, Cirillo y Da Luz (2006) dicen que “El taller implica como su nombre lo indica, un lugar donde se trabaja y se elabora. Es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo. Se aprende desde lo vivencial y no desde la transmisión” (p.5). Para muchas personas, sobre todo los

niños les es más sencillo aprender a través de la acción, poniendo en práctica los saberes adquiridos.

Aunque es una técnica aplicada, también es posible abordar todo tipo de enseñanza, tal como lo menciona Tillería (2002) señalando que el trabajar por medio de esta modalidad, da oportunidad de un

Trabajo tan amplio y compartido que involucra desde contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales hasta contenidos transversales que hacen referencia a los derechos de los niños, derechos humanos, el ser social y la discriminación y "lo diferente". (p.29)

Demostando con esto que el taller es una buena herramienta para inculcar en los niños y las niñas valores como el de la igualdad y el respeto, que son fundamentales para el desenvolvimiento social.

### **7.2.2 Los títeres como herramienta dentro del aula.**

La técnica que se va a utilizar en el taller es a través de los títeres, definido por Rogozinski (2001) como "objetos inertes que tienen una vida prestada, infundida por el titiritero; él los anima, con su ritual maravilloso, colocándoles el alma en sus cuerpecitos de mentira, transformándolos en seres absolutamente vivos" (p.11). Un títere es un objeto que a través del manipulador, es capaz de crear vida y representar situaciones de la cotidianidad y de la fantasía..

Dávalos (1994). Afirma que no sólo se puede llegar a representar ambientes comunes, sino que la utilización de dicha herramienta puede llegar a utilizarse para "imitar a seres de su mitología o a los héroes de su cultura para recordar momentos importantes de su historia y para enseñar las reglas necesarias para vivir en sociedad" (p.17). Se justifica la propuesta de trabajar con títeres, ya que a través

de ellos, se pueden abordar temas enfocados a la enseñanza de las reglas de convivencia y la igualdad de género, conocimientos que forma parte de lo que un individuo tiene que hacer para que haya paz.

Bernardo M. 1962, (citado en Tillería, 2002) menciona que "la pedagogía, es sin duda, un campo propicio para la aplicación directa del teatro de muñecos" (p.98), puntualizando que el trabajar con ellos es muy útil porque a los niños y niñas les es sencillo enfrentarse a un público directamente cuando tienen miedo, vergüenza y timidez, y que es el títere quién realizará las acciones y "hablará", aunque sean ellos y ellas quienes los manipulen, dando de esta forma a confianza necesaria para expresarse a través de ellos.

Para la realización del taller se utilizarán tres técnicas de manipulación, aunque existe una gran variedad de ellas, se decidió realizar las que se adecúan mayormente al trabajo en el aula; una de ellas es el guiñol, otra la de títeres planos y la tercer la de rehúso, cada una con características distintas, mismas que a continuación se describen.

**a) Títeres de guiñol.** Es un títere considerado por Osorio (2013) como instrumento pedagógico utilizándolos como un medio por el cual los niños y las niñas tienen la capacidad de resolver sus conflictos. Señala que la implementación de ésta estrategia a través de la guía del educador (a), "la mayoría de las veces se detectan las razones que impulsan al niño a mostrar actitudes negativas" (p.34), considerándolo un medio de obtener información sobre lo que sienten, piensan y quieren y así actuar de acuerdo a sus necesidades.

Las herramientas que se utilizan principalmente, son las manos, Dávalos (1994), la describe como la base del títere, donde éstas son la que aparecen

vestidas por algunos personajes. Su realización es sencilla, al igual que la elección de los materiales a utilizar.

**b) Títeres planos.** Se eligió trabajar con títeres planos porque la fabricación de éstos es rápida y accesible, además de los aprendizajes que deja el trabajar con ellos. Tillería (2002) menciona que son títeres "muy fáciles de construir por los propios chicos y nos permite un amplio aprendizaje del cuerpo, ya sean elástico o articulados, pues hay que ir armándolos, parte por parte, de acuerdo al conocimiento que el niño posee de su propia imagen corporal" (p.101) beneficiándose en el reconocimiento de su identidad sexual al conocer su cuerpo y los rasgos que éste tiene.

**c) Títeres de reciclaje.** Los llamados títeres de reciclaje o rehúso es la tercer técnica a utilizar favoreciendo la imaginación, creatividad, entre otras habilidades y valores como el respeto y responsabilidad, donde Jiménez (s/f) explica que se puede utilizar para su fabricación cualquier objeto desarrollando la fantasía y a través de ello favorecer las habilidades sociales en los niños y niñas.

Su realización es fácil, utilizando materiales comunes, de desecho, reutilizables, dándole vida a través de imaginación, Moreno (2013) afirma que "A veces se tienen a la mano objetos de lo más cotidiano, como una sartén, un colador o una raqueta, que pueden transformarse temporalmente en una serie de personajes curiosos" obteniendo con esto, un títere transmisor y favorecedor de conocimientos.

### **7.2.3 Modelo de aprendizaje constructivista.**

El constructivismo está basado en la construcción del aprendizaje, donde el alumno

va creando sus conocimientos a partir de diferentes situaciones, así como de su contexto social, Coll *et al.* (2007) sostiene que "la concepción constructivista del aprendizaje y la enseñanza parte del hecho obvio de que la escuela hace accesible a sus alumnos aspectos de la cultura que son fundamentales para su desarrollo personal, y no sólo en el ámbito cognitivo" (p.15) demostrando la importancia de la educación ya que a través de ella es posible fomentar conocimientos cognitivos y sociales.

Los aprendizajes que se van adquiriendo son el reflejo de la sociedad en la que cada individuo se desenvuelve, Carretero (1993) también alude a los procesos cognitivos, definiendo al constructivismo como

La idea de que el individuo- tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un simple producto del ambiente, no resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia, que se produce día a día como resultado de la interacción entre esos factores.(p.24)

A través de esta cita, es posible entender una de las funciones de la escuela quien actúa como un complemento en el que se favorece el desarrollo cognitivo y social, donde los estudiantes son capaces de construir sus aprendizajes con la guía del maestro o maestra .

El trabajar con éste modelo de aprendizaje es benéfico para los niños y niñas; les da la oportunidad de aprender a través de la interacción con sus compañeros; Carretero (1997) cita a Vigotsky quien fue uno de los precursores del constructivismo social, mencionando que el alumno

Aprende de forma más eficaz cuando lo hace en un contexto de colaboración e intercambio con sus compañeros. Igualmente, se han precisado algunos de los mecanismos de carácter social que estimulan y favorecen el aprendizaje, como son las discusiones en grupo y el poder de la argumentación en la discrepancia entre alumnos que poseen distintos grados de conocimiento sobre un tema. (p.25)

Comprobando la funcionalidad que tiene el utilizar ésta técnica, porque a través de ella se favorecerá en los y las estudiantes, aprendizajes para el bienestar social a través de la interacción con sus compañeros y compañeras en las diversas actividades que se llevaran a cabo mediante el taller.

### **7.3 Objetivos de la propuesta, general y específicos**

#### **Objetivo general.**

Contribuir al desarrollo de la igualdad de género en niñas y niños de primaria a través de un taller de títeres

#### **Objetivos específicos.**

1. Concientizar a los niños y niñas sobre la igualdad en los roles de género
2. Promover la utilización de un lenguaje de respeto hacia el mismo y/o distinto sexo.
3. Instruir sobre el término tolerancia, para que conozcan su significado y apliquen los conocimientos adquiridos propiciando la igualdad de género.

### **7.4 El papel del profesor como responsable general de la propuesta**

El papel del profesor es el de mediador, donde Osorio M. (2013), describe que no

interviene directamente, sino que observa, descubre, alienta y organiza. Y si el número de alumnos es muy grande, es más práctico, recomendado que lo mejor es la realización de equipos par que cada uno escriba su propio guión.

Según Rogozinski (2001) "Lo ideal es que el docente actúe como una guía, dando a los aprendices las consignas y colaboraron cuando resulte imposible continuar sin ayuda". (p.43) es sólo un facilitador del aprendizaje, donde su deber es llevar a los alumnos y alumnas a adquirir el aprendizaje por medio de situaciones de aprendizaje.

La observación dentro del trabajo en el aula es fundamental; el maestro debe es capaz de conocer las necesidades, avances o dificultades que tienen sus alumnos, con la finalidad de llevar a cabo las acciones adecuadas en las clases. Rogozinski (2001) afirmao que "es oportuno que los docentes observen atentamente a los niños y las respuestas obtenidas a los ejercicios planteados, intentando comprenderlas, poniéndose en el lugar de ellos" (p.43). Como se demuestra el papel del docente es necesario e importante, se requiere de su constante intervención como facilitador y observador, con el objetivo de comprenderlos y realizar una intervención oportuna.

A continuación se presenta el desarrollo de la propuesta, donde se plasman el plan general de trabajo.

## **7.5 Acciones a realizar**

En éste apartado de desarrollarán en las siguientes epígrafes, las diferentes acciones que comprenden describiendo el taller a través de varias sesiones, donde primero se contextualiza a los alumnos y alumnas sobre las definiciones e

implicaciones que tiene la desigualdad de género; después se realizan ciertos ejercicios donde ellos se evalúen y conozcan cuáles son los roles que juegan dentro de la casa y la escuela, el vocabulario que utilizan al interactuar con niñas y niños, así como la tolerancia que tienen al presentar puntos de vista diferentes.

Una vez detectados los problemas, se les da a conocer el trabajo que se va a realizar a través de los títeres, exponiendo su función, utilización e implementación a través de diversas técnicas, para concluir con una puesta en escena donde pongan en práctica los conocimientos adquiridos a través del taller.

7.5.1. Diagnosticando ¿Igualdad o desigualdad?

**TALLER DE TITERES PARA FAVORECER LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PRIMARIA ALTA**

OBJETIVO	RESPONSABLE	DIRIGIDO A	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS Y/O MEDIOS	IMPACTO DE RECURSOS HUMANOS	CRONOGRAMA
Que los niños y las niñas identifiquen el tipo de rol que juega su mamá y papá y lo que ellos realizan; para concientizar las acciones correctas e incorrectas	Maestro o maestra de grupo	Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	1° Parte: 15 min.	Para iniciar se les entrega una hoja donde los niños y niñas dibujarán a su mamá y papá, además de unir con una línea las actividades que cada uno realiza en casa. (Anexo 3) Y se les da otra, donde se encuentra lo que hacen en ellos. Cuando hayan terminada, se les recogen los trabajos. (Anexo 4)	Hojas de ejercicio del diagnóstico	A 30 alumnos (as)	Durante el ciclo escolar, en una sesión
			2° Parte 10 min.	Se proyectan videos en el que se muestra la desigualdad de género, para que analicen lo que sucede y lo comparen con lo que ocurre en sus casas a manera de reflexión. Algunos temas de los videos pueden ser: Roles de género en el hogar Deportes considerados para hombres y mujeres	Un proyector y videos:		

			3° Parte 10 min.	Se entregan los ejercicios que hicieron al iniciar la clase y después de haber visto el video analizan sus trabajos, reflexionan sobre los roles que hay en su familia y cuál es su participación dentro de ella.	Trabajos realizados		
			4° Parte 15 min.	A través de lluvia de ideas el docente indaga lo que encontraron en sus trabajos comparándolo con el video visto, se les cuestiona sobre sus pensamientos. Es importante ir reflexionando sobre lo que es correcto e incorrecto.	Trabajos realizados en el primer momento		

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

7.5.2 Conocimiento de la intervención verbal

TALLER DE TÍTERES PARA FAVORECER LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PRIMARIA ALTA

OBJETIVO	RESPONSABLE	DIRIGIDO A	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS Y/O MEDIOS	IMPACTO DE RECURSOS HUMANOS	CRONOGRAMA
Que los niños y las niñas conozcan las interacciones verbales y se den cuenta de la importancia de tener una buena comunicación	Maestro o maestra de grupo	Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	1° Parte 15 min.	Entregar una hoja donde se enlistan por separado, refranes donde en una primer columna se hacen mención a las mujeres y en otra referente a los hombres (Anexo 5). Pedir que cada quién elija una que le desagrade y otra que le desagrade y explique porqué.	Lista de refranes	A 30 alumnos (as)	Durante el ciclo escolar, en una sesión
			2° Parte 15 min.	Se les proyecta un video de una obra de teatro, en la que se observe y escuche claramente la desigualdad que hay en el lenguaje hacia hombre y mujeres	Video donde muestre la desigualdad en el habla		
			3° Parte 20 minutos	Después de haber visto el video, se hacen tres equipos, los que cambiarán el diálogo por uno que promueva la igualdad de género	Equipos		
			4° Parte 20 min.	Para finalizar se les entrega un rotafolio para que anoten cuáles fueron sus conclusiones, una vez terminado, pasa uno de cada grupo a exponer sus aprendizajes			

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

7.5.3 Tolerando es mejor

TALLER DE TÍTERES PARA FAVORECER LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PRIMARIA ALTA

OBJETIVO	RESPONSABLE	DIRIGIDO A	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS Y/O MEDIOS	IMPACTO DE RECURSOS HUMANOS	CRONOGRAMA
Se pretende que los alumnas y alumnos conozcan el término de tolerancia y sean capaces de aplicarlo en diferentes situaciones	Maestro o maestra de grupo	Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	Parte 1 15 min	Se realiza un juego para observar la resolución de problemas y cómo son capaces de llegar a acuerdos a través de la tolerancia. Se les entrega a cada quien aleatoriamente un papel (hay cuatro colores diferentes), la repartición es al azar. Una vez entregados, se les pide organizarse por equipos de colores. Después de la indicación tienen que formar un círculo donde el equipo tiene que estar junto pero a la vez formar parejas con otros compañeros (as); el conflicto es que no pueden quedar colores repetidos.	Papelitos verdes, rojos, amarillo y azules, uno para cada quien.	A 30 alumnos (as)	Durante el ciclo escolar, en una sesión
			Parte 2 10 min	Al haber concluido con la actividad anterior, se comentan los problemas que tuvieron y como los resolvieron, introduciendo el término de tolerancia reflexionando acerca de su actuar	Participación de los alumnos y alumnas		

			<p>Parte 3 20 min</p> <p>Se organiza el grupo por parejas. Es necesario despejar el salón y colocar dos sillas en el centro se forma un círculo con los alumnos y alumnas alrededor de éstas. Se eligen a dos participantes a pasar (un niño y una niña) y se les vendan los ojos. Se colocan seis zapatos alrededor de la silla a diferente distancia. Al dar la indicación de inicio, los alumnos (as) se desplazan gateando, el objetivo es ponerle cuatro zapatos a la silla. El conflicto está en la cantidad de zapatos que hay, porque sólo uno podrá ganar, si es necesario se podrán "robar" los zapatos para ponérselos a su silla. Al final reflexionar sobre lo que sintieron cuando les quitaron sus zapatos y la importancia de la tolerar</p>			
			<p>Parte 4 20 min</p> <p>Se les entrega una hoja donde se encuentran algunas situaciones donde no hay tolerancia hacia los demás y tienen que encerrar las que no les agrada y escribir porqué les molesta (Anexo 6)</p>	Hojas con situaciones de intolerancia		

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

			<p>Parte 3 20 min</p> <p>Se organiza el grupo por parejas. Es necesario despejar el salón y colocar dos sillas en el centro se forma un círculo con los alumnos y alumnas alrededor de éstas. Se eligen a dos participantes a pasar (un niño y una niña) y se les vendan los ojos. Se colocan seis zapatos alrededor de la silla a diferente distancia. Al dar la indicación de inicio, los alumnos (as) se desplazan gateando, el objetivo es ponerle cuatro zapatos a la silla. El conflicto está en la cantidad de zapatos que hay, porque sólo uno podrá ganar, si es necesario se podrán "robar" los zapatos para ponérselos a su silla. Al final reflexionar sobre lo que sintieron cuando les quitaron sus zapatos y la importancia de la tolerar</p>			
			<p>Parte 4 20 min</p> <p>Se les entrega una hoja donde se encuentran algunas situaciones donde no hay tolerancia hacia los demás y tienen que encerrar las que no les agrada y escribir porqué les molesta (Anexo 6)</p>	Hojas con situaciones de intolerancia		

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

7.5.4 Conociendo a los títeres

TALLER DE TÍTERES PARA FAVORECER LA IGUALDAD DE GENERO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PRIMARIA ALTA

OBJETIVO	RESPONSABLE	DIRIGIDO A	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS Y/O MEDIOS	IMPACTO DE RECURSOS HUMANOS	CRONOGRAMA
Que los alumnos y alumnas conozcan qué es un títere y su utilización, además de identificar las diferentes técnicas de elaboración y manipulación	Maestro o maestra de grupo	Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	1° Parte: 20 min.	Para iniciar la clase se cuestiona sobre lo que saben a cerca de un títere. Se muestra un video que incluya las tres técnicas de elaboración que se van a utilizar (guiñol, planos y de rehúso) explicando que a través de ellos se pueden abordar diferentes temáticas, como lo es en éste caso la igualdad de género.	Cañón, computadora y los videos	A 30 alumnos (as)	Durante el ciclo escolar, en una sesión
			2° Parte 15 min.	El maestro o maestra les muestra físicamente tres títeres, cada uno de una de las técnicas mencionadas. De manera grupal se comentan las diferencias entre unos y otros	Tres títeres: guiñol, uno plano y otro de rehúso		

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodriguez A. (2014)

7.5.5 Elaboración del guión

TALLER DE TITERES PARA FAVORECER LA IGUALDAD DE GENERO EN LOS NINOS Y LAS NINAS DE PRIMARIA ALTA							
OBJETIVO	RESPONSABLE	DIRIGIDO A	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS Y/O MEDIOS	IMPACTO DE RECURSOS HUMANOS	CRONOGRAMA
Que los alumnos y las alumnas elaboren el guión que utilizarán para la obra con títeres	Maestro o maestra de grupo	Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	1° Parte: 10 min.	Recordamos los videos que hemos visto y de la secuencia que se tiene que tener una historia, los niños y niñas mencionan los momentos por lo que pasa, siendo éstos: inicio, desarrollo y desenlace. El maestro explica de forma breve los elementos que debe contener un guión y estima el tiempo aproximado de duración de la obra.	El aula	A 30 alumnos (as)	Durante el ciclo escolar, en una sesión
			2° Parte 5 min.	Se forman tres equipos, a través del juego había un navio, navio cargado de 4 parejas, de 2 parejas, de 5 parejas, entre otros. Cuando se tenga el número necesario para formar tres equipos se detiene la actividad y se les explica que esos integrantes son los que van a trabajar juntos el resto de las sesiones para realizar la obra con títeres. Una vez formados los equipos, se pasa a la siguiente actividad.	El aula despejada		

			3° Parte 10 min.	El maestro o maestra, trae tres cajas y dentro de cada una hay tres papelitos, en la primera se encuentran los temas, siendo estos el de rol de género, la interacción verbal y la tolerancia; en la segunda caja está el lugar donde se desarrollará la obra: en la escuela, en la casa, en un parque; y la caja número tres tiene la técnica de elaboración de títeres a utilizar: de guiñol, planos y de rehúso. Pasa uno de cada equipo y toma un papelito de cada caja. Con esos elementos y con las ideas que se obtuvieron en las sesiones pasadas deberán escribir un guión.	Tres cajas, cada una con los papelitos necesarios dentro de ellas.		
			4° Parte 25 min.	Se les da un tiempo considerado, para que realicen el guión dentro del aula se pretende que en clase obtengan el texto y los personajes que van a necesitar, ya que para la siguiente sesión, deben llevar los materiales para hacer los títeres. Antes de terminar la sesión, cada equipo explica brevemente de que tratará su obra.	Hoja blancas y lápices para los diferentes equipos		

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

### 7.5.6 Fabricando los títeres

#### TALLER DE TITERES PARA FAVORECER LA IGUALDAD DE GENERO EN LOS NINOS Y LAS NINAS DE PRIMARIA ALTA

OBJETIVO	RESPONSABLE	DIRIGIDO A	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS Y/O MEDIOS	IMPACTO DE RECURSOS HUMANOS	CRONOGRAMA
Obtener con diferentes materiales, los títeres que van a utilizar	Maestro o maestra de grupo	Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	1° Parte: 10 min.	Se recuerda de qué trata cada tema y los personajes que cada obra va a tener, para que identifiquen qué es lo que harán. El material que traen, se va a compartir y cada quien va a utilizar lo que necesite, favoreciendo de ésta forma la tolerancia al aceptar que los demás usen su material.	Material para la realización de los títeres	A 30 alumnos (as)	Durante el ciclo escolar, en una sesión
			2° Parte 10 min.	A cada equipo, se proporciona una hoja con las características que sus títeres deben tener, así como los pasos a seguir para su elaboración (Anexo 7). Si tienen dudas, pueden preguntar al maestro sobre cómo elaborarlo.	Hojas de las características de cada títere y su elaboración		
			3° Parte 30 min.	El material se acomoda en una mesa al centro del salón y se pide que se formen en equipos, para que se apoyen, complementen y se den ideas de cómo hacerlo, favoreciendo un lenguaje de respeto entre niños y niñas. Para finalizar pasan a presentar su títere	Materiales para hacer los títeres		

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

### 7.5.7 Manipulación y ensayo

#### TALLER DE TITERES PARA FAVORECER LA IGUALDAD DE GENERO EN LOS NINOS Y LAS NINAS DE PRIMARIA ALTA

OBJETIVO	RESPONSABLE	DIRIGIDO A	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS Y/O MEDIOS	IMPACTO DE RECURSOS HUMANOS	CRONOGRAMA
Dar a conocer las estrategias de manipulación de títeres y que puedan ponerlas en práctica en la obra, basándose en una apropiada interacción verbal y promoviendo la tolerancia.	Maestro o maestra de grupo	Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	1° Parte: 10 min.	El maestro(a), da las estrategias generales de manipulación, como la utilización de voz fuerte, si van a salir más de dos títeres, éstos no deben empalmarse, sólo se mueve el títere que habla, los demás esperan su turno. Como sugerencias, puede asistir un experto a dar la explicación.	Experto sobre el tema: un titiritero	A 30 alumnos (as)	Durante el ciclo escolar, en una sesión
			2° Parte 10 min.	Antes de comenzar con la manipulación, es importante calentar las partes del cuerpo que se van a utilizar a través de ejercicios básicos de calentamiento.	Ejercicios de calentamiento, puede ser fuera del aula.		
			3° Parte 10 min.	Se coloca el teatrino (Anexo 8) que van a utilizar. Democráticamente, por sorteo, pasa un equipo a ensayar; al resto del grupo se le da la indicación de que tienen que ser tolerantes y esperar a que sea su turno para pasar.	Material para el teatrino y el títere que va a utilizar cada quien		
			4° Parte 30	Se le da a cada equipo un aproximado de 10 minutos, donde se			

				<p>realiza una retroalimentación; el resto de sus compañeros hace sugerencias a sus compañeros, manteniendo un lenguaje apropiado y de igualdad, tanto hacia las niñas como a los niños.</p> <p>De tarea se deja que se aprendan el guión y que ensayen para que estén preparados para la presentación.</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

7.5.8 Informando a la comunidad escolar de un gran evento

TALLER DE TITERES PARA FAVORECER LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PRIMARIA ALTA

OBJETIVO	RESPONSABLE	DIRIGIDO A	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS Y/O MEDIOS	IMPACTO DE RECURSOS HUMANOS	CRONOGRAMA
Plasmen los conocimientos obtenidos de los roles de género, la interacción verbal y la tolerancia y puedan compartirlo con el resto de la escuela	Maestro o maestra de grupo	Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	1° Parte: 10 min.	Para comenzar, se explica que deben invitar a los demás grupos a que asistan a ver sus producciones y para ello tienen que hacer carteles y folletos donde expliquen de forma rápida de qué trata su obra.		A 30 alumnos (as)	Durante el ciclo escolar, en una sesión
			2° Parte 20 min.	Se les entregan hojas y un rotafolio a cada equipo, en ellos tienen que poner los siguientes puntos. *El nombre de la obra *Explicar brevemente cómo se aborda la igualdad de género a través de su tema *El día que se va a realizar *Un dibujo que ilustre de qué trata su obra *Grado y grupo que los invita	Hojas blancas y rotafolios para cada equipo		
		A todos los alumnos de la escuela	3° Parte 20 min.	Una vez terminado, se pegan los carteles y se pide permiso a los demás grupos para pasar a invitarlos personalmente, cada equipo explica de forma rápida y concisa qué es la igualdad de género y cómo la abordan en su obra. Dejan un	Carteles y volantes realizados la actividad anterior		

				volante de cada obra y se pasa al resto de los salones.		
		Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	4° Parte 15 min.	Para terminar la sesión se dan recomendaciones para que estén listos la próxima clase con todo lo que van a ocupar, que se aprendan bien los guiones y que ensayen por su cuenta. Además una niña y un niño se auto proponen para decir unas palabras una vez terminadas las obras el día de la presentación, concientizando al resto de del alumnado de toda la escuela sobre la importancia de actuar con igualdad de género, de la interacción verbal y la tolerancia. Entre los dos se tienen que poner de acuerdo y de tarea elaborar el escrito para decirlo el día de la función.		A 30 alumnos (as)

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

### 7.5.9 Puesta en escena

#### TALLER DE TITERES PARA FAVORECER LA IGUALDAD DE GÉNERO EN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS DE PRIMARIA ALTA

OBJETIVO	RESPONSABLE	DIRIGIDO A	TIEMPO	DESCRIPCIÓN DE LA DINÁMICA	RECURSOS Y/O MEDIOS	IMPACTO DE RECURSOS HUMANOS	CRONOGRAMA
Proyectar los aprendizajes adquiridos a lo largo del taller compartiéndolos con el resto de la comunidad escolar al mismo tiempo de crear conciencia en ellos sobre la igualdad de género	Maestro o maestra de grupo	Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	1° Parte: 10 min.	Se comienza haciendo calentamiento como se practicó la sesión número 7.5.8. para estar preparados. Es necesario acomodar el escenario, se delegan acciones donde hombres y mujeres se ayuden mutuamente y colaboren por igual.	Teatrino, títeres, guión, sillas, equipo de sonido el patio de la escuela o algún aula grande	A 30 alumnos (as)	Durante el ciclo escolar, en una sesión
		La comunidad escolar: alumnos, alumnas, maestros, maestras, directivos, personal de apoyo y administrativo	2° Parte 40 min.	Cuando todo esté listo, la maestra o maestro, va presentando a los diferentes equipos y da una pequeña descripción de lo que verán; cada uno pasan, se presentan, dan las gracias y se retiran, dando oportunidad al siguiente.	Equipos listos y material montado	A 300 alumnos, 12 maestros, 1 director o directora, un intendente 1 secretaria	
			3° Parte 10 min.	Al terminar la alumna y el alumno que prepararon las palabras de reflexión, pasan a decir las. Se da las gracias por la asistencia y apoyo.	Alumno y alumna con el escrito		

		Alumnos y alumnas de 4°, 5° y 6°	4° Parte 10 min.	De la misma forma que acomodaron todo, niños y niñas ordena todo lo que se utilizó. Una vez acomodado, se entra al aula para realizar los comentarios finales de los aprendizajes obtenidos durante el taller. Se les da una hoja donde plasman de forma escrita qué piensan de la igualdad de género, de los roles de cada sexo, la forma de comunicación que debe haber ente mujeres y hombres, así como la importancia de la tolerancia. Concluyendo con el agradecimiento por su participación, disposición y apoyo en todas las actividades	Hojas blancas, lápices o pluma para cada alumno y alumna	A 30 alumnos (as)	
--	--	---	---------------------	--	--	-------------------	--

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

## 7.6 Cronograma

En una tabla se presenta el cronograma recomendado para la implementación de la propuesta. Se divide en cinco semanas, dividiéndose en nueve jornadas de trabajo; cada una con su duración y el nombre correspondiente.

Cuadro 7.1 Cronograma de actividades

SEMANAS	JORNADAS	DURACIÓN	NOMBRE DEL TEMA
SEMANA 1	JORNADA 1	50 min	Diagnosticando ¿Igualdad o desigualdad?
	JORNADA 2	70 min.	Conocimiento de la intervención verbal
SEMANA 2	JORNADA 3	65 min.	Tolerando es mejor
	JORNADA 4	35 min.	Conociendo a los títeres
SEMANA 3	JORNADA 5	50 min.	Elaboración del guión
	JORNADA 6	50 min.	Fabricando los títeres
SEMANA 4	JORNADA 7	60 min.	Manipulación y ensayo
	JORNADA 8	65 min.	Informando a la comunidad escolar de un gran evento
SEMANA 5	JORNADA 9	70 min.	Puesta en escena

Elaborada con base en datos de: Arvayo K.; Rodríguez A. (2014)

Las actividades se pueden programar de acuerdo a los requerimientos del docente.

Como lo mencioné anteriormente, no se plantea la evaluación; misma que en su momento será realizada para valorar la funcionalidad de la propuesta, con la finalidad de conocer los resultados que se obtuvieron de ella y el impacto que tuvo en los alumnos, basándose en el objetivo general y los específicos.

## Referencias

- Aguilar & Lima (2009) ¿Qué son y para qué sirven las Políticas Públicas?.  
*Contribuciones a las Ciencias Sociales*. Recuperado de  
[www.eumed.net/rev/cccss/05/aalf.htm](http://www.eumed.net/rev/cccss/05/aalf.htm)
- Alatorre, G. (2005). El quehacer gestivo desde una perspectiva de género en el  
combate de la violencia en la escuela. Recuperado de  
<http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/21583.pdf>
- Aldridge, A. Levine, K. (2003). Tipografía del mundo social. Teoría y práctica de la  
investigación mediante encuestas. Barcelona, España: Gedisa
- Berreganza, M. y Ruiz J. (2005). Investigar en comunicación. Guía práctica de  
métodos y técnicas de investigación social en comunicación. Madrid,  
España: Mac Graw-Hill
- Blat, A. (Septiembre-diciembre 1994). Género y Educación. Informe sobre la  
igualdad de oportunidades educativas entre los sexos. *Revista  
Iberoamericana de Educación* 6. Recuperado en  
[http://www.bnm.me.gov.ar/cgi-  
bin/wxis.exe/opac/?IsisScript=opac/opac.xis&dbn=CEDOC&tb=aut&src=link&  
query=BLAT%20GIMENO,%20AMPARO&cantidad=10&formato=&sala=](http://www.bnm.me.gov.ar/cgi-bin/wxis.exe/opac/?IsisScript=opac/opac.xis&dbn=CEDOC&tb=aut&src=link&query=BLAT%20GIMENO,%20AMPARO&cantidad=10&formato=&sala=)
- Badillo, A. (2005) Género e interacción entre pares: estudiantes de primaria.  
Recuperado en <http://biblioteca.ajusco.upn.mx/pdf/21771.pdf>
- Barillas, M. M. & Sanchez, M. A. (Eds.) (2002). Género y educación, curso  
optativo. México: UPN. Recuperado de  
<http://bochosupn.comule.com/files/20.pdf>

- Barrio, J. (Enero-abril 2003). Tolerancia y cultura del diálogo. *Revista española de pedagogía* año 61 (224) Recuperad de <http://web.ebscohost.com/ehost/pdfviewer/pdfviewer?sid=5c599320-cb12-465c-a84a-e73b2c5f73c5%40sessionmgr104&vid=5&hid=126>
- Becerra, M. C. & Melo, O. M. (1999). Identidad sexual y desarrollo de la personalidad Ponencia presentada por: Recuperado en <http://www.waece.org/biblioteca/pdfs/d006.pdf>
- Bustos, O. (2000). La formación del género: El impacto de la socialización a través de la educación. El género, La construcción cultural de la diferencia sexual. México: UNAM
- Cantón I. (2010). Introducción a los procesos de calidad. *Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficiencia y Cambio en Educación REICE* 8, (5). Recuperado de <http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol8num5/presentacion.html>
- Cárdenas F. (2006) La dimensión de género en la planeación y práctica docente. Una propuesta en la escuela primaria. México. Recuperado de: [http://www.ucol.mx/egeneros/admin/archivos/dimension\\_genero\\_docente.pdf](http://www.ucol.mx/egeneros/admin/archivos/dimension_genero_docente.pdf)
- Careaga, A., Sica, R., Cirillo, A. & Da Luz, S. (2006). Aportes para diseñar e implementar un taller. 8vo. Seminario-Taller en Desarrollo Profesional Médico Continuo (DPMC). Recuperado de [http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion\\_talleres.pdf](http://www.dem.fmed.edu.uy/Unidad%20Psicopedagogica/Documentos/Fundamentacion_talleres.pdf)
- Carretero, M. (1997). ¿Qué es el constructivismo? Desarrollo cognitivo y aprendizaje. Constructivismo y educación. México. Recuperado de:

[http://www.iupuebla.com/Licenciatura/Educacion\\_media/online/MI-A-psicologia-02-1.pdf](http://www.iupuebla.com/Licenciatura/Educacion_media/online/MI-A-psicologia-02-1.pdf)

Carretero, M. (1993). *Constructivismo y educación*. México. Recuperado de [http://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=l2zg\\_a-lti4C&oi=fnd&pg=PA4&dq=carretero+m.+1993.+constructivismo+y+educaci%C3%B3n&ots=9oA97kzAfI&sig=HWJ0\\_008KE4liYnt8f-tFbKm0uY#v=onepage&q=carretero%20m.%20\(1993\).%20constructivismo%20y%20educaci%C3%B3n&f=false](http://books.google.com.mx/books?hl=es&lr=&id=l2zg_a-lti4C&oi=fnd&pg=PA4&dq=carretero+m.+1993.+constructivismo+y+educaci%C3%B3n&ots=9oA97kzAfI&sig=HWJ0_008KE4liYnt8f-tFbKm0uY#v=onepage&q=carretero%20m.%20(1993).%20constructivismo%20y%20educaci%C3%B3n&f=false)

Camps, A. (2003). *Proyectos de lengua entre la teoría y la práctica. Secuencias didácticas para aprender a escribir*. Barcelona: Graó. Recuperado de <http://168.255.254.53/evaluacion/pdf/ESPA%C3%91OL%203/Camps.pdf>

Cantón, I. (2010). *Introducción a los procesos de calidad 8* (5). Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación. (REICE). Recuperado de

<http://www.rinace.net/reice/numeros/arts/vol8num5/presentacion.html>

Centro de Estudios para el Adelanto de las Mujeres y la Equidad de Género. (2008). "la incorporación de políticas de igualdad de género en los poderes ejecutivo, legislativo y judicial" recuperado de [http://archivos.diputados.gob.mx/centros\\_estudio/ceameg/inv\\_finales\\_08/dp2/2\\_10.pdf](http://archivos.diputados.gob.mx/centros_estudio/ceameg/inv_finales_08/dp2/2_10.pdf)

Coll, E. Martín, T. Mauri, T. Miras, M. Onrubia, I., Zabala, A. (2007). *El constructivismo en el aula*. Barcelona: Grao. Recuperado de <http://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=BzOef9UIDb4C&oi=fnd&pg=PA1>

937&dq=el+constructivimo&ots=yOBDvovaXy&sig=lzG\_9PUOKaGNmZCcj21  
f4iWOUY0#v=onepage&q=el%20constructivimo&f=false

Lamas, M. (Ed.) (1997). El género: la construcción cultural de la diferencia sexual.

México: Miguel Angel Porrúa. Recuperado de

<http://www.juridicas.unam.mx/inst/evacad/Eventos/2013/0308/doc/20130315.pdf>

Corbetta, P. (2007). Metodología y técnicas de investigación social. España: Mac Graw Hill.

Dávalos, H. (1994). El mundo de los títeres. México: Selector actualidad editorial

D'harcourt (2012). Psicología, teoría del aprendizaje social cognitivo. Recuperado

de <http://blog.dharcourtpsicologia.com/2012/10/24/psicologia-teoria-del-aprendizaje-social-cognoscitivo-conocimiento/>

Dieterich, H. (1996). "Nueva guía para la investigación científica". México: Ariel

Equipo de Apoyo Técnico para América Latina y Caribe Fondo de Población de

Naciones Unidas (UNFPA). (2006). Igualdad y equidad de género:

aproximación teórico-conceptual. *Revista Herramientas de Trabajo en*

*Género para Oficinas y Contrapartes del UNFPA*. 1. Recuperado de

<http://www.entremundos.org/databases/Herramientas%20de%20trabajo%20en%20genero%20UNFPA.pdf>

Equipo Pedagógico de la Asociación Mundial de Educadores Infantiles (AMEI-

WAECE) (2014). Aprende a convivir en paz desde la primera infancia.

*Revista Actividades para educar tolerancia* 38. Madrid, España. Recuperado

de

[http://www.waece.org/re\\_ep\\_actividades\\_programa\\_files/38%20Tolerancia.pdf](http://www.waece.org/re_ep_actividades_programa_files/38%20Tolerancia.pdf)

Fernández, F. (2003). Estudio sociológico de la educación. España: Pearson-Prentice Hall.

Flores, M. (2010). La Educación una tarea de todos. Barreras del aprendizaje.

Recuperado de <http://misgabiflorestorres.blogspot.es/>

Fundación Mexicana de Apoyo Infantil, A.C. Save the Children Mexico & Pfizer

(2007). Prevención de abuso sexual de Niñas y Niños. Una perspectiva con enfoque de Derechos". México

Gento, P. (2004). *Guía práctica para la investigación en educación*. Madrid, España: Sanz y Torres, S.L.

Gobierno Federal, (2013). Plan Nacional de Desarrollo. Introducción y visión general. Recuperado de <http://pnd.gob.mx/>

Gobierno Federal (2014). Plan Nacional de Desarrollo, 2013-2019. Gobierno de la República. Recuperado de <http://pnd.gob.mx/wp-content/uploads/2013/05/PND.pdf>

Gómez, S. Martí C. (2004) documento de investigación. La incorporación laboral de la mujer al mercado laboral: implicaciones personales, familiares y profesionales, y medidas estructurales de conciliación trabajo-familia.

Recuperado de <http://www.iese.edu/research/pdfs/DI-0557.pdf>

González R. M. (Julio-septiembre 2009). Estudios de género en educación. *Revista mexicana de investigación educativa* 14 (42), 682-699. Recuperado de <http://www.comie.org.mx/v1/revista/visualizador.php?articulo=ART42002&critério=http://www.comie.org.mx/documentos/rmie/v14/n042/pdf/42003.pdf>

- Heredia, M. T. (2009). *Revista académica semestral: Cuadernos de Educación y Desarrollo* 1 (1). Recuperado en [http://www.eumed.net/rev/ced/01/igualdad\\_genero\\_escuela.htm](http://www.eumed.net/rev/ced/01/igualdad_genero_escuela.htm)
- Hernández, R. Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. Perú: Mc. Graw-H.
- INEGI (2008). *Las mujeres en Sonora. Estadística sobre desigualdad de género y violencia contra las mujeres*. México: INEGI. Recuperado de [http://www.inegi.org.mx/prod\\_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/estudios/sociodemografico/mujeres\\_en/la\\_mujer\\_son.pdf](http://www.inegi.org.mx/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/estudios/sociodemografico/mujeres_en/la_mujer_son.pdf)
- INMUJERES (2008). *Mujeres y hombres ¿Qué tan diferentes somos?*. Recuperado de <http://cedoc.inmujeres.gob.mx/ftpg/Jalisco/jal04.pdf>
- INMUJERES (2011). *¿Quiénes somos?*. Recuperado de <http://www.inmujeres.gob.mx/index.php/ique-es-el-inmujeres/quienes-somos>
- Instituto Nacional de Tecnologías Educativas y de Formación del Profesorado (2012). *Educación Inclusiva. Iguales en la diversidad*. México: SEP. Recuperado de <http://registromodeloeducativo.sep.gob.mx/Archivo;jsessionid=20509f21b6af4d611eab29fa0d9a?nombre=2953-ALUMNOS+VULNERABLES.pdf>
- Instituto Sonorense de la Mujer. (2012). "Protocolo de atención. Unidades de atención externa del Instituto Sonorense de la Mujer". Recuperado de <http://vidasinviolencia.inmujeres.gob.mx/sites/default/files/ISM-PROTOCOLO%20DE%20ATENCION-Meta%20A.4-PAIMEF%202012.pdf>
- Jiménez, A. (s/a). *Hacer máscaras y títeres.*, España: Susaeta

Ley General de Educación (2013) Nueva Ley Publicada en el Diario Oficial de la Federación el 13 de julio de 1993. Recuperado de

[http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/3f9a47cc-efd9-4724-83e4-0bb4884af388/ley\\_general\\_educacion.htm](http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/3f9a47cc-efd9-4724-83e4-0bb4884af388/ley_general_educacion.htm)

Masias, Y. (2006) Relación entre actitudes hacia la sexualidad y nivel de conocimiento sobre factores de riesgo de discapacidad prenatal en adolescentes. Lima. Recuperado de:

<http://www.prenatal.tv/lecturas/peru/PPETesisIsabel.pdf>

Meza, C.P. (s/f). Clima de aula y rendimiento académico. Recuperado de

<http://engage.intel.com/servlet/JiveServlet/previewBody/26471-102-1-32217/>

Mohamed, L. (2008). Estudio de campo del comportamiento inadaptado en

menores: riesgo social y evolución natural (Tesis doctoral, Universidad de Granada). Recuperada de [http://0-](http://0-hera.ugr.es)

[hera.ugr.es](http://0-hera.ugr.es). [adrastea.ugr.es/tesisugr/17647836.pdf](http://0-hera.ugr.es/adrastea.ugr.es/tesisugr/17647836.pdf)

Molina, Y. (2010). Teoría de Género. *Contribuciones a las ciencias sociales*.

Recuperada en <http://www.eumed.net/rev/cccss/10/yimb2.htm>

Money, Johon. (2006). *Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al*

*Desarrollo*. Recuperado de <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/108>

Moreno, P. M. (2013). Cómo realizar títeres con materiales reciclados.

Recuperado de [http://suite101.net/article/como-realizar-titeres-con-materiales-reciclados-a20876#.U5JLi\\_I5Ng8](http://suite101.net/article/como-realizar-titeres-con-materiales-reciclados-a20876#.U5JLi_I5Ng8)

Murguialday, C. (2006). Género. *Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo*. Recuperado de

<http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/108>

- Murguialday, C. (2013). Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo. Recuperado de <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/108>
- Nava, E. (2013). Convención interamericana para prevenir, sancionar y erradicar la violencia contra la mujer . *Convención de Belem Do Pará*. Recuperado de <http://www.inmujeres.gob.mx/index.php/ambito-internacional/convencion-de-belem-do-para>
- ONU (2012). Atlas mundial de la equidad de género. Recuperado en <http://www.uis.unesco.org/Education/Documents/unesco-gender-education-atlas-2012-spa.pdf>
- ONU (2012). La igualdad de género". Recuperado de <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-sustainable-development/gender-equality/>
- Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2010). Recuperado de <http://www.unesco.org/es/education-for-sustainable-development/esd-e-module/its-social/its-cultural/>
- Osorio, M. T. (2013). *El mundo del teatro guiñol*. México: Trillas.
- Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) (2011). Genera igualdad. *Revista digital del área práctica de género, igualdad de género*. Recuperado de [http://www.americalatinagenera.org/es/documentos/tematicas/tema\\_igualdad.pdf](http://www.americalatinagenera.org/es/documentos/tematicas/tema_igualdad.pdf)
- Plan Estatal de Desarrollo (PED) (2009). Plan Estatal de Desarrollo. Tus ideas, tus propuestas, se harán gobierno. Recuperado de [http://www.isaf.gob.mx/compendio/Estatal/Otros/PED\\_SONORA.pdf](http://www.isaf.gob.mx/compendio/Estatal/Otros/PED_SONORA.pdf)

PNUD (2011). Políticas públicas de igualdad de género.

[http://www.americalatinagenera.org/es/documentos/tematicas/tema\\_igualdad.pdf](http://www.americalatinagenera.org/es/documentos/tematicas/tema_igualdad.pdf)

Red Inteligencia para la Educación en Situaciones de Emergencia (INEE). (2010).

Relación entre igualdad de género y barreras de aprendizaje. La igualdad de género en – y a través de – la educación Guía de bolsillo de la INEE para cuestiones de género. Recuperado de

[http://toolkit.ineesite.org/toolkit/INEEcms/uploads/1009/INEE\\_Pocket\\_Guide\\_to\\_Gender\\_SP.pdf](http://toolkit.ineesite.org/toolkit/INEEcms/uploads/1009/INEE_Pocket_Guide_to_Gender_SP.pdf) el

Rivero, A. (2013). Nueva entidad para la igualdad de género y el empoderamiento de la Mujer en la ONU. Recuperado en

<http://www.inmujeres.gob.mx/index.php/ambito-internacional/onu-mujeres>

Rivero, A. (2013). Convenciones sobre la eliminación de todas las formas de discriminación contra la mujer. Recuperado de

<http://www.inmujeres.gob.mx/index.php/ambito-internacional/cedaw>

Rodríguez, O. (2005). La Triangulación como Estrategia de Investigación en Ciencias Sociales. *Revista Miod(31)* Recuperado de:

<http://www.madrimasd.org/revista/revista31/tribuna/tribuna2.asp>

Rogozinski, V. (2001). *Títeres en la escuela. Expresión, juego y comunicación.*

Buenos Aires: Ediciones novedades educativas

Rubio, M. Varas, J. (1997) *El análisis de la realidad en la intervención social.* Editorial CCS, España.

Santrock, J. W. (2007). *Desarrollo infantil.* México, D.F.: Mac Grae-Hill

Shaffer, R. (2002). *Desarrollo social y de la personalidad.* España: Thomson

Silva, A. (junio, 2014). La globalización cultural y las tecnologías de información comunicación en las cibersociedad. *Revista Razón y Palabra* 64.

Recuperado de <http://www.razonypalabra.org.mx/N/n64/varia/asilva.html>

SEP (2002). *Socialización y afectividad en el niño I*. México: SEP

SEP (2003). *Construyendo la equidad de género en la escuela primaria. Curso general de actualización*. México: SEP

SEP (2011) *Plan de estudios 2011. Educación Básica*. México: SEP

Solís Y. (2007). Propuesta metodológica para fomentar la igualdad de género en el aula escolar. *Revista Electrónica Educare* 10 (1). Recuperado de

<http://www.revistas.una.ac.cr/index.php/EDUCARE/article/view/1319>

Stoller, R. (1968) Género. Recuperado de <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/108>

Suprema Corte de la Justicia de la Nación (2013). Igualdad de género. México. Recuperado de

[http://www.equidad.scjn.gob.mx/spip.php?page=faq&id\\_rubrique=195](http://www.equidad.scjn.gob.mx/spip.php?page=faq&id_rubrique=195)

[http://www.equidad.scjn.gob.mx/spip.php?page=faq&id\\_rubrique=195](http://www.equidad.scjn.gob.mx/spip.php?page=faq&id_rubrique=195)

Tillería, D. (2002). *El taller de educación artística en la escuela especial*. Argentina: Homo sapiens ediciones

UNESCO (2012). Educación. Igualdad de género. Recuperado de

<http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-sustainable-development/gender-equality/>

UNESCO (2013). Definición de igualdad de género. Recuperado

en: <http://www.unesco.org/new/es/education/themes/leading-the-international-agenda/education-for-sustainable-development/gender-equality/>

UNICEF (2003). *Guía para trabajar la equidad de género con la comunidad educativa*. Paraguay: UNICEF. Recuperado de

[http://www.unicef.org/paraguay/spanish/py\\_guia\\_genero.pdf](http://www.unicef.org/paraguay/spanish/py_guia_genero.pdf)

UNICEF (2013). Educación básica e igualdad entre los géneros. Calidad educativa. Recuperado de

[http://www.unicef.org/spanish/education/index\\_quality.html](http://www.unicef.org/spanish/education/index_quality.html)

Vallejo, R. Mineira, F. (2009). La triangulación como procedimiento de análisis para investigaciones educativas. *Revista electrónica y de humanidades,*

*educación y comunicación social*(7) 4. Recuperado de

<http://www.publicaciones.urbe.edu/index.php/REDHECS/article/viewArticle/62>

0/1578



# Anexo 1

Censo para niños y niñas de 4°, 5° y 6° de primaria



Cuestionario # \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_\_

Sexo: 1) Niño 2) Niña

Grado: 1) 4to. 2) 5to. 3) 6to

## LEE LA PREGUNTA Y TACHA CON UNA X LA OPCIÓN QUE DESCRIBA LO QUE HACES EN CADA MOMENTO

	1) Hora de entrada	2) Hora del recreo	3) Hora de salida
Jugar a las correteadas			
Jugar a las escondidas			
Jugar algún deporte			
Platicar			
Hacer la tarea			

## SUBRAYA LA RESPUESTA QUE CONSIDERES CORRECTA PARA TI

Cuándo quieres hablar con una niña, ¿cómo le dices?

- 1) Por su nombre      2) Amiga      3) Chamaca      4) Por algún apodo

Cuándo quieres hablar con un niño, ¿cómo le dices?

- 1) Por su nombre      2) Amigo      3) Chamaco      4) Por algún apodo

Si una NIÑA, no entiende alguna clase ¿qué es lo que haces?

- 1) Le ayudas      2) Le dices a la maestra que le explique      3) Te enojas      4) La insultas

Si un NIÑO se equivoca en un ejercicio ¿Qué haces?

- 1) Le ayudas      2) Le dices a la maestra que le explique      3) Te enojas      4) La insultas

Si te molesta algo de tus compañeros o compañeras ¿Cómo respondes?

- 1) Con groserías      2) Gritando      3) Hablando

Estrategias que utilizan para formar equipos

- 1) El maestro los elige      2) Cada quien elige en que equipo estar      3) Se hace una rifa

Te es más fácil entablar una conversación con:



2)



Cuando un compañero o compañera opina algo diferente a ti ¿qué haces?

- 1) Te enojas      2) Lo aceptas

## CONTESTA LA PREGUNTA, EXPLICANDO LO QUE SEPAS

¿Qué es para ti la tolerancia? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿El Profesor o profesora, trata igual a niños y niñas?



- 1) Si      2) No

¿Por qué? \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





TACHA CON UNA X EN EL CUADRO QUE INDIQUE EL DEPORTE QUE PUEDEN PRACTICAR LOS NIÑOS O LAS NIÑAS

		
Futbol		
Beisbol		
Volibol		
No debe hacer deporte		





TACHA CON UNA X LOS COMPORTAMIENTOS QUE CONSIDERES QUE CORRESPONDAN A LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS DENTRO DEL SALÓN DE CLASES

		
Son más responsables		
Son más participativos (as)		
Son creativos (as)		
Son competitivos (as)		
Son más organizados (as)		





LEE LA AFIRMACIÓN Y COLOCA UNA X EN EL RECUADRO QUE CORRESPONDA A LA CARA DE LA OPCIÓN QUE VAYA DE ACUERDO CON QUE PASA DENTRO DE LA ESCUELA. ES IMPORTANTE SOLO ELEGIR UNA OPCIÓN.

Totalmente de acuerdo	De acuerdo	En desacuerdo	Totalmente en desacuerdo
			

EN LA PREGUNTA DONDE SE TE CUESTIONA ¿PORQUÉ?, TIENES QUE CONTESTAR LO QUE PIENSAS SOBRE AFIRMACIÓN ANTERIOR.

				
Las niñas son los que siempre se acercan para ayuda al maestro(a)				
Las actividades manuales son para los niños				
Las actividades de expresión son para los niñas				
Las niñas y los niños pueden hacer las mismas cosas				

LEE LA AFIRMACIÓN Y COLOCA UNA X EN EL RECUADRO DE LA DERECHA EN LA OPCIÓN QUE VAYA DEACUERDO CON LO QUE PENSES QUE PASA EN TU CASA. ES IMPORTANTE SOLO ELEGIR UNA OPCIÓN.

				
Los niños deben ayudar a limpiar en casa				
Las niñas tienen que ayudarle al papá en el trabajo				
Si un niño juega con niñas y muñecas, es correcto				
Si una niña juega con niños y carritos, es correcto				

¡GRACIAS!



## Anexo 2

### ENTREVISTA



Grado que imparte: \_\_\_\_\_  
Años de experiencia: \_\_\_\_\_ Antigüedad en esa escuela: \_\_\_\_\_  
Estudios profesionales: \_\_\_\_\_

#### **Roles de género**

1.- Descríbeme cómo es el ambiente dentro del aula

---

---

2.- Explicame cómo es la interacción entre niños del mismo sexo

---

---

3.- Explicame cómo es la interacción entre niños de distinto sexo

---

---

4.- Describa el tipo de actividades prefieren llevar a cabo las niñas

---

---

5.- Describa el tipo de actividades prefieren realizar los niños

---

---

6.- Cuándo es hora de hacer el aseo, explique el tipo de actividad prefieren hacer las niñas

---

---

7.- Cuándo es hora de hacer el aseo, explique el tipo de actividad prefieren hacer los niños

---

---

#### **Lenguaje**

8.- Descríbeme cómo es la comunicación de los niños y las niñas al entablar una conversación entre sí.

---

---

9.- Describa el tipo de vocabulario que utilizan los niños y niñas en momentos de conflicto entre ellos

---

---

10.- Si ha observado discusiones entre niños y niñas, diga quiénes utilizan un lenguaje más agresivo y explique porqué lo cree así

---

---

11.- Explique las acciones que realiza usted como maestro (mtra.) para mediar dichos problemas

---

---

---

---

### **Tolerancia**

12.- Qué acciones observa en sus alumnos cuando ellos tienen alguna diferencia

---

---

13.- Qué diferencia hay entre el trato de alumnos del mismo y distinto sexo

---

---

---

---

### Anexo 3

Dibuja a un lado de la lista a tu papá y del otro a tu mamá, y une con una línea lo que hace tu mamá y lo que hace tu papá en tu casa

**Mi mamá**

- 1 Barrer
- 2 Trapear
- 3 Sacar la basura
- 4 Cambiar el gas
- 5 Va al mercado
- 6 Lavar la ropa
- 7 Tiende la cama
- 8 Lavar la ropa
- 9 Planchar
- 10 limpiar el patio
- 11 Hacer la comida
- 12 Sirve la comida
- 13 Lava los trastes
- 14 Riega y cuida las plantas
- 15 Arregla las cosas que se descomponen
- 16 Va por las tortillas o por el pan
- 17 Trabaja fuera de casa
- 18 Lleva a los hijos e hijas a la escuela
- 19 Ayuda a los hijos o hijas en la escuela
- 20 Ve la televisión
- 21 Juega con sus hijas
- 22 Juega con sus hijos

**Mi papá**

#### **Anexo 4**

Dibújate y si tienes hermanos o hermanas, también dibújalos (as) y une con una línea las acciones que realizan como apoyo en casa

**Las hijas ayudan**

**1 A barrer**

**2 A trapear**

**3 A conectar el gas**

**4 A lavar la ropa**

**5 Aplanchar la ropa**

**6 A traer el mandado**

**7 A limpiar el patio**

**8 A hacer la comida**

**9 A servir los**

**alimentos**

**10 A lavar los trastes**

**11 A regar y cuidar**

**las plantas**

**12 A cuidar a los**

**hermanitos y**

**hermanitas**

**13 A arreglar las**

**cosas que se**

**descomponen**

**14 A ir por las**

**tortillas o el pan**

**15 Otras**

---

**Los hijos ayudan**

## Anexo 5

Lee los refranes, distinguiendo las características de los que son considerados para mujeres y para hombres. Elige el que más te guste y el que te desagrade mucho, explica porque.

### Sobre las mujeres

Tienes cuerpo de tentación y cara de arrepentimiento  
Manos frías, corazón ardiente  
Mujer de lunares, mujer de pesares.  
Frente espaciosa, mujer hermosa.  
Donde hay mujeres bonitas, nunca faltan las visitas.  
A la luz de la tea, ni la más fea es fea.  
Si es fea tu mujer, menos tienes que temer.  
La suerte de la fea, la bonita la desea.  
Ni fea que espante, ni fea que atarante.

### Sobre los hombres

Hombre de pelo en pecho, hombre de dicho y hecho.  
El galán si lo es, al andar se lo ves.  
El hombre, como el oso, entre más feo más hermosos.  
Hombre envuelto o cobijado, es muy flojo o trae algo robado.  
Por obras, no por vestido, será el hombre conocido.  
Hombre nalgón, flojo, borracho o ladrón.  
El hombre guapo, huele a vino y a tabaco.  
Un diablo bien vestido, por el ángel es tenido.  
Hombre con anillo, obispo, doctor o pillo.  
Hombre muy mirado, jamás será renombrado.

¿Cuál refrán te gusta y por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

¿Cuál refrán te molesta, por qué? \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## Anexo 6

Lee las situaciones que se presentan a continuación, encierra las que te desagraden y en las líneas de abajo, escribe porqué

Cuando un niño sale bien en calificaciones

Cuando veo que un niño o niña es mejor que yo en deporte

Cuando un niño o niña toma mis cosas

Cuando una niña me gana en un juego

Cuando una niña me gana en un juego

Cuando un niño sale bien en calificaciones

Que mi amiga hable con otras niñas

Que mi amigo o amiga no quiera juntarse con migo

Escribe por qué te desagradan esas acciones: \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

## Anexo 7

### Pasos a seguir para la elaboración de un títere

#### Títere guiñol

Para hacer un guiñol, se necesitan pedazos de tela, fieltro o algún elemento que cubra la mano y que sirva de base para el títere, para poner los accesorios y partes del cuerpo o cara, pueden usarse botones, canicas, estambre, bolas de unicel, se pueden conseguir ojos móviles, pintura textil o marcadores depende de qué personajes son los que se necesitan y los recursos con los que se cuentan.

Para pegar las partes, se puede cocer, si es que saben los niños o puede ir pegado con silicón, teniendo mucho cuidado.

#### Títere plano

Se dibujan en una hoja de papel la imagen que se quiere realizar, después se pasa a una cartulina, papel cascarón o triplay, cartón, o cualquier otro material ligero y resistente.

Se recortan y se visten, éstos pueden ser utilizados por los dos lados, poniéndoles diferentes gestos y ropa.

Para hacer la vara que lo sostiene se consigue un palo de madera de unos 40cm. de largo y se pega por la parte de atrás, también se puede usar alambre.

La decoración depende de la imaginación de cada alumno y alumna.

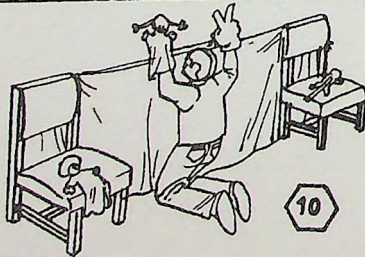
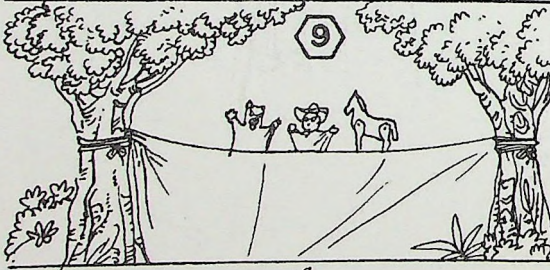
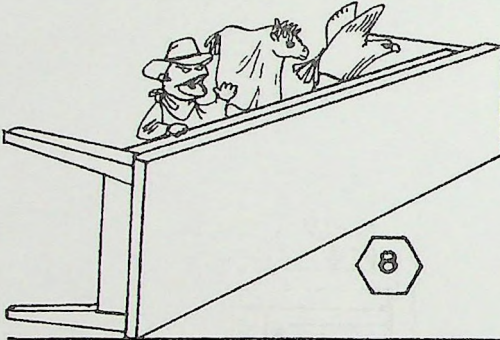
#### Títere de rehúso

El material que puede utilizarse para éste tipo de títeres es muy diverso, recortes de madera de formas divertidas, trozos de plástico, botones, tapones, recortes de revistas, cartones, objetos que ya no se usen, botellas de plástico, frascos, entre otros elementos.

Una vez reunidos los materiales y teniendo la idea de lo que se quiere hacer, se va armando. Se puede tener un objeto de base e ir poniéndole fragmentos de otros, como la nariz, boca, que pueden ser con tapones, botones, corchos. También se puede utilizar estambre, peluche, o telas, depende mucho de la imaginación de cada quién. Una vez que se tiene el títere, se puede colocar una vara, así como el títere plano, para su manipulación.

## Anexo 8

Estos son algunas ilustraciones sugeridas para realizar el teatrino



## Anexo 8

Estos son algunas ilustraciones sugeridas para realizar el teatrino

