



**CRESON**  
Centro Regional de Formación  
Profesional Docente de Sonora



Gobierno del  
Estado de Sonora

SEC  
Secretaría  
de Educación y Cultura

## Secretaría de Educación y Cultura

Centro Regional de Formación Profesional Docente de Sonora

### Maestría en Educación Especial

***"Estrategias implementadas en la lectura y la escritura dentro de Educación  
Preescolar para reducir problemas de aprendizaje en primer grado de  
Primaria"***

#### Tesis

Que para obtener el Grado de  
Maestra en Educación Especial

#### Presenta

Jessy Alejandra Aguiar Mora

Asesor-Director

MEE. Jesús Elizardo Copado Quintana

Secretaria

MEE. Rosa Ascensión Espinoza Cid

Vocal

MEE. Sellenne Ríos Higuera

Hermosillo, Sonora, Septiembre de 2018



**SONORA**

## Secretaría de Educación y Cultura

Centro Regional de Formación Profesional Docente de Sonora

### Maestría en Educación Especial

*"Estrategias implementadas en la lectura y la escritura dentro de Educación Preescolar para reducir problemas de aprendizaje en primer grado de Primaria"*

#### Tesis

Que para obtener el Grado de  
Maestra en Educación Especial



#### Presenta

Jessy Alejandra Aguiar Mora

Asesor-Director  
MEE. Jesús Elizardo Copado Quintana

Secretaria  
MEE. Rosa Ascención Espinoza Cid

Vocal  
MEE. Selenne Ríos Higuera

Hermosillo, Sonora, Septiembre de 2018

## DICTAMEN DEL TRABAJO PARA OBTENCIÓN DE GRADO

Hermosillo, Sonora, a 21 de septiembre del 2018.

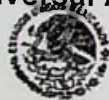
**C. JESSY ALEJANDRA AGUIAR MORA  
P R E S E N T E .**

A nombre del Colegio de Profesores de Posgrado de la Escuela Normal Superior de Hermosillo, y como resultado del análisis realizado a su proyecto de investigación: *“Estrategias implementadas en la lectura y la escritura de Educación Preescolar para reducir problemas de aprendizaje en Primer grado de primaria”*, manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos por la Institución para la obtención de Grado de Maestría.

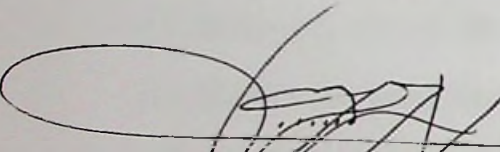
Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se autoriza a presentar el examen correspondiente, el día **jueves 27 de septiembre** del presente a las **11:00 hrs.**, en el Aula de Medios II de nuestra Institución.

**A t e n t a m e n t e**

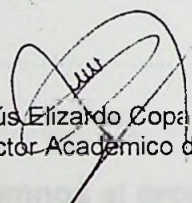
**“Conciencia Universal Abierta al Cambio”**

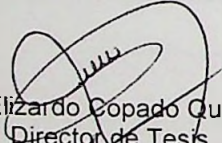


**Gobierno del Estado de Sonora  
Secretaría de Educación y Cultura**

  
Prof. Juan Manuel Damían Avelar  
Director de la ENSH

Escuela Regional de Formación Profesional Docente de Sonora  
Escuela Normal Superior de Hermosillo  
C.C.T.: 26DNLU002K  
Hermosillo, Sonora; México.

  
Mtro. Jesús Elizardo Copado Quintana  
Subdirector Académico de la ENSH

  
Mtro. Jesús Elizardo Copado Quintana  
Director de Tesis

**SONORA**

**ESCUELA NORMAL SUPERIOR DE HERMOSILLO**

CALLE LUIS ORCÍ S/N ENTRE H. AYUNTAMIENTO Y FCO. L. CARREÓN, COL. EL CHOYAL. CP. 83180

TELS: (662) 262-0588, 262-0596

HERMOSILLO, SONORA, MÉXICO. | [www.ensh.edu.mx](http://www.ensh.edu.mx)

  
**ENSH**

Escuela Normal Superior de Hermosillo

## INDICE

INTRODUCCIÓN .....	3
CAPÍTULO I.....	5
DIAGNOSTICO DEL PROBLEMA .....	5
1.1 Análisis contextual .....	5
1.2 Descripción del problema.....	7
1.3 Justificación y fundamentación .....	8
1.4 Corriente pedagógica .....	10
1.5 Objetivos de intervención.....	13
CAPÍTULO II.....	15
MARCO TEÓRICO .....	15
2.1 Programa de Estudio 2011 .....	15
2.2 Lenguaje .....	17
2.3 Lenguaje en el nivel preescolar.....	18
2.4 Alfabetización inicial .....	18
2.5 Lectura y escritura .....	20
2.6 Lectura en los infantes .....	21
2.7 Escritura en los infantes .....	22
2.8 Etapas de la escritura .....	23
2.9 Lectoescritura .....	25
3.0 El rol de los padres de familia para adentrar alumnos al proceso de lectura y escritura .....	25
CAPÍTULO III.....	26
INTERVENTORES Y METODOLOGIA.....	26

<b>3.1 Métodos</b> .....	29
<b>3.1.1 Contexto de intervención</b> .....	29
<b>3.1.2 Los niños del grupo</b> .....	31
<b>3.2. Descripción de la intervención</b> .....	33
<b>3.2.1 Estrategias de intervención</b> .....	34
<b>3.3. Implementación y evaluación</b> .....	39
<b>3.3.1 Actividades exitosas</b> .....	39
<b>3.3.2 Actividades novedosas</b> .....	43
<b>3.3.3 Actividades difíciles</b> .....	46
<b>CAPÍTULO IV</b> .....	50
<b>PRESENTACION DE RESULTADOS</b> .....	50
<b>CAPÍTULO V</b> .....	52
<b>EVALUACION Y SEGUIMIENTO</b> .....	52
<b>CAPÍTULO VI</b> .....	57
<b>CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS</b> .....	57
<b>REFERENCIAS</b> .....	62
<b>ANEXOS</b> .....	65

## INTRODUCCIÓN

La educación es un derecho humano fundamental y una herramienta decisiva para el desarrollo de las personas y las sociedades, esta contribuye a mejorar la vida y es una pieza clave para superación personal, es un proceso de toda la existencia, que permite a cada persona dirigir con sentido su propia vida, este empieza desde el nacimiento y termina con la muerte.

Es de suma importancia la etapa preescolar en el proceso educativo ya que es la primera experiencia escolarizada que tiene el educando, es aquí donde adquiere las herramientas necesarias para iniciar el camino de una formación humana integral y por tanto trascendente en una etapa de gran plasticidad y posibilidades en todos los planos: valórico, creativo, cognitivo, relacional, y lo indagatorio. Esta antecede a la etapa escolar lo cual implica considerar a esos primeros años de vida, como un período de preparación para su formación. Si el infante adquiere una buena instrucción preescolar se garantiza el desarrollo de hábitos y habilidades específicas para el futuro aprendizaje escolar.

Precisamente este documento tiene como finalidad la aplicación de novedosas situaciones didácticas para favorecer la iniciación a la lectura y escritura en el grupo de tercer grado de Educación Preescolar, ya que la lectura y escritura en la educación es un proceso de gran importancia, en el cual los infantes pueden expresar sus sentimientos, emociones, valores y avances intelectuales, por tanto en la etapa preescolar se debe de propiciar el desarrollo de las destrezas necesarias, para iniciar con éxito el aprendizaje formal de la lectura y la escritura. En la práctica docente aplicaron diferentes actividades escolares y extraescolares para que los alumnos tengan un acercamiento significativo a la lectura y la escritura. Este proceso tiene como propósito fundamental desarrollar las competencias comunicativas del educando, facilitando el dominio de las cuatro artes del lenguaje hablar, escuchar, leer y escribir.

Se realizaron las investigaciones pertinentes con los autores especialistas en la materia Vigotsky, Piaget, Goodman, Ferreiro, entre otros, estos autores manejan las

características psicológicas fundamentales necesarias para que el proceso de adquisición de la lectura y escritura se de manera natural sin dejar de mencionar a Nemirovsky quien hace referencia a cada una de las etapas de conceptualización que atraviesa el educando antes de adquirir dicho proceso.

Al poner en práctica la planificación de las actividades las condiciones fueron favorables y propicias para su realización, uno de los obstáculos que se presentaron en el desarrollo de este trabajo fue en la práctica con los infantes ya que por ser actividades meramente novedosas se notaron reacciones de desconcierto y cierto temor, mismas que se fueron desvaneciendo poco a poco al ser ejecutadas, unas con éxito, otras novedosas y otras un tanto difíciles.

Al plasmar el conjunto de las actividades propias que llevarían a los infantes a alcanzar los aprendizajes esperados se tomó muy en cuenta las características físicas del entorno. Se trabajó con un grupo mixto de niños que cursaban el tercer grado de Educación Preescolar en una de las colonias de la ciudad de Navojoa Sonora. Todos con características tanto físicas como psicológicas semejantes y propicias para construir su propio conocimiento, es decir se contó con las condiciones favorables para llevar el proceso enseñanza aprendizaje con eficacia.

## **CAPÍTULO I**

### **DIAGNÓSTICO DEL PROBLEMA**

#### **1.1 Análisis contextual**

La educación es un proceso que permite al ser humano obtener un aprendizaje para una transformación en su persona y en la sociedad en la que vive, por eso es de suma importancia, resulta indiscutible ya que toda persona se convierte en dependiente de ella todos los días de su vida por que siempre se aprende algo nuevo.

Todo individuo deja de aprender hasta que se muere, para que un individuo cambie de conducta forzosamente tiene que haber pasado por un proceso educativo escolarizado o no, llámese escolarizado aquel que tiene que asistir a una institución, el no escolarizado aprende por diferentes medios.

Actualmente en nuestro país la Educación Básica obligatoria está integrada por los niveles de preescolar, primaria, secundaria y bachillerato, en el artículo 3º de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos se establece que los padres de familia tienen la responsabilidad de verificar que sus hijos cumplan con estos niveles. También declara que la educación impartida por el Estado debe ser gratuita, laica y obligatoria para todos los habitantes del país, y al mismo tiempo tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria y el respeto a los derechos humanos.

La Ley General de Educación regula la educación que se imparte en entidades federativas y municipios, sus organismos descentralizados y los particulares con autorización o con reconocimiento de validez oficial de estudios, obligando a quienes

residen en el país a cursar por lo menos los niveles de Educación Básica (preescolar, primaria y secundaria) y Media Superior.

El artículo 592 establece que la Articulación de la Educación Básica, que comprende los niveles de preescolar, primaria y secundaria, determina un trayecto formativo organizado en un plan y los programas de estudio correspondientes congruente con el criterio, los fines y los propósitos de la educación aplicable a todo el sistema educativo nacional.

Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad y, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso al sistema educativo nacional en el cual deberá asegurarse la participación activa de todos los involucrados en el proceso educativo, con sentido de responsabilidad social, privilegiando la participación de los educandos, padres de familia y docentes, para alcanzar los fines establecidos en ésta y en el artículo 3º de la Constitución.

El Estado está obligado a prestar servicios educativos de calidad que garanticen el máximo logro de aprendizaje de los educandos, para que toda la población pueda cursar la Educación Preescolar, Primaria, Secundaria y la Media Superior. Es por esa razón que la educación básica se tornó como obligatoria para todos los individuos de la nación.

La reforma integral define el tipo de alumno que se espera formar en la educación básica, se expresa en términos de rasgos individuales, deseables que los estudiantes deberán mostrar al término de la instrucción inicial. Tiene un papel preponderante en el proceso de articulación de los tres niveles (preescolares, primarios y secundarios), que destaca la necesidad de desarrollar competencias para la vida que, además de conocimientos y habilidades, incluyen actitudes y valores para enfrentar con éxito diversas tareas. Este es el perfil de egreso de la educación básica.

La instrucción en el jardín de niños ha tenido una gran evolución a lo largo de este tiempo en los cuales han influido los cambios sociales y culturales, ya que los primeros años de vida son de vital importancia para el desenvolvimiento personal y social de todos los niños, que a su vez les permite desarrollar su identidad, adquirir habilidades y capacidades fundamentales con los cuales podrán integrarse a la vida social, es por eso

que a partir del sexenio 2001-2006 se decreta como obligatoria la Educación Preescolar

La importancia de la Educación Preescolar se centra en brindar oportunidades de convivencia, aprendizaje, así como la formación de individuos autónomos, responsables y críticos, ofreciendo lo mismo para todos de acuerdo a las necesidades propias, atendiendo de esta manera la diversidad y cumpliendo con el principio de equidad.

## **1.2 Descripción del problema**

La educación preescolar es de suma importancia en el proceso educativo ya que es la primera experiencia escolarizada que tiene el educando, es aquí donde adquiere las herramientas necesarias para iniciar el camino de una formación humana integral y por tanto trascendente en una etapa de gran plasticidad y posibilidades en todos los planos: valórico, creativo, cognitivo, relacional, y lo indagatorio.

Esta antecede a la etapa escolar lo cual implica considerar a esos primeros años de vida, como un período de preparación para su formación. Si el infante adquiere una buena instrucción preescolar se garantiza el desarrollo de hábitos y habilidades específicas para el futuro aprendizaje escolar.

Precisamente esta investigación tiene como finalidad la aplicación de novedosas situaciones didácticas para favorecer la iniciación a la lectura y escritura en el grupo de tercer grado de Educación Preescolar, ya que la lectura y escritura en la educación es un proceso de gran importancia, en el cual los infantes pueden expresar sus sentimientos, emociones, valores y avances intelectuales, por tanto en la etapa preescolar se debe de propiciar el desarrollo de las destrezas necesarias, para iniciar con éxito el aprendizaje formal de la lectura y la escritura.

Se eligió esta temática, debido a que en la mayoría de los casos, los niños que egresan del preescolar no cumplen con el perfil que exige el siguiente nivel en cuanto a lectura y escritura se refiere, es por ello que la transición del preescolar a nivel primaria se torna difícil, del mismo modo se convierte en excelente tema para desarrollar el documento, aprovechando la experiencia adquirida y la investigación sobre cuál es la

consecuencia o de qué manera repercute en el primer ciclo de primaria que en el nivel preescolar no se trabaje adecuadamente con las actividades de inicio a la lectura y escritura.

Dicha investigación pretende la aplicación de estrategias para la iniciación de la lectura y la escritura en el nivel preescolar, y así facilitar el paso a la educación primaria y con ello reducir los problemas de aprendizaje que se presentan en la actualidad, ya que se han analizado algunas investigaciones las cuales dan a conocer que los educadores de nivel preescolar desconocen la forma de introducir a los educandos al mundo de la alfabetización, muchos de ellos se niegan a cambiar de paradigma puesto que no es obligación de la educación preescolar que el alumno complete este proceso.

### **1.3 Justificación y fundamentación**

Por lo tanto, en la presente investigación se pretende estudiar y analizar el tema de articulación, ya que es una preocupación de dichas instituciones educativas de ambos niveles. Según las autoras Méndez de Seguí y Córdoba (2007) "es preocupación de docentes e instituciones lograr una articulación interniveles que resulte enriquecedora para los actores intervinientes, en función del aprendizaje significativo" s/p, por ello es necesario trabajar con un acuerdo entre ambos niveles. Tomando en cuenta la importancia de ofrecer una continuidad, una coherencia en la formación de los alumnos a través de su escolaridad.

Por tal resulta interesante indagar sobre la iniciación de la alfabetización en el nivel preescolar, como también la articulación que existe entre ambos niveles para reducir los problemas de aprendizaje que presentan los educandos, en el transcurso de su escolaridad. La importancia de este trabajo permitirá ampliar una mirada sobre la articulación y analizar todo lo que implica, comprende y compromete a este proceso.

Como menciona González, "la articulación entre el nivel inicial y la escuela primaria resulta genuina solo cuando el foco esta puesto en la continuidad de los procesos de desarrollo de los niños y en las formas de enseñanza, cuestiones que se pueden pensar

cuando se comparten presupuestos teóricos acerca del sujeto, la alfabetización, su aprendizaje y los mejores modos de promoverlo” (2005, s/p).

El presente tema de tesis, resultado de una actividad constante de novedosas situaciones didácticas para favorecer la iniciación a la lectura y escritura en el grupo de tercer grado de Educación Preescolar, sobre la experiencia docente basado en la reflexión.

La lectoescritura tiene como propósito fundamental desarrollar las competencias comunicativas del educando, facilitando el dominio de las cuatro artes del lenguaje hablar, escuchar, leer y escribir. Este proceso merece una atención especial dentro de la actividad escolar, ya que se debe encaminar satisfactoriamente a los niños permitiéndoles la comprensión y construcción de textos en las diferentes áreas y al mismo tiempo despertar en ellos el amor por la misma, contribuyendo a su formación integral.

En el nivel Preescolar el perfil del egresado no implica que completen el proceso, pero sí acercarlos lo más posible, de tal manera que no sea un cambio tan radical al nivel de Educación Primaria. Como lo indica el programa de Educación Preescolar: “En este nivel no se enseñe a leer y a escribir solo se debe enseñar al niño al objeto de conocimiento que es la lecto-escritura” (SEP, 2011, p.181) Se refiere a que el alumno escriba de acuerdo a su madurez tomando en cuenta sus características y respetando su individualidad.

El propósito de este nivel preescolar es apoyar el proceso de la adquisición de la lectura y escritura, tomando en cuenta las competencias que propone el Programa de Educación Preescolar: Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas; Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura.

Dicho programa pretende favorecer los siguientes aprendizajes esperados: escribe su nombre con diversos propósitos:

- compara las características gráficas de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras escritas;

- utiliza el conocimiento que tiene de su nombre y otras palabras para escribir algo que quiere expresar; intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra;
- reconoce la relación que existe entre la letra inicial de su nombre y su sonido; paulatinamente establece relaciones similares con otros nombres y otras palabras al participar en juegos orales.
- Identifica palabras que se reiteran en textos rimados como poemas y canciones.

La etapa Preescolar antecede a la etapa escolar lo cual implica considerar a esos primeros años de vida, como un período de preparación para la siguiente etapa y en la que se garantiza el desarrollo de hábitos y habilidades específicas para el futuro aprendizaje escolar.

La lectura y escritura en la educación son procesos muy importantes ya que gracias a ella los niños pueden expresar sus sentimientos, emociones, valores y avances intelectuales, por tanto en la etapa preescolar se debe de propiciar el desarrollo de las destrezas necesarias, para iniciar con éxito el aprendizaje formal de la lectura y la escritura.

#### **1.4 Corriente pedagógica**

La teoría pedagógica bajo la cual se trabajó el presente documento de intervención es el constructivismo, enfoque propuesto por Piaget (1969), el cual menciona que el niño crea su conocimiento del mundo a partir de sus interacciones con el ambiente, mientras que los profesores se encargan de facilitar el proceso centrandolo la atención del alumno, realizándole preguntas que ayuden a repensar sus ideas y así estimulando su pensamiento.

La corriente psicopedagógica que tiene lugar en la educación preescolar es el enfoque constructivista del aprendizaje en el cual según Constance Kamil, una agrupación seguidora de Piaget, "se refiere al hecho de que el conocimiento se construye interiormente por parte de un niño activo, no se transmite exteriormente a través de los sentidos" (Morrison, 2005, p.92), por tanto en todo momento hay que propiciarle al niño

circunstancias en las cuales estén en constante dinamismo en las actividades correspondientes.

A su vez Piaget define el constructivismo como “un proceso por el cual el individuo a lo largo del desarrollo construye su inteligencia como producto de la interacción de los factores de maduración biológica y estimulación ambiental” (Publicación electrónica, 08 diciembre, 2012).

Por otro lado, el constructivismo “es la idea de que el individuo- tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un simple producto del ambiente ni resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia, que se produce día a día como resultado de la interacción entre esos factores” (Carretero, 1999, p.24).

El enfoque constructivista de Piaget está centrado en el pensamiento del niño hacia la resolución de situaciones problemáticas, más que en lo que este conoce en determinada etapa de la vida.

De acuerdo con lo anterior, se dice que el niño utiliza toda la información que ya tiene para construir nuevos esquemas de conocimiento, por lo tanto, si el desarrollo cognoscitivo representa cambios en la estructura y los esquemas del niño, es necesario mencionar que durante el desarrollo intervienen cuatro factores: Maduración de las estructuras físicas heredadas, experiencias físicas con el ambiente, transmisión social de información y de conocimientos y equilibrio.

El autor Piaget quien sustenta el constructivismo propone una serie de etapas de desarrollo en los seres humanos, donde cada periodo se caracteriza por la presencia de ciertos procesos y estructuras mentales, que maduran y se fortalecen para permitir el paso a la siguiente etapa.

Las etapas que diferencia son las siguientes: etapa sensoriomotora (0-2 años), etapa preoperacional (2-7 años), etapa de las operaciones concretas (7-11 años) y etapa de las operaciones formales (11-15 años). De tal modo los niños de preescolar, que se encuentran en la etapa preoperacional y son la base de este trabajo, se caracterizan por tener ciertos comportamientos que muestran procesos mentales más complejos que los de la etapa anterior. Por ejemplo, aplican soluciones intuitivas ante los problemas, utilizan

el juego simbólico como representación de situaciones de la vida diaria, utilizar números para contar objetos y expresar sus ideas sobre el mundo por medio de dibujos.

Piaget (1969), a lo largo de los años, se ha convertido en un teórico fundamental dentro de la educación, esto por las grandes aportaciones que realizó al estudio de la infancia y adolescencia del individuo. Éste pensaba que "aprender a aprender" debe ser el eje central de la instrucción y que los niños construyen su conocimiento a partir de la interacción con el ambiente como ya se mencionó anteriormente, una de las contribuciones más importantes de la obra de Piaget es la referida a las metas y los propósitos educativos.

Así mismo criticó los métodos que hacen hincapié en la transmisión y memorización de información ya conocida. En la perspectiva de Piaget, "aprender a aprender" debería ser la meta de la educación, de modo que los niños se conviertan en pensadores creativos, inventivos e independientes. La educación debería "formar, no moldear" su mente (Piaget, 1969, pp. 69-70).

La segunda aportación más importante de Piaget es la idea de que el conocimiento se construye a partir de las actividades físicas y mentales del niño. Es decir, que el conocimiento no se traspa de una mente a otra y que el infante lo comprenderá instantáneamente, sino que debemos darle la oportunidad de explorar, experimentar y dar respuesta a sus preguntas por él mismo. Otra importante contribución de Piaget se refiere a la necesidad de adecuar las actividades de aprendizaje al nivel del desarrollo conceptual del niño.

Esto se ve reflejado diariamente en los grupos de preescolar, pues usualmente las actividades que son demasiado simples causan aburrimiento y desinterés en los alumnos, y su realización lleva solamente a un aprendizaje mecánico más que al aprendizaje real que se requiere; en cambio, las que son demasiado difíciles no pueden ser incorporadas a las estructuras del conocimiento.

Por su parte, el teórico Vygotsky (1978), propone que el niño aprende mediante la interacción con su medio sociocultural. Y emplea el término internalización para designar el proceso con el que el infante construye representaciones internas de acciones físicas externas o de operaciones mentales.

El concepto de zona del desarrollo proximal de Vygotsky (1978) reconocía el potencial del niño para el crecimiento intelectual más que su nivel real de desarrollo. La zona de desarrollo proximal incluye las funciones que están en proceso de transformación pero que todavía no se desarrollan plenamente. La zona de desarrollo proximal define aquellas funciones que todavía no maduran.

### **1.5 Objetivos de intervención**

La presente investigación tiene como finalidad implementar las estrategias en cuanto a lectura y escritura dentro de educación preescolar para reducir problemas de aprendizaje en primer grado de primaria; es evidente entonces que el propósito es alcanzar una mejor preparación de los niños, que determine el éxito de un aprendizaje escolar, reconociendo que esta edad es una etapa particularmente sensitiva para el desarrollo de las potencialidades de adquisición de habilidades y de sentar bases de una personalidad positiva.

Por lo tanto, el objetivo principal del presente documento es contribuir al conocimiento del proceso de alfabetización temprana y analizar los resultados de la implementación de estrategias específicas, destinadas al desarrollo de habilidades y conocimientos relativos a la lectura y la escritura inicial, con el fin de reducir problemas de aprendizaje en primer grado de primaria.

Con el fin de desarrollar ampliamente el tema central de este documento se han formulado las siguientes preguntas guía:

¿En qué medida trabajar alfabetización inicial en preescolar reduce los problemas de aprendizaje en primer grado de primaria?

¿Cómo se da la articulación entre preescolar y primaria para favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura?

¿De qué manera el alumno alfabético se adapta al currículum?

## ¿Cuál es el impacto en nivel primario sobre la alfabetización temprana?

Teniendo en cuenta lo expresado, resulta interesante indagar sobre la vinculación de ambos niveles para favorecer el tránsito de los niños a la escuela primaria. Este trabajo permite ampliar una mirada sobre la articulación y analizar todo lo que implica, comprende y compromete este proceso.

En el nivel de la escuela primaria, el trabajo de las docentes involucra y fortalece a los niños, las niñas y adolescentes en el proceso de lectura y escritura. Aprender a leer y a escribir requiere que el niño comprenda la naturaleza global de las palabras, es decir, que éstas están formadas por unidades individuales que se distinguen como unidades sintácticas y que se suceden en un orden temporal.

### 2.16. El rol de los padres de familia para favorecer el tránsito al proceso de lectura y escritura

Es primordial que tanto padres como toda la familia estén conscientes de la gran importancia que tienen en el proceso de adquisición y desarrollo de la lectoescritura en los niños. Muchas veces pensamos que está en casa la responsabilidad de la adquisición pre-escuela y escuela, pero es en casa la familia donde se da el significado y se vive la articulación de la lectoescritura en un contexto social en donde el niño va descubriendo los usos y funciones de las herramientas que va teniendo con el medio en el que se desenvuelve. Como lo menciona Ballester (2002) "entonces podemos decir que la alfabetización es un proceso eminentemente social que requiere actividades compartidas en la relación con adultos o quasi más autoritarios" (p.1).

En estas actividades compartidas donde la familia está presente, el niño interactúa con adultos, mediante lo cual, si la familia no proporciona un ambiente rico en experiencias puede ser percibido como lectura más difícil que el niño haya teniendo contacto con las experiencias de los adultos de la lectoescritura.

## 2.9 Lectoescritura

La lectura y escritura son procesos estrechamente ligados, ya que mientras el niño aprende a leer, simultáneamente está aprendiendo a escribir. Por ello, el aprendizaje de la lectoescritura se fundamenta en un desarrollo óptimo del lenguaje oral, tanto a nivel comprensivo como expresivo y potencializa el trabajo de habilidades lingüísticas y metalingüísticas, las cuáles son uno de los pilares fundamentales en el acceso de lectura y escritura. Aprender a leer y a escribir requiere que el niño comprenda la naturaleza sonora de las palabras, es decir, que éstas están formadas por sonidos individuales, que debe distinguir como unidades separadas y que se suceden en un orden temporal.

## 2.10. El rol de los padres de familia para adentrar alumnos al proceso de lectura y escritura

Es primordial que tanto padres como toda la familia estén conscientes de la gran participación que tienen en el proceso de adquisición y desarrollo de la lectoescritura en los niños. Muchas veces piensan que esta es una tarea única de la educación pre-escolar y escolar, pero no es así; la familia juega un rol significativo, ya que la adquisición de la lectoescritura es un proceso social en donde el niño va creando hipótesis a través de las experiencias que va teniendo con el medio en el que se desenvuelve. Como lo menciona Braslavsky( 2005) entonces podemos decir que la "alfabetización es un proceso eminentemente social que requiere actividades compartidas en la relación con adultos o iguales más avanzados" (s/p).

En estas actividades compartidas donde la familia está presente, el infante interactúa con padres, hermanos, abuelos, si la familia no proporciona un ambiente rico en experiencias tanto en escritura como lectura es muy difícil que el niño vaya haciendo hipótesis y construyendo conocimientos acerca de la lectoescritura.

### CAPÍTULO III

#### INTERVENTORES Y METODOLOGÍA

El objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984).

Aunado a esto el proceso de indagación es inductivo y el investigador interactúa con los participantes y con los datos, busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana.

Los autores Taylor y Bogdan (1984), exponen que el enfoque cualitativo se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. La metodología cualitativa (a semejanza de la metodología cuantitativa), "consiste en más que un conjunto de técnicas para recoger datos.

Como se puede observar, de alguna manera la metodología cualitativa es considerada como un modo de encarar el mundo empírico. Para efectos de esta metodología, se adopta la propuesta de Taylor y Bogdan (1984), por considerarla interesante ya que describen con mayor amplitud la metodología cualitativa, el cual se puede distinguir por las siguientes características:

1. La investigación cualitativa es inductiva. Los investigadores desarrollan conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos. Los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, comenzando sus estudios con interrogantes vagamente formuladas.
2. En la metodología cualitativa el investigador ve al escenario y a las personas en una perspectiva holística; las personas, los escenarios o los grupos no son reducidos a variables, sino considerados como un todo. Se estudia a las personas en el contexto de su pasado y las situaciones actuales en que se encuentran.

3. Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos han creado sobre las personas que son objeto de su estudio. El investigador interactúa con los informantes de un modo natural y no intrusivo.

4. Los investigadores cualitativos tratan de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas. Desde un punto de vista fenomenológico<sup>2</sup> y para la investigación cualitativa es esencial experimentar la realidad tal como otros la perciben. Siendo de esta manera que el investigador cualitativo se identifica con las personas que estudia para poder comprender como ven las cosas.

5. El investigador cualitativo aparta sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones. El investigador ve las cosas como si ellas estuvieran ocurriendo por primera vez. Nada da por sobrentendido, todo es un tema de investigación.

6. Para el investigador cualitativo todas las perspectivas son valiosas. No busca la verdad o la moralidad, sino una comprensión detallada de las perspectivas de otras personas. A todas las ves como a iguales.

7. Los métodos cualitativos son humanistas. Al estudiar a las personas cualitativamente, llegamos a conocerlas en lo personal y a experimentar lo que ellas sienten en sus luchas cotidianas en la sociedad o en las organizaciones. Aprendemos sobre conceptos tales como belleza, dolor, fe, sufrimiento, frustración y amor, cuya esencia se pierde en otros enfoques investigativos.

8. El investigador cualitativo da énfasis a la validez en su investigación. Los métodos cualitativos nos permiten permanecer próximos al mundo empírico. Están destinados a asegurar un estrecho margen entre los datos y lo que la gente realmente dice y hace. Observando a las personas en su vida cotidiana, escuchándolas hablar sobre lo que tienen en mente y viendo los documentos que producen, el investigador cualitativo obtiene un conocimiento directo de la vida social, no filtrado por conceptos, definiciones operacionales y escalas clasificatorias.

9. Para el investigador cualitativo, todos los escenarios y personas son dignos de estudio. Ningún aspecto de la vida social es demasiado trivial como para ser estudiado.

10. La investigación cualitativa es un arte. Los investigadores cualitativos son flexibles en cuanto al método en que intentan conducir sus estudios, es un artifice. El científico social cualitativo es alentado a crear su propio método. Se siguen lineamientos orientadores, pero no reglas. Los métodos sirven al investigador; nunca es el investigador esclavo de un procedimiento o técnica.

Bajo esta perspectiva, estos autores, de acuerdo con su experiencia en el estudio a profundidad de la metodología cualitativa llevan a cabo una gran diversidad de conceptos y características muy particulares que al investigador aportan herramientas necesarias para llevar a cabo este tipo de investigación, además son reconocidos por la comunidad científica en el campo de la metodología cualitativa.

Es por esta razón que la elaboración de esta investigación está basada en un enfoque cualitativo ya que se pretende comprender lo que está ocurriendo con dicha problemática, referente a la articulación que implementan las instituciones educativas de educación preescolar para favorecer el tránsito de los alumnos a nivel primaria, se trabajará por tanto una propuesta de intervención con el método de investigación participativa o estudio de caso.

### **3.1 Métodos**

El diseño del trabajo es descriptivo con abordaje cualitativo, el cual se ha trabajado con los resultados obtenidos en el diario de la educadora, guías de observación del jardín de niños (ver anexo1A), guía de observación alumnos (ver anexo1B), entrevistas a padres de familia (ver anexo1C), educadoras (ver anexo1D), directora del plantel educativo (ver anexo1E), alumnos (ver anexo1F), entrevista para el docente nivel primaria (ver anexo1G), rúbrica de nivel alfabetización (ver anexo3A), lista de cotejo inicial (ver anexo 3B) y final (ver anexo 3C) .

#### **3.1.1 Contexto de intervención**

El jardín niños de “Adolfo de la Huerta” está ubicado en la colonia Antena, bulevar Benito Juárez , de la colonia Miguel Hidalgo , en la ciudad de Guaymas Sonora, se encuentra en un contexto urbano.

El centro educativo pertenece al sistema federalizado con clave 26DJN0049G, adscrito al sector educativo 008, zona escolar 006, laborando en el turno matutino con un tipo de organización completa..

Para llevar a cabo los propósitos de la instrucción Preescolar, la institución tiene como visión “Mejorar la calidad educativa de todos los niños a través de la investigación científica, estrategias, y materiales, en un ambiente favorable que les proporcione la escuela, la comunidad, los padres de familia, la práctica de valores y el profesionalismo del personal”.

La institución cuenta con 122 alumnos inscritos de los cuales 66 son niñas y 56 niños, de igual manera cuenta con un personal docente para estimular de forma óptima el desarrollo de las competencias individuales de los niños de esta comunidad.

La institución cuenta con luz eléctrica, agua potable, drenaje, teléfono e internet, por consiguiente, la infraestructura del jardín de niños cuenta con espacios deportivos, de juegos, cancha cívica, área de baños, y áreas verdes.

La infraestructura del plantel es la apropiada ya que el tamaño del edificio escolar es pertinente para el número de alumnos, cuenta con 6 aulas, dirección, y ludoteca, el material de construcción de la institución es de concreto, cuenta con cerco perimetral y con señalamientos de tránsito. Lo anterior contribuye de manera directa y positiva en el proceso educativo.

Para mantener el jardín en buen estado el directivo de la institución organiza comisiones y actividades, en conjunto con el personal docente e intendencia para que los padres de familia participen y colaboren en una mejor integración de la comunidad escolar, así como en el mejoramiento del plantel. De esta forma, escuela y tutores de los alumnos podrán, conjuntamente resolver los problemas que se presenten en el proceso enseñanza-aprendizaje.

Durante el ciclo escolar se realizaron varias actividades en acuerdo con los padres de familia en donde la institución es flexible e integradora a la comunidad, se organizan campañas de limpieza, de reforestación, de ciencia y tecnología, semana de la salud, día de la alimentación, el niño y la mar, fiesta de independencia, pastorelas, festivales navideños, día de la amistad, festival de primavera, día del niño, día de la madre, graduación.

De igual manera se celebran las tradiciones y costumbres en donde el alumno se vincula con la realidad de su medio, los saberes de su comunidad y no sólo con situaciones ajenas, en otras palabras, el alumno debe identificarse, primero, con las necesidades y proyecciones de su pueblo.

Es por ello que el directivo de la institución mantiene una relación estrecha y permanente con los padres de familia, de manera que el plantel esté al servicio de la comunidad, y así, propiciar planes, proyectos, acciones y tareas en función de intereses comunes, que beneficien tanto a la propia institución como a la comunidad.

El salón de 3° "A", está construida con material, se observan ventanales grandes con rejas para tener ventilación e iluminación adecuada, la puerta se identifica de otros grupos por el color rosa, todos los muebles en existencia, mantienen excelentes condiciones.

Dentro del área gráfico-plástico se puede acceder a plastilina, crayones, pinceles, cartulinas, hojas, diamantina, colorantes, pinturas, pegamento, popotes, los cuales permiten desarrollar habilidades artísticas en los alumnos.

Del mismo modo se cuenta con un área de biblioteca, con acervos actualizados y diversificados de libros, revistas, publicaciones periódicas y vídeos, es un espacio educativo, que alberga una colección organizada y centralizada de todos aquellos materiales informativos que necesita el centro para desarrollar su tarea docente.

### **3.1.2 Los niños del grupo**

El grupo de 3° A está integrado por 25 niños, de los cuales 9 son mujeres y 16 hombres. Por naturaleza los integrantes del grupo tienen un gran interés de conocer, explorar, experimentar todo cuanto hay a su alrededor, pues desean saber acerca del medio que les rodea, del mismo modo les interesa el saber sobre lo que desconocen y si por alguna razón no se les responde en el momento o no quedan satisfechos con lo que alguien les contesta ellos investigan por su cuenta y comparten con el resto del grupo lo que investigaron o bien lo que saben sobre el tema.

Durante las primeras semanas se llevó cabo la realización de diversas actividades que permitieron la observación sistemática de logros y las dificultades a las cuales se enfrentaron los alumnos, así mismo las competencias que se favorecieron tomando en cuenta los campos formativos que marca el Programa de Educación Preescolar 2011, para el desarrollo integral de los alumnos.

Para reunir la información necesaria de este apartado fue indispensable utilizar diversas herramientas, las cuales fueron: guía de observación del jardín de niños, los niños del grupo, entrevistas realizadas a padres de familia, educadoras, directora y

alumnos. A continuación, se presenta una descripción más detallada en relación a las competencias que poseían los alumnos al ingresar al jardín de niños, en cuanto a cada campo formativo.

Dentro del campo Pensamiento Matemático la mayoría de los alumnos clasifican objetos otorgando diversas categorías como color, forma, tamaño, tienen un gusto por la construcción de rompecabezas, arman más de doce piezas, cuentan en su mayoría con habilidades motoras, manejan con destreza las manos, controlan lo que se agarran, desmenuzan, y separan objetos pequeños.

En su mayoría efectúan la resolución de problemas de manera autónoma, todos distinguen números de letras, en cuanto a la serie numérica se observó que dominan del número 1 al 20, con respecto a la escritura e identificación de los mismos la mayoría lo logra, de la misma manera presentan un conocimiento avanzado al mencionar los números en forma descendente.

Del mismo modo conocen que hay diferentes puntos de vista y diversidad de culturas, de esta manera van practicando algunos de los valores de convivencia como la colaboración, respeto, honestidad y tolerancia, saben que estos son importantes y fundamentales para una mejor convivencia social.

De igual manera la mayoría de los alumnos reconocen la importancia de consumir alimentos nutritivos e identifican cuáles son saludables y cuáles no, dentro del mismo campo Desarrollo Físico y Salud, en el aspecto coordinación, fuerza y equilibrio, en todos se hace presente la predominancia lateral, la mayoría usa instrumentos correctamente tijeras, lápices, entre otros, pueden recortar tiras finas con los dedos, remarcan líneas rectas, curvas y en zigzag.

Dentro del campo Desarrollo Personal y Social, se observó que la mayoría de los alumnos son autónomos, asumen y practican reglas de convivencia social, se relacionan de manera satisfactoria con sus compañeros, en algunos casos les interesa que maestra y compañeros se den cuenta de sus logros, aunque algunos niños utilizan a la educadora como portavoz para hacer notar estos, son capaces de expresar e identificar estados emocionales y preferencias además de explicar el motivo de éstos, tienen un gran interés por participar en clase.

Por otra parte, dentro del campo Expresión y Apreciación Artística, los alumnos mostraron un gran interés dentro de este, ya que en su mayoría les apasiona todo lo artístico, son alumnos muy creativos, les gusta trabajar con plastilina, masa, arcilla, yeso, moldearla, manipularla cuanto imaginan.

Así mismo la mayoría ejecuta con gusto los movimientos en las actividades de activación sin cohibirse, al cantar ya sea de manera individual o de manera grupal lo hacen sin pena alguna, pero cuando se dan cuenta de que son observados por alguien más ajenos a las personas con las que conviven se cohiben y dejan de hacerlo.

En sí todos los alumnos entonan algunas de las canciones que escuchan en su casa y al escuchar cualquier tipo de música improvisan movimientos, les gusta inventar canciones o cambiarles la letra a las que conocen.

En relación con el campo Lenguaje y Comunicación, la mayoría de los niños del grupo emplea un lenguaje pertinente debido a que, la fonología y sintaxis se encuentran desarrolladas ya que la forma de combinar palabras para formar frases y oraciones es gramaticalmente correcta, por tal motivo pueden hacerse comprender perfectamente por adultos.

Tres cuartas partes del grupo pueden percatarse de que el lenguaje oral permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales, dentro del lenguaje escrito los alumnos muestran un gran interés, ya que la mayoría indagan el contenido de algunos textos por medio de la lectura de imágenes y utilizan la misma estrategia para contar cuentos de manera individual o colectiva.

Casi en su totalidad los infantes escriben su nombre, algunos apoyándose de portadores de texto, otros lo realizan a manera de espejo, los alumnos que aún no logran escribir nombre propio plasman únicamente pseudoletras o dibujos.

### **3.2. Descripción de la intervención**

Durante la práctica docente, se realizaron una serie de actividades que contribuyeron al desarrollo de diversas competencias en los niños. En este documento se presenta un

recorte de actividades correspondiente a la aplicación de situaciones didácticas para el acercamiento a la lectoescritura mismas que fueron plasmadas en un plan de trabajo.

Se hace necesario resaltar que la planeación docente es un instrumento de suma importancia para la educadora, contiene una secuencia didáctica de las tareas escolares diarias, que facilita la intervención docente y permite organizar la práctica educativa, para articular procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad, con el ajuste adecuado y ayuda pedagógica del grupo.

Para la elaboración de este documento se consideraron los aprendizajes esperados, propósitos, contenidos, actividades, estrategias, optimización del tiempo, recursos didácticos, materiales y evaluación. La planeación didáctica en tiempo y forma es indispensable para guiar la adquisición del conocimiento en un grupo escolar. Para su análisis las actividades fueron clasificadas en tres rubros: exitosas, novedosas y difíciles.

Las actividades exitosas fueron aquellas que cumplieron con el propósito propuesto, en las cuales el resultado fue satisfactorio para la mayoría de los alumnos, en cuanto a los aprendizajes esperados.

Las actividades novedosas son aquellas que para los niños son nuevas o llamativas, ya sea por los materiales usados o alguna forma de trabajo distinta a la utilizada siempre, estas se designaron por el interés y asombro causado en los niños durante todo el proceso educativo.

Sin embargo, las actividades consideradas como difíciles hacen referencia a aquellas que no obtuvieron el resultado deseado, ya sea por factores internos como el desinterés y falta de motivación por parte de los niños, así como factores externos como pueden ser los recursos didácticos empleados quizá fueron insuficientes o incorrectos.

### 3.2.1 Estrategias de intervención

<i>Actividad: "Palabras largas y cortas"</i>		
<i>Competencia:</i>	<i>Aprendizajes esperados:</i>	<i>Evaluación de los aprendizajes:</i>

<p>Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas</p>	<p>Compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</p> <p>Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</p>	<p><b>Heteroevaluación:</b> reconoce sonido-grafía, reconoce que el tamaño del referente no influye en el número de grafías, trabaja en colaboración</p> <p><b>Coevaluación:</b> mencionan quien realiza su actividad siguiendo las indicaciones., comparan la cantidad de grafías en la palabra, identifican la inicial de su nombre en diferentes portadores de texto.</p> <p><b>Autoevaluación:</b> seguí las indicaciones al realizar mi actividad, separe correctamente palabras largas de cortas, realice conteo de letras.</p>
---	---	---

**Actividad: "Receta"**

<p><b>Competencia:</b></p> <p>Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.</p>	<p><b>Aprendizajes esperados:</b></p> <p>Compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</p> <p>Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</p>	<p><b>Evaluación de los aprendizajes:</b></p> <p><b>Heteroevaluacion:</b> distingue los pasos de una receta, menciona instrumentos de medición e identifica, intercambia ideas acerca de la escritura de las palabras, reconoce sonido-grafía.</p> <p><b>Coevaluacion:</b> comparten los materiales proporcionados, mencionan quien realiza su actividad siguiendo las indicaciones, comparan la escritura de las palabras, mencionan cuales galletas quedan mejor elaboradas.</p>
---	---	--

		<b>Autoevaluación:</b> apoye a mis compañeros en la actividad, seguí las indicaciones, respete los comentarios de los demás.
<b>Actividad: Dictado"</b>		
<b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.	<b>Aprendizajes esperados:</b> Compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas. Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.	<b>Evaluación de los aprendizajes:</b> <b>Heteroevaluación:</b> identifica lo que se lee, realiza hipótesis, escribe de izquierda a derecha, relaciona la grafía con el sonido, actitud ante la actividad. <b>Coevaluación:</b> compara su escritura con la de sus compañeros, rectifica el sonido con la grafía, menciona quien realiza la actividad de manera adecuada. <b>Autoevaluación:</b> realicé mi trabajo de manera indicada, lo hice con entusiasmo, participe y respete la participación de mis compañeros.
<b>Actividad: "Lista de asistencia"</b>		
<b>Competencia:</b> reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.	<b>Aprendizajes esperados:</b> Compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas. Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.	<b>Evaluación de los aprendizajes:</b> <b>Heteroevaluación:</b> reconoce su nombre, nombra características de su nombre., compara las características de su nombre con las de sus compañeros, reconoce las letras de su nombre con su sonido. <b>Coevaluación:</b> menciona quien de sus compañeros identifica su

		<p>nombre, compara su nombre con el de sus compañeros.</p> <p>Autoevaluación: reconozco las letras de mi nombre, comparto el sonido de las letras de mi nombre, identifico mi nombre con el de los demás.</p>
--	--	---

**Actividad: "El barco cargado de"**

<p><b>Competencia:</b></p> <p>Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.</p>	<p><b>Aprendizajes esperados:</b></p> <p>Compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</p> <p>Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</p>	<p><b>Evaluación de los aprendizajes:</b></p> <p><b>Heteroevaluación:</b> identifica y observa la escritura de las palabras, relaciona sonido con escritura, clasifica las palabras, menciona cuales tienen las mismas letras.</p> <p><b>Coevaluación:</b> menciona quien de sus compañeros identifica las palabras que inician igual, respeta turno para participar.</p> <p><b>Autoevaluación:</b> reconozco las palabras con las mismas características, respeto la participación de los demás, ayudo a mis compañeros.</p>
---	---	---

**Actividad: "Twister de letras"**

<p><b>Competencia:</b></p> <p>Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.</p>	<p><b>Aprendizajes esperados:</b></p> <p>Compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</p>	<p><b>Evaluación de los aprendizajes:</b></p> <p><b>Heteroevaluación:</b> actitud ante el trabajo grupal, interpreta y ejecuta los pasos adecuadamente para realizar la actividad, identifica sonido, imagen y grafía.</p>
---	---	--

	<p>Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</p>	<p><b>Coevaluación:</b> menciona quien de sus compañeros respeta turnos, señala cuál de ellos identifica las letras.</p> <p><b>Autoevaluación:</b> respeto los acuerdos de mis compañeros, propongo ideas para la realización de la actividad.</p>
--	---	--

**Actividad: "Rompecabezas de letras"**

<p><b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.</p>	<p><b>Aprendizajes esperados:</b> Compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas. Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</p>	<p><b>Evaluación de los aprendizajes:</b> <b>Heteroevaluación:</b> claridad en el lenguaje oral, relación del sonido con las letras, identifica las vocales. <b>Coevaluación:</b> identifica quien pone atención, menciona quien de sus compañeros termina primero la actividad, comunica quien lo realizó de manera correcta y quién no. <b>Autoevaluación:</b> apporto ideas en mi equipo, respeto los comentarios de mis compañeros, presto atención a las indicaciones.</p>
--	---	---

**Actividad: "La magia del imán"**

<p><b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.</p>	<p><b>Aprendizajes esperados:</b> Compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</p>	<p><b>Evaluación de los aprendizajes:</b> <b>Heteroevaluación:</b> claridad en el lenguaje oral, relación del sonido con las letras, identifica las vocales. <b>Coevaluación:</b> identifica quien pone atención, menciona quien de sus compañeros termina</p>
--	--	--

## **CAPÍTULO II**

### **MARCO TEÓRICO**

Se realizaron investigaciones pertinentes con los autores especialistas en la materia Vigotsky, Piaget, Goodman, Ferreiro, entre otros, estos autores manejan las características psicológicas fundamentales necesarias para que el proceso de adquisición de la lectura y escritura se de manera natural sin dejar de mencionar a Nemirovsky quien hace referencia a cada una de las etapas de conceptualización que atraviesa el educando antes de adquirir dicho proceso.

#### **2.1 Programa de Estudio 2011**

La Educación Preescolar se rige bajo ciertos criterios estables que se encuentran inscritos dentro del Programa de Estudio 2011. Guía para la Educadora. Este es de carácter general en todas las modalidades y centros de educación preescolar del México, ya sean públicos o privados.

Cuenta con ciertas características propias de este nivel, en él se establecen los propósitos educativos mediante los cuales se expresan los logros que se espera que tengan los niños como resultado de cursar los tres grados que constituyen la educación preescolar. Dichos propósitos educativos se establecen mediante competencias que los alumnos deben desarrollar y cuenta con un carácter abierto, es decir es el docente el encargado de establecer el orden en que serán abordados los contenidos.

Existen también ciertas bases sobre las cuales se encuentra sustentado el trabajo en este nivel educativo, estas proponen un referente para que cada educadora reflexione acerca de su actuar pedagógico, a la vez que se propicia la reflexión colectiva del personal docente y directivo de cada plantel, dicho referente para organizar el trabajo docente son los aprendizajes esperados y las competencias, esta misma es el conjunto de supuestos fundamentos que la educadora considera pertinente y viables para que los

niños avancen en su proceso de aprendizaje ; debe considerar que el trabajo con ellos es un proceso vivo.

En dicho programa se hace mención de tres estándares curriculares los cuales son: Español, Matemáticas y Ciencias, la organización de las actividades didácticas van dirigidas en función a seis campos formativos que permiten identificar en que aspectos de desarrollo y aprendizaje se concentran y construyen los cimientos de aprendizaje más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar.

El programa tiene carácter abierto la naturaleza de los procesos de desarrollo y aprendizaje, así como la diversidad social y cultural del país, hace sumamente difícil establecer una secuencia detallada de situaciones didácticas o tópicos de enseñanza, por lo cual el programa no presenta una secuencia de actividades o situaciones que deban realizarse sucesivamente con las niñas y los niños.

En este sentido, lo que significa que la educadora es responsable de establecer el orden en que se abordarán las competencias propuestas para este nivel educativo, y seleccionar o diseñar las situaciones didácticas que considere convenientes para promover las competencias y el logro de los aprendizajes esperados.

Asimismo, tiene libertad para seleccionar los temas o problemas que interesen a los alumnos y propiciar su aprendizaje. De esta manera, serán relevantes en relación con las competencias a favorecer y pertinentes en los diversos contextos socioculturales y lingüísticos.

Del mismo modo un propósito de la educación preescolar es el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias es decir que los alumnos se desempeñen cada vez mejor, y sean capaces de argumentar o resolver problemas, pero también lo es de la educación primaria y de la secundaria, al ser aprendizajes valiosos en sí mismos, constituyen también los fundamentos del aprendizaje y del desarrollo personal futuros.

Centrar el trabajo en el desarrollo de competencias implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas, ello se logra mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos: que piensen, se expresen

por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera.

Así mismo el Programa de Estudios maneja ciertos puntos relacionados con las teorías abordadas con anterioridad, principalmente al postular que los niños aprenden en interacción con sus pares, ligándose así a lo que Vygotsky expresa. También menciona que los niños no llegan a este nivel educativo como una hoja en blanco, sino que los aprendizajes que traen consigo son la base para continuar aprendiendo.

## 2.2 Lenguaje

Se considera la adquisición del lenguaje como un proceso de asociación, repetición, imitación del lenguaje de la comunidad en que se está inmerso y más modernamente como una reacción madurativa a las recompensas, refuerzos y recriminaciones del entorno adulto.

Cabe mencionar que el proceso de comunicación y adquisición del lenguaje en los niños inician desde el nacimiento con su forma de comunicarse como el llanto, seguidamente con la imitación de sonidos, vocalizaciones, sílabas e iniciación de primeras palabras.

En este sentido la importancia del desarrollo del lenguaje en la etapa preescolar se comprende fácilmente ya que es la base del aprendizaje posterior, por esto es necesaria la enseñanza de un correcto lenguaje en este nivel, pues "el niño aprende y enriquece su vocabulario y al mismo tiempo se le proporciona una nueva herramienta que le brinda nuevas oportunidades para comprender el medio social, para aprender a conocer el mundo, para compartir experiencias, satisfacciones y necesidades" ( Vygotsky, 1934, s/p).

La adquisición correcta del lenguaje requiere en el infante el desarrollo de habilidades auditivas, cognitivas y visuales, estas habilidades le permitirán al niño aprender con mayor facilidad el proceso de lectoescritura, ya que "este conlleva la correcta percepción del sonido de las vocales, consonantes, posteriormente el sonido de sílabas, palabras y

la formación de oraciones, integrando así dicho proceso la percepción visual de las letras, sílabas, palabras y oraciones" (Ferreiro, 1982, s/p).

En cambio, los niños que presentan trastorno en lenguaje oral o dificultad en la articulación de fonemas, "presentan ciertas características como: la sustitución, omisión, confusión de fonemas, escaso vocabulario, y fluidez acelerada o retardada entre otras características" (Narvona, 1997, s/p). son niños que no podrán enlazar el proceso de lenguaje oral con el proceso del lenguaje escrito y por lo tanto el proceso de lectoescritura se verá afectado.

Además, el infante tendrá dificultades en su desarrollo individual, social y afectivo según el medio que se desenvuelve, es por ello que un correcto desarrollo del lenguaje implica en el niño obtenga confianza, seguridad, alta autoestima, bienestar, autonomía, estos son aspectos que nunca se deben olvidar cuando se habla del lenguaje.

### **2.3 Lenguaje en el nivel preescolar**

El lenguaje oral y escrito es una de las prioridades del nivel preescolar ya que por medio de él, el niño se comunica, expresa sus emociones, sentimientos, ideas, en este sentido es la herramienta principal del niño y esta se desarrolla por medio de las experiencias que se dan en su contexto social y familiar, del mismo modo favorece el desarrollo de conocimiento, habilidades, y actitudes que permiten al niño ampliar el lenguaje oral y escrito como un medio de comunicación, de aprendizaje y de organización.

Sin duda alguna la adquisición del lenguaje oral y escrito, tiene un gran peso en el proceso educativo ya que juega un papel determinante para el futuro escolar, del mismo modo estas habilidades son herramientas de suma importancia para desarrollar niveles de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio.

### **2.4 Alfabetización inicial**

El propio concepto de alfabetización no resulta fácil de explicar, ya que la alfabetización no es equivalente a conocer las letras del abecedario y saber cómo usarlas para leer y escribir, estar alfabetizado significa mucho más que esto, incluye actitudes, creencias y expectativas respecto a la escritura y la lectura, y sobre el lugar y el valor de esas actividades en la vida de la persona. "La alfabetización es un fenómeno complejo y de múltiples facetas" (McLanee, y McNamee. 1999, p.2).

Una idea central en muchos estudios recientes sobre la alfabetización es que la escritura y la lectura son formas de construir, interpretar y comunicar significados. Así, "se concibe que leer y escribir es mucho más que la mera decodificación y codificación de lo impreso: son formas de construir y transferir significados mediante la lengua escrita" (Kaufman 1994, p. 34).

El alfabetizar es un logro social y cultural, así como también cognitivo, que les permite a las personas, en el presente y en el futuro, participar en diversos grupos de actividades que, en cierto modo, implican leer y escribir, está íntimamente ligada a circunstancias sociales y culturales. Como señala Ferreiro (1982), las modificaciones en los esquemas cognitivos no son pues, el resultado de la tendencia al cambio o de una maduración endógena, sino el resultado de la interacción con el mundo, como lo es el observar las indicaciones, los carteles publicitarios en las calles, escribir y leer cartas.

Entonces se toma a este proceso como capacidad de hablar, escuchar, escribir, leer y pensar en forma crítica y productiva es un concepto complejo que se vincula con la realidad del mundo y las necesidades del individuo. "Ser alfabetizado va más allá de tener la capacidad de leer y escribir, ser alfabetizado implica presentar o exhibir comportamientos de alfabetización, comparar, secuenciar, argumentar, interpretar y crear trozos amplios de lengua escrita y oral en respuesta a un texto en el cual se han establecido la comunicación, la reflexión y la interpretación" (Goodman, 1982, s/p).

Es un proceso en el cual el niño se apropia de la lengua escrita y para eso requiere una organización grupal que garantice un ambiente de trabajo tranquilo, afectivo en el que los alumnos se conozcan, logren escucharse y respetar sus diferentes formas de acercarse al conocimiento.

## 2.5 Lectura y escritura

La lectura y la escritura son dos habilidades fundamentales para los seres humanos, el lenguaje es usado por las personas como principal instrumento de comunicación, nos aporta la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones y por lo tanto nos permite incrementar nuestro aprendizaje y desarrollo. Como menciona Sánchez (2002), "La lectoescritura es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites".

Todas las personas tenemos la capacidad de aprender a leer y escribir, ambas son capacidades que se aprenden, no nacemos con ellas, su aprendizaje no se trata de descifrar códigos o símbolos sino de comprender lo que se lee y escribe, va más allá, es fundamental crear un buen hábito de lectura.

La lectura y escritura abre las puertas a la información y formación en todos los sentidos, permite avanzar en conocimientos y saberes, es decir aporta descubrimientos asombrosos, ya que es un proceso eficaz donde la creatividad es elemental, en donde se realizan acciones que estimulan el desarrollo de un pensamiento diferente, para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada, al estimular dicho pensamiento, se le brinda a los infantes la oportunidad de crecer, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones.

Leer y escribir son prácticas que marcan la vida del niño, se convierten en interacciones divertidas y satisfactorias, en las que el niño puede disfrutar de sus logros y aprender, esto permite descubrir el sentido de la lengua escrita y comprender que a través de ella pueden comunicarse y lo que es aún mejor expresarse.

En efecto, el niño debe reconocer en la escritura una forma de expresión, por eso no se desconocen los saberes que el niño tiene, se le motiva para que complemente su expresión gráfica. Como plantea Ferreiro (1985), el infante empieza con escritura espontánea, donde incluye símbolos y seudoletas para llegar finalmente a la escritura del código alfabético.

Esto deja ver claramente que lectura y escritura son procesos cognitivos, dinámicos, donde la creación juega un papel muy importante.

## 2.6 Lectura en los infantes

La lectura en los niños comienza como una aventura ya sea de fantasía o realidad, los menores deben iniciar el aprendizaje de lectura durante sus primeros años de actividad escolar, lo que ayudará a convertirlo en un lector hábil, por lo cual es importante crear las bases apropiadas para que adquiera nuevas destrezas en el área de lectura.

En este sentido el leerles libros a los menores es una magnífica forma de introducirles en la alfabetización, y se sabe que entre las primeras experiencias es la que más influye en el éxito futuro del aprendizaje de la lectura en la escuela, ya que no sólo aumentan su vocabulario sino son capaces de lograr conclusiones y hacer predicciones, dar opiniones, hacer comparaciones y más estrategias de aprendizaje.

Ella afirmó "antes de que se puedan convertir en lectores, los niños deben aprender por qué lee la gente, y qué hace cuando lee" (Nemirovsky, M. 1999, s/p). Igual que cuando aprenden a escribir, los pequeños empiezan a entender lo que supone la lectura observando y participando en actividades con la familia y con otros lectores más competentes.

Cabe mencionar el papel que la literatura infantil ilustrada juega en el desarrollo de ciertas habilidades, la ilustración, además de estimular la fantasía es un recurso indispensable para el goce estético de la literatura infantil, la imagen y la palabra son dos funciones expresivas, que se reflejan y complementan tanto en el desarrollo de la función idiomática como en la estética.

En efecto el niño al enfrentarse a un texto ilustrado desarrollará múltiples capacidades, es decir a través de ella descubrirá la relación entre el lenguaje visual y el lenguaje verbal, lo cual lo llevará a realizar una serie de conexiones. Delgado (2007) afirma que poco a poco, imperceptiblemente, aprenderá a mirar, y esas imágenes entrarán en el receptáculo de su mente y junto con las imágenes del mundo que lo rodea, irán enriqueciendo sus conocimientos y experiencias, dándole elementos para el disfrute y la apreciación estética.

Leer no es simplemente trasladar el material escrito a la lengua oral, eso sería una simple técnica de decodificación. "La lectura es algo más que la identificación de letras, sonidos y palabras; es el proceso que constituye usar esas habilidades para extraer el significado de la letra impresa" (McLane J.B. y G.D. MacNamee, 1999, p.34). En este sentido leer es interactuar con un texto, comprenderlo y utilizarlo con fines específicos, siendo esta actividad la organización del contenido del pensamiento para que otros comprendan nuestro mensaje.

A pesar de esto, muchas personas piensan que para leer basta con juntar letras y formar palabras, que lo más importante es leer de forma rápida, clara, aunque no se comprenda lo que se lee. La función principal de la escuela, es hacer que los niños lean claramente y comprendan lo que se lee, esto sucederá si se logra que desde el principio de su escolaridad el niño busque darle sentido a lo que lee.

## **2.7 Escritura en los infantes**

Desde muy corta edad los niños manifiestan en sus juegos iniciativas por aprender los códigos escritos, en sociedades alfabetizadas como la nuestra, las investigaciones realizadas sobre los procesos iniciales de la escritura muestran al infante como un "aprendiz activo que trata de comprender el lenguaje escrito que está a su alrededor, explora, pregunta, formula y comprueba hipótesis en su intento de comunicarse con el mundo" (Ferreiro y Teberosky 1979,p.21).

Al respecto , Ferreiro (1979) menciona que los niños no esperan tener seis años y una maestra delante para comenzar a reflexionar acerca de problemas extremadamente complejos, y nada impide que un niño que crece en una cultura donde la escritura existe, reflexione también acerca de esta clase particular de marcas y organice sus ideas al tratar de comprenderlas.

Myklebust (1965) señala que "la escritura es una de las formas superiores del lenguaje y, por lo tanto, la última en ser aprendida. Constituye una forma de lenguaje expresivo. Es un sistema simbólico-visual para transformar los pensamientos y sentimientos en ideas" (s/p). Normalmente el niño aprende primero a comprender y a utilizar la palabra

hablada y posteriormente a leer y expresar ideas a través de la palabra escrita. Si bien es cierto que es la última forma de lenguaje en ser aprendida, no por ello deja de ser parte del lenguaje como un todo.

Escribir no es una tarea mecánica de codificar, no basta con conocer los signos y saber realizar combinaciones con ellos, la escritura debe entenderse como un medio o recurso de comunicación que permite representar el mensaje oral para transmitir el pensamiento o las ideas.

Piaget (1980) define el lenguaje escrito como "la representación de una representación" (p.159). El lenguaje escrito es una representación gráfica del lenguaje hablado, el cual, a su vez es una representación, socialmente determinada, es decir la escritura constituye un medio permanente de registrar ideas y recuerdos, pero también es un método de intercambio, un medio de comunicación entre los individuos.

## **2.8 Etapas de la escritura**

Las investigaciones de Ferreiro y Teberosky (1979) ponen de manifiesto que los niños y las niñas pasan por una serie de fases en la adquisición del sistema de escritura, en muchos casos, con independencia de los procesos de enseñanza-aprendizaje que se producen en las aulas.

Los niños comienzan a escribir a muy temprana edad, y esos comienzos suelen pasar desapercibidos, porque el medio confunde esas primeras escrituras con "garabatos". Contrariamente a lo que ocurre con lenguaje oral, donde se atribuye significación a las primeras emisiones infantiles mucho antes que la emisión sea correcta, en el caso de la escritura esperamos la corrección, es decir, formas muy parecidas a nuestras letras, antes de atribuir significación.

Por eso "no somos capaces de ver, al principio, sino garabato allí donde hay verdadera escritura; por eso confundimos después la copia ciega de un modelo (es decir, el dibujo de las letras) con una escritura real" (Ferreiro, 1979, 67). Cabe mencionar que dichos niveles son un proceso continuo y no etapas fijas determinadas por la edad cronológica.

Es necesario descubrir el nivel en el que se encuentran los niños porque permite ajustar la programación y así facilitar sus aprendizajes.

Para aprender a leer y a escribir, el niño pasa por tres diferentes etapas y cinco niveles en los que va desarrollando habilidades y alcanzando objetivos mediante ejercicios específicos. La primera etapa, "concreto", es en la cual los alumnos no comprenden el simbolismo de las letras, por lo que no diferencian letras de dibujos, realizan grafismos primitivos, o primeros intentos de escritura, y van avanzando gradualmente hacia el nivel siguiente.

La segunda etapa es "presilábico". En esta fase el niño manifiesta y registra las diferencias entre el dibujo y la escritura y esta última empieza a ser entendida como un objeto simbólico. Normalmente el niño que vive en un ambiente letrado, con estimulación lingüística y disponibilidad de material gráfico comienza a garabatear y experimentar símbolos desde muy temprana edad.

Durante la tercera etapa existen tres niveles, el primer nivel es "silábico" en donde inmediatamente de que el niño descubre que el control de variedad y cantidad no superan sus expectativas de lectura y escritura, porque nota la diferencia en los adultos, el niño se cuestiona constantemente, y las interacciones con el medio le ayudan a elaborar suposiciones y construyen la clave básica de que escribir es partir la palabra en partes sonoras y fijarle una letra a cada parte.

Es en el nivel "silábico- alfabético" en donde el niño comienza a innovar las palabras, teniendo en cuenta que estas se pueden partir en sílabas de acuerdo a su sonido. Comienza a representar sílabas, grafías y sonidos que están relacionados entre sí.

El último nivel es el "alfabético" consiste en sucesivas y complejas fases llenas de altibajos, pero a una velocidad asombrosa, los niños acceden rápidamente a las claves alfabéticas tanto a nivel escritura-fonográfica, cuando el infante llega a este punto, ya conoce el valor fonético de todas o casi todas las letras del alfabeto, además sabe que combinándolas puede formar palabras y frases. Sin embargo, puede que aún le cueste identificar la separación correcta de cada término; suele juntar sustantivos con artículos o verbos con preposiciones, debido a que los artículos y las preposiciones carecen de significado concreto.

	Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.	primero la actividad, comunica quien lo realizó de manera correcta y quién no. <b>Autoevaluación:</b> apporto ideas en mi equipo, respeto los comentarios de mis compañeros, presto atención a las indicaciones.
<b>Actividad: "Cuadernillo de letras"</b>		
<b>Competencia:</b> Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.	<b>Aprendizajes esperados:</b> Compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.  Intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.	<b>Evaluación de los aprendizajes:</b> <b>Heteroevaluación:</b> disposición al trabajo, dominio sobre las vocales, relaciona sonido-grafía con referente. <b>Coevaluación:</b> comparación de cual quedo mejor realizado. <b>Autoevaluación:</b> pido mi turno para hablar, sigo las indicaciones para realizar mi trabajo.

### 3.3. Implementación y evaluación

#### 3.3.1 Actividades con resultado favorable

Una de las actividades que cumplió con el propósito de los aprendizajes esperados fue "Palabras largas y cortas" (ver anexo 2 A), dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, se llevó a cabo con la finalidad de que los alumnos descubrieran que lo largo de la palabra no depende del referente sino de aspectos lingüísticos (cantidad de sonidos y consecuente número de letras en su escritura).

Se organizó al grupo en semicírculo, para la motivación de la actividad se les mostró un cubo de sílabas, la reacción no se hizo esperar se escucharon comentarios: ¡es un dado con letras! ¡trae la letra de mi nombre! ¡ahí dice mamá!, se les explicó a los alumnos que el dado estaba compuesto por sílabas y según del lado que cayera diríamos palabras que iniciaran igual.

Los educandos mostraron activos, al caer el cubo los alumnos expresaban ¡salió la de mamá con la de avión! ¡la de pepe con la de indio!, Valeria hizo el papel de monitor, ella siempre leía correctamente la sílaba, y al leerla la mayoría de los alumnos mencionaban palabras correspondientes a dicha sílaba, las cuales se iban anotando en el pizarrón, al terminar el listado los alumnos identificaron las palabras largas y cortas. A cada alumno se le entregó una hoja dividida, explicando que en el lado derecho decía cortas y el izquierdo largas, los alumnos identificaron de revistas y periódicos palabras, plasmándolas en la columna correspondiente.

Se les cuestionó a los alumnos ¿cuál de estas dos palabras era más larga "mesa" o "camisa"? a lo cual los alumnos contestaron ¡camisa por qué tardaste más en decirlo!, ¡camisa por qué tiene más letras!, ¡la primera por que la dijiste primero!, para rectificar y corregir a los alumnos se realizó la separación de palabras dando un aplauso por cada sílaba, los alumnos realizaron un conteo para cada palabra e identificaron cuales eran las palabras largas y cortas. Esta secuencia se realizó en un tiempo aproximado de 30 minutos.

En dicha actividad se mantuvo el interés durante todo el proceso ya que se recurrió a un recurso didáctico que fue un cubo de colores con sílabas impresas, un alumno lanzaba el cubo y según la sílaba que cayera los demás mencionaban palabras que iniciaran con dicha sílaba, palabras que se iban anotando en el pizarrón, en donde los alumnos identificaron palabras cortas y largas, esto permitió la participación colectiva durante toda la actividad.

Después de manera individual se clasificó dichas palabras separándolas largas de cortas, en donde se escucharon comentarios que confirmaban la asimilación de lo aprendido. Se confirma la premisa de Margarita Gómez Palacio (1995), donde pone de manifiesto que la concepción figurativa lleva al niño a pensar que las palabras que

representan objetos llevan un número de letras proporcional al tamaño del objeto que representan que para escribir.

La clasificación que hicieron los alumnos del tercero "A" de palabras cortas y largas nos confirma que ya superaron la etapa de la concepción figurativa, situándose en la siguiente etapa, expresando la correspondencia sonoro-gráfica, a palabras cortas le corresponden menos letras y a las largas más, es por ello que dicha actividad fue ubicada dentro de las exitosas.

La siguiente actividad fue "Receta" (ver anexo 2C), realizada dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, se realizó con la finalidad de que logran interpretar el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura. Con ello, se pretendía identificar lo que se lee en el texto escrito, y que leer y escribir se hace de izquierda a derecha y de arriba para abajo, al mismo tiempo implementar las diferentes formas de medición, así como también el seguimiento de instrucciones y la apreciación de las partes de una receta.

Se inició la actividad con la observación de un video alusivo al tema; después se les presento una receta gráfica, en donde el alumnado identifico la estructura del documentó, título, ingredientes y pasos a seguir. Observaron los diferentes instrumentos de medición (regla, báscula, tazas graduadas, termómetro, cucharas, reloj) para seleccionar los necesarios y ejecutar su receta.

Una vez seleccionados los diferentes instrumentos de medición se procedió a la experimentaron con la receta, donde los alumnos pusieron en práctica sus destrezas y habilidades al elaborar sus galletas, siempre supervisados por la docente y una madre de familia.

A partir de la receta se seleccionaron de manera grupal las palabras cortas y largas, para después elaborar una lista de cada una, contándose con la participación total del grupo. La actividad se llevó a cabo en un tiempo más de lo planeado 35 a 40 minutos.

La atención del grupo fue la esperada, apreciaron el contenido del texto, ya que el propio formato lo permite, título, ingredientes y preparación, cada infante fue pasando a señalar las partes del documento.

Precisamente, como lo pone de manifiesto Gómez Palacio (1995), quien nos explica que para la mayoría de los alumnos que han interactuado con algunos portadores de texto de su entorno es más fácil la aceptación de la lectura, logrando una validación de las letras. Sin embargo, a los alumnos que no han tenido la oportunidad de interactuar con textos escritos tienen una poca aceptación de la lectura y se hace notar cuando este usa símbolos, trazos o dibujos, apoyando la necesidad de leer un texto y darle significado. Se clasifica en esta actividad ya que cumplió perfectamente con el propósito propuesto.

Otras de las actividades fue el "Dictado" (ver anexo 2E), dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, se llevó a cabo con la finalidad de que estos lograran interpretar el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura; con ello, identificar lo que se lee en el texto escrito, y que leer y escribir se hace de izquierda a derecha y de arriba para abajo.

Se organizó al grupo en equipos, explicándoles que se trabajaría con la actividad del dictado, motivándolos con la lectura del cuento "La ratita aitiana", al leer el cuento se realizaron cuestionamientos detectando la comprensión lectora en los alumnos, se le hicieron preguntas de lo que se trató el cuento y ellos respondieron muy acertadamente a los cuestionamientos, después se procedió a reconstruir el cuento oralmente, lo que paso al principio, después y que sucedió al final.

Al terminar la lectura se le dictaron palabras alusivas al cuento, los educandos respondieron, escribían lo que escuchaban según sus posibilidades, algunos advertían las diferencias de escritura entre uno y otro, cuestionaban "¿por qué a él le salió bien y a mí también si escribimos diferente?", se les respondió que cada uno escribe a su manera y lo hace bien. Gran parte del grupo durante el dictado se apoyó en los referentes de las letras que están colocados en el aula.

Se procedió a jugar a la caja sorpresa en la cual se mostraron imágenes alusivas al tema, dando pistas para adivinar el objeto, por ejemplo: la imagen que tengo en mis manos es un animal con cuatro patas, cola larga, su nombre empieza con "ra" y termina con "ta" (rata), siempre respondieron con gran entusiasmo, al terminar con la última imagen se procedió al repaso de cada palabra dividiéndolas en sílabas con palmadas.

Mediante la aplicación de esta actividad se pudo constatar que la mayoría de las veces el material empleado antes y durante el proceso, va ser un factor determinante en el éxito o fracaso del alcance de los propósitos que nos planteemos. Durante la actividad se hizo evidente el gusto de los niños, especialmente por tratarse de "un juego" y sobre todo por la utilización de la caja sorpresa.

Desde el inicio, se mantuvo el interés de los infantes, se les brindó todo el apoyo que exigían y se les hizo sentir en confianza de principio a fin, ningún alumno se resistió a escribir, lo realizaron cada uno según a sus posibilidades, algunos con dibujos, seudoletas, letras, etc. Según la clasificación que realizó Miriam Nemirovsky (1999), el nivel de conceptualización de la mayoría del grupo a la primera etapa, pocos casos en la segunda etapa. Por ello, la actividad fue clasificada como exitosa pues se logró el propósito propuesto inicialmente.

### **3.3.2 Actividades atractivas**

La primera actividad novedosa fue "Lista de asistencia" (ver anexo 2K), dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, se puso en práctica con el propósito de que los infantes identifiquen el nombre propio y el de sus compañeros.

Se organizó a los alumnos en forma paralela al pizarrón, se inició con el juego de los nombres, el primer niño dijo su nombre (me llamo ...) el segundo dijo el nombre de su compañero y el propio (me llamo ..., ...) y el tercero dijo el nombre de sus compañeros anteriores y el suyo al final (me ..., ..., ...), así sucesivamente, al mismo tiempo que el docente escribió el nombre de cada uno en el pizarrón.

Se colocó frente al grupo una tabla con dos columnas, una para colocar los nombres de los alumnos que no asistieron a la escuela, y en la otra para acomodar a los infantes que se presentaron a clases, la docente sacó 27 tarjetas con los nombres de los alumnos, se les explicó que cada quien tomaría la tarjeta que le correspondía, cada uno colocó su nombre en la celda donde estaba el referente de la escuela y los restantes se pegaron en la celda en la cual estaba colocada una casa.

Una vez colocados los nombres en su respectiva celda, se procedió a leerlos uno por uno, los alumnos explicaron el por qué estaban ahí. Se procedió a contar a todos los asistentes y cuantos fueron los ausentes. La actividad realizada fue en un tiempo mínimo de 20 minutos.

Se clasificó como novedosa ya que la utilización de los materiales en esta actividad permitió que los alumnos participaran, ya que al ver la pizarra con el referente de una casa y una escuela, como también los muñecos que tenían colocados sus nombres, cuando se les pidió que escogieran sus tarjetas la mayoría las encontró con facilidad fijándose en las grafías, otros cometieron errores con las tarjetas de sus compañeros que iniciaban igual a la de ellos, todos los presentes colocaron su tarjeta en la celda de su escuela.

El punto de partida son los nombres de los niños, por la importancia que tienen para cada uno, a través de su nombre, el alumno se identifica, se diferencia y es reconocido. Se pretendió que el infante se familiarizara con su nombre y el de sus compañeros, encontrando semejanzas, diferencias, identificando los sonidos de las letras del alfabeto, fortaleciendo así la conciencia fonológica.

Ferreiro (1979) señala el nombre propio como una escritura singular con una fuerte carga emocional que no puede ser comparable a la carga emocional de otras escrituras más neutras, dado que el nombre propio escrito es parte de uno mismo, de la propia identidad. Señala que no cualquier conjunto de letras sirve para cualquier nombre, ya que el orden de las letras no es aleatorio, le ayuda a comprender que el comienzo del nombre escrito tiene algo que ver con el comienzo del nombre cuando lo dice.

Es por eso que en el jardín de niños es necesario plantear actividades donde resulte necesario leer y escribir el propio nombre y el de los demás, que permitan a los niños centrar su reflexión en el sistema de escritura y los ayuden a reconstruir su alfabeticidad.

La siguiente actividad se llamó el "El barco cargado de" (ver anexo 2M), dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, se llevó a cabo con la finalidad de que los niños realizaran un análisis de los aspectos fonéticos del lenguaje y al mismo tiempo observaran la escritura de las palabras, dándose cuenta de la relación existente entre sonidos y escritura.

Se procedió a dividir al grupo en tres equipos a los cuales se les proporcionó la misma cantidad de tarjetas con diferentes palabras que iniciaran con distintas silabas, se colocó al frente la figura de un barco de fieltro, en donde se pegaron las palabras correspondientes al juego.

Continuando con la actividad se les indicó que iban a colocar dentro del barco las palabras que marcará el juego "había un navío, navío cargado de ma", los niños quienes contenían tarjetas con palabras que iniciaron con ma pasaron a pegarlas dentro del barco y así sucesivamente con otras silabas.

Para cerrar la actividad, las palabras colocadas en el barco se clasificaron en cortas y largas, también se corrigieron los errores cometidos entre los alumnos, cada una de las palabras se dividieron en silabas dando una palmada por cada silaba (ma-ce-ta). Dicha actividad se llevó a cabo en un tiempo de 30 minutos.

Se utilizó un mediador, mismo que facilitó la fijación del aprendizaje esperado, fue muy novedoso el proceso, todos querían subirse al barco y cada quien tuvo su oportunidad de participar de acuerdo a las indicaciones, se repitió el juego varias veces ya que los alumnos mostraron gran entusiasmo. Esto permitió que centraran su atención al inicio de las palabras.

La respuesta del grupo ante esta actividad va de acuerdo con la afirmación de las autoras Ferreiro y Teberosky (1979), quienes tomando como base los planteamientos de Piaget, definen a los infantes, como ese sujeto activo que compara, excluye, ordena, categoriza, reformula, comprueba, formula hipótesis, reorganiza, etc., en acción interiorizada (pensamiento) o en acción efectiva (según su nivel de desarrollo).

Otra de las actividades que se clasificaron fue "Twister de letras" (ver anexo 30), dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, se realizó con el propósito de que los niños llegaran a descubrir la estabilidad en la correspondencia lengua oral- lengua escrita, asociándolo al referente.

Posteriormente se les indicó a los alumnos que formaran un círculo en el piso y se sentaran alrededor del twister de tamaño grande y decorado con letras de colores, a su vez se construyó el cubo correspondiente el cual contenía referentes a las letras (dibujos), partes del cuerpo y color.

Durante el desarrollo de la actividad se les comunicó a los infantes que un compañero lanzaría el cubo y según la cara que cayera sería ejecutado sobre el twister, de cinco en cinco compañeros fueron participando, el lanzamiento del dado fue de cuatro veces por equipo (mano derecha en, color verde, letra "A").

Al concluir con la actividad, se lanzaba el cubo y oralmente decían palabras que iniciaran con esa letra, es decir si caía la "A" de árbol, mencionaban palabras alusivas al referente colocado, el mismo alumno que lo lanzaba daba la respuesta y así cada uno fue pasando.

La novedad consistió en el juego del twister adaptado a lo educativo, ya que el tapete contenía las vocales en diferentes colores, y en el cubo referente de las vocales, partes del cuerpo en diferentes colores, los alumnos respondieron con gran entusiasmo e interés. Los infantes interactuaron con sus conocimientos y partes de su cuerpo (mano derecha en la "u" uva, color amarillo). Entre todos se estuvieron apoyando con sus conocimientos previos, realizando comentarios como este: "no esa no es dijo mano derecha, en la "o" oso", llevaron a cabo un trabajo colaborativo, entre todos apoyándose para un mismo fin.

Como lo establece Vigotsky (1934) en sus dos niveles de desarrollo en los niños: el nivel actual de desarrollo y la zona de desarrollo próximo ("designa las acciones del individuo que al inicio él puede realizar exitosamente sólo en interrelación con otras personas, en la comunicación con éstas y con su ayuda, pero que luego puede cumplir en forma totalmente autónoma y voluntaria") La que se encuentra en proceso de formación y es el desarrollo potencial al que el infante puede aspirar.

Este concepto es básico para los procesos de enseñanza y aprendizaje, pues el educador y la educadora deben tomar en cuenta el desarrollo del infante en sus dos niveles: el real y el potencial, para así promover niveles de avance y autorregulación mediante actividades de colaboración.

### **3.3.3 Actividades que dieron el resultado no esperado**

La actividad "Rompecabezas de letras" resultó muy difícil (ver anexo 3Q), dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, se realizó con el fin de que los alumnos reflexionaran acerca de aspectos sonoros del habla, en este caso, el sonido con el referente indicado.

Se organizó al grupo en seis equipos de cuatro integrantes cada uno, se les hizo entrega de un referente diferente a cada equipo, este sería el ejemplo del rompecabezas que armarían, se les equipó con las piezas para hacer el rompecabezas, cada equipo observó detenidamente el modelo a seguir.

Colocaron sobre la mesa todas las piezas boca arriba a un lado del modelo y se procedió al armado, se observó dificultad cuando el equipo trato de realizar la composición resultándoles tremendamente difíciles ya que el número de piezas excedía a lo recomendado para su edad, aparte de que eran piezas pequeñas dificultando su manipulación, solo un equipo logró armar medio rompecabezas.

Quedando trunca la actividad se procedió a recoger el material otorgado, a su vez se llevó a cabo el armado de un modelo con la intervención de la educadora, algunos alumnos se distraían, otros se ponían a platicar.

Al inicio de la actividad los alumnos mostraron preferencia por los rompecabezas, al mostrarle los referentes los alumnos realizaron comentarios como: "queremos la "e" de elote maestra, a nosotros denos la "a" de árbol", seguidamente se trató de retener la atención de los alumnos en el objetivo, lo cual no resultó por la dificultad a causa de las piezas pequeñas.

Se consideró que esto fue producto de no respetar el tamaño y forma adecuada para esa edad en cuanto a los rompecabezas, ya que les fue complicado terminar el proyecto, aunque se trató de seguir con el propósito de la actividad, pero el tiempo predispuesto fue insuficiente, lo cual fue otro factor de incumplimiento en el propósito. Dicha actividad deja como reto para la educadora corroborar siempre, los materiales antes de iniciar una secuencia, a la igual manera verificar si las indicaciones dadas fueron comprendidas por los alumnos.

Otra de las actividades que se clasificaron entre estas actividades fue "La magia del imán" (ver anexo 2R ), dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, se realizó

con el propósito de que los niños llegaran a descubrir la estabilidad en la correspondencia lengua oral, lengua escrita, asociándolo al referente.

Al inicio de la secuencia se dividió al grupo en 6 equipos de cuatro integrantes, para la motivación se les mostró un laberinto en donde estaban plasmados los referentes de las vocales.

Durante el desarrollo a los educando se les mencionaba una vocal y ellos elegían el camino correcto con el referente considerado, la mayoría de los alumnos participaron adecuadamente, pero a media actividad empezaron a jugar con los imanes.

Al cerrar la secuencia se les cuestionó a los alumnos ¿cuál de los referentes empezaban con la misma vocal? a lo cual los alumnos contestaron ¡la araña y el árbol!, ¡la isla y el indio!, ¡el ojo y el oso!, para fortalecer la actividad se les pidió a los alumnos que mencionaran palabras que iniciaran con cada una de las vocales, la mayoría participó al mencionar palabras.

Dicha actividad fue considerada como difícil debido a que los alumnos se empezaron a inquietar y a jugar con el material perdiendo de vista el propósito de la actividad, considero que las indicaciones no fueron las correctas, lo cual se hace un reto para mi intervención docente, el ser más clara y concisa.

La actividad "Cuadernillo de letras" fue considerada una actividad difícil (ver anexo 2T), dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, llevándose a cabo con la finalidad de que los niños llegaran a descubrir la estabilidad en la correspondencia lengua oral-lengua escrita, asociándolo al referente.

Al dar inicio se organizó al grupo en tres equipos, para la motivación de dicha actividad los alumnos observaron y escucharon un video alusivo a las vocales, en el cual estuvieron atentos mencionando objetos con dicha letra, del mismo modo expresaron mecánicamente la secuencia de las vocales.

Siguiendo con la secuencia se les explicó a los infantes las indicaciones, dando un repaso de manera grupal en donde ellos observaron el referente con la grafía, se les proporcionó material de manera individual, en él se tenía que identificar la grafía con el referente, la mayoría de los alumnos realizaron la actividad de acuerdo a sus posibilidades, fueron pocos los que identificaron la grafía con el referente.

Durante el cierre se les presentó a los alumnos tarjetas con referentes en el cual ellos tenían que decir la vocal indicada, se observó que los alumnos identifican la secuencia de las vocales mecánicamente sin relación al referente.

Esta actividad fue clasificada como difícil ya que no se logró cerrar satisfactoriamente, se observó que los alumnos presentaron conflictos al asociar la grafía con el referente. Considero que hizo falta un poco de tolerancia en mi desempeño docente ya que al observar los errores de los alumnos que no identificaban grafía con referente entre en desesperación queriendo que los educando realizaran correctamente la actividad. Me faltó tener en cuenta lo que menciona Gómez (1995) lo que se conoce comúnmente como "errores" en realidad son requisitos para la construcción de conocimiento y que se podría llamar mejor, errores constructivos.

Como resultado de las actividades realizadas se evaluaron en la Educación Primaria, se que representa un aspecto sustancial del proceso de enseñanza y aprendizaje. Esto se logra mediante la relación a la actividad de los alumnos con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

De como se indica en el artículo 312, por el que se establece la Asociación de la Enseñanza Primaria (2011) "La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, interpretar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación, por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje" (p. 174).

Para el autor, Casanova (1994) plantea que la evaluación es un "proceso sistemático y riguroso de recolección de datos, incorporado al proceso educativo dentro el contexto, de forma que sea posible disponer de la información suficiente y significativa para tomar la decisión, tomar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones asociadas que promuevan la actividad educativa mejorada propiamente" (p. 72).

Como mismo orden y dirección "La evaluación es un proceso que consiste en comparar o medir lo que los niños que aprenden y están haciendo sus competencias. La evaluación es un aprendizaje constante de cómo pensar que la educación, sistemáticamente, toma decisiones y muchas veces necesarias en la acción docente y en las condiciones del aprendizaje" (SEP, 2014, p. 131).

## CAPÍTULO IV

### PRESENTACION DE RESULTADOS

La evaluación es un proceso que permite identificar logros y dificultades, es de carácter cualitativo y proporciona una valoración de las capacidades, habilidades, aptitudes y destrezas de los infantes, de igual forma es de suma importancia ya que mediante esta la educadora se dará cuenta que conocimientos adquirió el infante y así podrá mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. “En el caso de la educación preescolar la evaluación es fundamentalmente de carácter cualitativo, está centrada en identificar los avances y dificultades que tienen los niños en sus procesos de aprendizaje” (SEP, 2011, p.181).

Cabe mencionar que es de suma importancia la evaluación en la Educación Preescolar, ya que representa un aspecto sustantivo del proceso de enseñanza y aprendizaje. Esta se asocia fundamentalmente a la emisión de un juicio de valor acerca de una situación escolar determinada.

Tal como se indica en el acuerdo 592, por el que se establece la Articulación de la Educación Básica (2011) “La evaluación de los aprendizajes es el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (p. 15).

Por su parte, Casanova (1998) plantea que la evaluación es un “proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporado al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar las decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativa mejorándola progresivamente” (p.70).

En ese mismo orden y dirección “La evaluación es un proceso que consiste en comprar o valorar lo que los niños que conocen y saben hacer, sus competencias. La evaluación del aprendizaje constituye la base para que la educadora, sistemáticamente, tome decisiones y realice cambios necesarios en la acción docente o en las condiciones del proceso escolar” (SEP, 2004, p.131).

De acuerdo a la práctica realizada a lo largo del ciclo escolar se realizaron diversas evaluaciones para con el grupo y es sumamente importante la valoración de cada aprendizaje en los preescolares, ya que por medio de esta podemos conocer cuál es el desempeño logrado del niño y así analizar todas aquellas competencias que aún no se cumplen.

En el nivel preescolar no se evalúa con números específicos, pero si se razonan aquellas competencias que el niño ha adquirido a lo largo de este nivel educativo, es por eso que los docentes deben ser perceptivos en todas aquellas actitudes que el niño manifieste en el lapso del proceso de aprendizaje.

A su vez por medio de la evaluación se pueden conocer aquellas deficiencias que afectan el logro de competencias en los niños, considerar posibles causas y así enfocarse a un perfeccionamiento de estrategias y condiciones para el educando.

Cabe mencionar que el Programa de Estudio (2011) establece que lo que se evalúa en preescolar son los aprendizajes que adquieren día con día los alumnos, tomando en como parámetro los aprendizajes esperados, estándares curriculares y avances que van logrando en las diferentes competencias, la intervención docente, el apoyo que los padres de familia les proporcionan a sus hijos en diferentes actividades educativas, entre otros. Uno de los propósitos que se busca con este proceso es evaluar y apreciar los logros y las dificultades que los niños presenten en relación a sus aprendizajes.

Las personas involucradas en este proceso de evaluación de los aprendizajes de los alumnos son: educadora, educando, padres de familia o tutores, personal docente y directivo, así lo establece el Programa de Estudio (2011)

Para evaluar el aprendizaje de los alumnos es importante considerar las opciones y aportaciones de los actores involucrados en el proceso: los niños, el docente, el colegiado de docentes (incluidos educación física, música, inglés, educación especial, entre otros) y las familias. (SEP, 2011, p.182).

## CAPÍTULO V

### EVALUACION Y SEGUIMIENTO

Durante el ciclo escolar se tuvo la oportunidad de observar y trabajar en el grupo tercer año de preescolar, durante ese tiempo se dio a la tarea de poner en práctica las actividades correspondientes a la primer etapa del proceso de lectura y escritura, de igual manera se identificaron los obstáculos que se presentaron en el proceso, así como también encontrar las posibles soluciones que ayudaron a salvar dichas dificultades y así trabajar en el grupo con suficientes actividades que le permitan a los niños apropiarse de una manera significativa de los inicios de la lecto- escritura.

#### 3.1. Evaluación diagnóstica

La evaluación se realizó de forma permanente dentro del aula, utilizando diversos instrumentos principalmente el diario de trabajo, en el cual constantemente se fue plasmando una narración breve y precisa de la jornada y de ciertos hechos que hayan influido en el desarrollo del trabajo escolar, como las actitudes mostradas por los educando, las estrategias aplicadas y detalles precisos, sugerencias por parte de la tutora, autoevaluación del desempeño docente y logros alcanzados por los infantes.

Se utilizaron otros instrumentos de evaluación para un mejor análisis los cuales fueron: portafolio de evidencias, en el que se recopilaron algunos productos de los alumnos para percatarse de sus avances, diario viajero, en el cual con ayuda de los padres de familia debían plasmar lo vivido en el jardín a lo largo del día y mencionar lo que habían aprendido.

De igual manera se llevaron a cabo la aplicación de listas de cotejo a lo largo del ciclo escolar, una de forma inicial y otra al final. La primera con el propósito de identificar que aprendizajes esperados tenían desarrollados hasta ese momento los alumnos y la segunda con el objetivo de constatar los aprendizajes logrados por los niños al concluir el ciclo escolar.

Las capacidades de los niños respecto al campo formativo Lenguaje y Comunicación son muy notorias, cuentan con habilidades comunicativas muy acordes a su edad, son capaces de sostener conversaciones con sus pares y personas mayores, explicar sus ideas o el conocimiento que se tiene acerca de algo en particular.

La mayoría de los niños del grupo emplea un lenguaje apropiado debido a que, la fonología y sintaxis se encuentran desarrolladas, por tal motivo pueden hacerse comprender perfectamente por adultos, la gran parte del grupo pueden percatarse de que el lenguaje oral permite satisfacer necesidades tanto personales como sociales, dentro del lenguaje escrito los alumnos mostraron un gran interés, ya que la mayoría indaga el contenido de algunos textos por medio de la lectura de imágenes y utilizan la misma estrategia para contar cuentos de manera individual o colectiva.

Gran parte del grupo escriben su nombre, algunos apoyándose de portadores de texto, otros lo realizan a manera de espejo y el resto plasma únicamente símbolos, los demás lo escriben e identifican del de sus compañeros. El dominio de la lectura y escritura de cualquier tipo de texto se encuentra presente solamente en una de los niños del grupo, quien desde segundo ya tenía este conocimiento, muestra interés en todo momento por la realización de actividades relacionadas con estos aspectos.

### **3.2. Evaluación intermedia**

A mediados ciclo escolar se evaluaron todas y cada una de las actividades aplicadas las cuales, fueron registrando los logros de todos los alumnos, en rubricas, esta información permitió ver si las actividades lograron el objetivo.

El grupo en su totalidad registró avances positivos, en expresión oral todos los alumnos muestran una mejora, expresando adecuadamente situaciones en tiempo y forma (identifican presente, pasado y futuro), se advierte mayor seguridad en sus participaciones, inventan historias basándose en imágenes, siguen orden secuencial de situaciones.

Al tener que pensar en palabras que empiezan con la misma sílaba, la mayor parte de los infantes realizan un análisis de los aspectos fonéticos del lenguaje, ya que la mayoría

reflexiona acerca de aspectos sonoros al tener necesidad de descubrir una palabra determinada a partir de sílabas que la componen.

De la misma manera dentro del lenguaje escrito se puede observar el avance de los alumnos. Todos escriben su nombre perfectamente, al expresar ideas o situaciones por escrito emplean únicamente letras, gran parte del grupo se preocupa por escribir el fonema que corresponda a la sílaba emitida, apoyándose en los referentes del aula, alfabeto móvil, acordeón, y referentes.

Al observar la escritura de palabras, la mayor parte del alumnado se da cuenta de la relación existente entre sonidos y escritura, realizando una reflexión descubriendo la relación de la escritura con los aspectos sonoros del habla, teniendo en cuenta que la escritura de una palabra es independiente de las características del objeto por ella representado.

Las actividades permanentes fueron aplicadas diariamente a lo largo de la semana, al evaluar dichas actividades se advirtió que al escribir el dictado los infantes buscan los referentes de las letras de la palabra, utilizando únicamente grafías, identifican palabras cortas de largas, utilizan el alfabeto móvil para formar palabras, la lectura regalada es escuchada con atención y son capaces de reconstruir la historia identificando que pasó primero, después y que sucedió al final.

Logran identificar las palabras dentro de una oración, reconociendo las que empiezan igual, separan las sílabas de la palabra dando palmadas, casi todos distinguen que leer y escribir se hace de izquierda a derecha de arriba abajo. Esta información sirvió para ver si las actividades están surtiendo efecto o si se tiene que modificar la planeación, de igual manera para ver los avances de los alumnos en el acercamiento de la lectura y escritura.

### 3.3. Evaluación final

Después de elaborar en el grupo de tercer grado de educación preescolar se llevó a cabo la evaluación final. A lo largo de estos meses de trabajo continuo con el grupo, se le aplicaron una serie de actividades mismas que sirvieron para lograr la maduración de

los alumnos dentro del campo formativo Lenguaje y Comunicación, en tiempo y forma se les aplicó la evaluación diagnóstica, intermedia y final.

Este campo formativo se divide en dos aspectos Lenguaje oral y Lenguaje escrito, conteniendo nueve competencias, Obtiene y comparte información mediante diversas formas de expresión oral. Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. Aprecia la diversidad lingüística de su región y su cultura.

Utiliza textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia, e identifica para qué sirven. Expresa gráficamente las ideas que quiere comunicar y las verbaliza para construir un texto escrito con ayuda de alguien. Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura. Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas. Selecciona, interpreta y recrea cuentos, leyendas y poemas, y reconoce algunas de sus características

Se trabajó con las nueve competencias, pero especialmente se le puso más énfasis a: Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas. Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura. Ya que este este documento lleva como nombre novedosas situaciones didácticas para favorecer la iniciación a la lectura y escritura en el grupo de tercer grado de educación preescolar.

Se concentró la información en una rúbrica (ver anexo 3A) , donde se establece el seguimiento individualizado de los alumnos, mismos que se evaluaron en cinco momentos, a lo largo del ciclo escolar, la primera evaluación se llevó a cabo la primera semana de septiembre, la segunda se realizó en la primera semana de noviembre, la tercera se concluyó la segunda semana de enero, la cuarta evaluación se llevó a cabo la segunda semana de marzo, y por último la quinta evaluación se realizó la segunda semana de mayo. Este instrumento permite ver el seguimiento de cada uno de los alumnos.

Dentro de la competencia: Interpreta o infiere el contenido de textos a partir del conocimiento que tiene de los diversos portadores y del sistema de escritura, se observa que el alumnado en su mayoría escucha la lectura y hace predicciones, confirma la información contenida acerca del texto, pregunta acerca de palabras que no logro entender, identifica que leer y escribir se hace de izquierda a derecha, reconoce la escritura de su nombre en diversos portadores de texto.

Así mismo en la competencia: Reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas, se advierte que gran parte del grupo, plasma grafías con el propósito de expresar algo, comparando las características entre una palabra y otra, intercambiando a su vez las ideas de escritura que tiene de estas, del mismo modo identifican las palabras que se reiteran en textos rimados.

## CAPÍTULO VI

### CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

La lectura y la escritura son dos procesos sumamente importantes en la vida de un ser humano, el inicio del gusto por estas habilidades debe ser propiciado desde sus etapas iniciales y ser reforzado en casa en los años posteriores. Cabe mencionar que el proceso de comunicación y adquisición del lenguaje en los niños inicia desde el nacimiento con su forma de comunicarse como el llanto, seguidamente con la imitación de sonidos, vocalizaciones, silabas e iniciación de primeras palabras.

En este sentido la importancia del desarrollo del lenguaje en la etapa preescolar se comprende fácilmente ya que es la base del aprendizaje posterior. Es importante reflexionar acerca del tiempo valioso que se deja pasar esperando a que los niños estén listos para acercarlos a las letras, recalcando siempre que el docente es quien decide en qué momento empiezan, cuando son ellos los que nos dan la pauta al hacernos preguntas, al querer escribir algo a alguien, al señalar anuncios publicitarios mencionándonos lo que dice aun sin saber a ciencia cierta lo que ahí dice.

Es por ello que es viable incentivar y comenzar el proceso de lecto-escritura dentro en el ámbito escolar de preescolar, ya que en ésta etapa el infante se acerca al mundo de la lectura y escritura, empieza a construir sus propias hipótesis, siendo de éste el modo de propiciar que el niño empiece su aprendizaje, promoviendo el deseo a su adquisición de escribir y leer, a través de su necesidad contextual, su curiosidad para explorar ámbitos ajenos a él lo cual generaría que pueda acercarse cada día más al mundo adulto.

Así mismo se comprende que el jardín de niños favorece las capacidades, cognitivas, motrices, de autonomía, equilibrio personal, y de relación interpersonal para crear en ellos una formación integral, apoyando el proceso de la adquisición de la lectura y escritura, tomando en cuenta las actividades que propone el programa de educación preescolar y las del docente.

Por otro lado, los docentes juegan un papel importante, porque en ellos recae la responsabilidad de que los niños aprendan este proceso; una de sus principales funciones es brindar al niño actividades, experiencias, materiales, para que desarrollen

la estructura de la lectura y la escritura, creando una atmósfera de respeto, valorando las producciones y logros de cada niño, así como también, un clima de confianza donde puedan aprender sin inhibición.

Para ello, es importante que el educador tenga en cuenta no solamente los aspectos que les faltan construir, también deben rescatar los que ya fueron logrados. Del mismo el docente debe buscar estrategias para introducir a los infantes al ambiente alfabetizador.

El juego es una de las estrategias más efectivas para motivar a los infantes a leer y escribir, enseñar a través de juegos educativos permite que el niño asocie el aprendizaje con agrado y con sentimientos de competencia, lo que los infantes se aprendan durante el juego se memorizará fácilmente y así quedara inscrito, en su memoria.

La lectura y la escritura son habilidades que se deben aprender de manera natural y por lo tanto requiere de un proceso que lleva tiempo y esfuerzo, este va a depender del ritmo de aprendizaje y de la maduración con la que cuente cada infante. La función de la educación preescolar es, por lo tanto, guiar a los educandos en cada paso de sus conocimientos sin necesidad de forzarlo, porque esto solo hace que se le limite en un tiempo y espacio determinado para hacerlo.

Toda habilidad lleva tiempo para perfeccionarla, la escuela junto con los padres de familia son los encargados de sentar las bases, por ello es primordial que estén conscientes de la gran participación que tienen en la adquisición y desarrollo de la lectura y escritura, ya que es un proceso social en donde el niño va creando hipótesis a través de las experiencias que va teniendo con el medio en el que se desenvuelve, ya que la alfabetización surge en la vida real, donde la lectura y la escritura se usan para cumplir con determinadas funciones.

El haber tenido la oportunidad de crear y formar este documento me permitió poner en práctica mis capacidades y habilidades adquiridas para localizar, seleccionar y utilizar información de diferente tipo necesarias para mi actividad profesional. Comprendo los propósitos de la educación preescolar y conozco sus enfoques pedagógicos que propician el desarrollo integral y equilibrio de los infantes con los que tuve una maravillosa experiencia en mi labor educativa.

Al mostrar las competencias didácticas y capacidad de percepción a las condiciones del entorno y de la escuela, el dominio de los propósitos y contenidos básicos de la Educación Preescolar. Me permitió reconocer la articulación entre los propósitos de la Educación Preescolar y los de Primaria.

Al mismo tiempo se pudo reconocer las diferencias individuales de los educandos que influyen en los procesos de aprendizaje y aplicar estrategias didácticas para estimularlos; sobre todo con niños en condiciones familiares y sociales particularmente difíciles.

### **Sugerencias**

El tema de la articulación es una preocupación que instala un debate en la agenda escolar, de las instituciones educativas de ambos niveles; según Méndez y Córdoba (2007) " es preocupación de docentes e instituciones lograr una articulación inter-niveles que resulte enriquecedora para los actores intervinientes, en función del aprendizaje significativo", para dar respuesta a ello y realizar estrategias facilitadoras, se torna indispensable reflexionar y descubrir puntos de encuentro, teniendo en cuenta que es necesario un acuerdo entre ambos niveles, entre docentes y directivos, integrados en la institución. Para intentar dar respuesta a ello y así poder crear estrategias enriquecedoras para los infantes, se torna indispensable reflexionar y tomar acuerdos entre ambos niveles, entre docentes y directivos integrados.

Por consiguiente, la principal sugerencia es ofrecer continuidad y coherencia en la formación de los alumnos a través de su escolaridad y que, para ello, es preciso articular contenidos y enfoques didácticos entre los diferentes niveles de enseñanza.

Es por esta razón la importancia de una continuidad que produce un intercambio entre partes conectadas, ya que ambas se comunican, interactúan y se condicionan mutuamente, se sugiere que dichas instituciones como lo son el jardín de niños y nivel primaria sostengan una finalidad en común, que realicen un proyecto educativo institucional sobre articulación.

Por lo tanto, en relación al nivel Preescolar la estrategia es lograr una mayor articulación con el nivel primario, para lograr dicha estrategia se propone lo siguiente:

- Primeramente, que los profesionales de la educación poseedores de aptitudes, habilidades, capacidades y muchas otras cualidades tengan un interés para aceptar el cambio, dispuestos a mejorar su práctica pedagógica con gran disposición para interactuar con el grupo y así conocer sus debilidades y fortalezas.
- Debe existir un cambio en las características del docente en cuanto a su perfil personal y profesional, ambiente de aprendizaje referido al espacio, tiempo, recursos e interacciones, estrategias pedagógicas incluida en las evaluaciones y contenidos programáticos.
- Para atender al niño de preescolar y de primer grado de la educación básica es necesario que el docente logre identificar las características evolutivas de los infantes con los cuales se trabaja, características específicas definidas en las áreas del desarrollo cognoscitiva, social, psicomotora, afectiva, moral, sexual, físico que los diferencias por edad para abordar con esto la planificación de estrategias pedagógicas adecuadas que permitan la articulación de ambos niveles en el sistema educativo.
- Crear espacios de encuentro de reflexión pedagógica entre todos los docentes de preescolar junto con los de los primeros grados, estar promoviendo reuniones con docentes de ambos niveles, para tratar de desmontar esa matriz de opinión que se genera entre las docentes del nivel de primer grado de básica, sobre el "producto acabado" que esperan recibir de inicial, y así poder abordar en acto pedagógico con respeto por los principios del desarrollo.
- Promover los proyectos lúdicos pedagógicos, los cuales deben estar ajustados a las necesidades e intereses de los educandos, haciéndolos extensivos a los primeros grados.
- No hacer cierre de fin de año en los niveles de preescolar (graduación) porque esto invita a pensar que se termina un proceso que hasta ahora se está iniciando.
- Garantizar organización educativa, asegurando la satisfacción de las necesidades, intereses y motivos propios de la edad, la alegría, el deseo de asistir a la escuela, y el equilibrio emocional de los infantes. El ambiente escolar debe propiciar la

colaboración entre los alumnos; sin perder su individualidad, ingenuidad y su espontaneidad.

- Seguir usando la modalidad de trabajo colectivo o en pequeños grupos, de manera de seguir mantener un ambiente de actividad cooperativa y colectiva como en el nivel de Preescolar.
- Concebir las actividades docentes con enfoque lúdico, explotando las posibilidades de los juegos didácticos. Por lo tanto, el ambiente escolar debe propiciar la colaboración entre los pequeños; sin perder su individualidad, ingenuidad y su espontaneidad.
- Diseñar e implementar con el nivel primario estrategias de intervención para el mejoramiento de los procesos de tránsito en los infantes, basados en la alfabetización inicial, teniendo en cuenta el juego como la principal estrategia
- Planear proyectos pedagógicos en las cuales la participación sea del alumno y docente, donde se permita la investigación y satisfacción de su curiosidad, se pretende impulsar a los alumnos a la actualización y participación colectiva de su propio aprendizaje.
- Precisar qué se espera lograr con los niños de preescolar y de los primeros grados para que la continuidad sea posible, es decir, establecer objetivos claros al inicio del año escolar y luego de haber realizado un diagnóstico de las competencias desarrolladas por los niños para trabajar en función de sus necesidades educativas.
- Trabajar con los padres de familia sobre el proceso de articulación, en primer término, trabajando la aceptación de que los infantes requieren un nivel educativo más complejo donde recibirán el apoyo necesario para transitar por esta nueva fase, y en segundo término haciéndoles parte importante de la construcción de nuevos aprendizajes, es decir, que los padres son pieza significativa en este proceso.

## REFERENCIAS

Braslavsky, Berta (2005) Enseñar a entender lo que se lee. La alfabetización en la escuela y en la familia. Fondo de Cultura Económica: México.

Carretero, Mario. (1999). Constructivismo y educación. México Progreso Editorial, p.24.

Casanova, Maria (1998). La evaluación educativa. España: Muralla Editorial, p. 70.

Delgado Ana Laura. (2007), La importancia de la lectura en los niños. Ediciones Naranja. México

Diario Oficial de la Federación (2011), Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica. México: DOF, p. 15.

Ferreiro Emilia y Teberosky Ana. (1979), Los sistemas de escritura en el desarrollo del niño, Siglo XXI editores, México, p. 21

Ferreiro, E. y Gómez P., M. (1995). Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura". México: Siglo XXI, p.21.

Ferreiro, Emilia. (1982) ¿Se debe o no enseñar a leer o a escribir en el jardín de niños? Un problema mal planteado, Boletín N°2 Dirección de Educación Preescolar.

González Cuberes, (2005) , Articulación entre el jardín y la E.G.B. La alfabetización expandida. (3ª Ed.) Buenos Aires Argentina.

Goodman, Y. (1982), El desarrollo de la escritura en niños muy pequeños en Ferreiro, E.

- y Gómez Palacio, M. (comp.), Nuevas perspectivas sobre los procesos de lectura y escritura, Buenos Aires: Siglo XXI.
- Kaufman, Ana María.(1994). La lecto-escritura y la escuela. Una experiencia constructivista, Editorial Santillana aula XXI, Bs. As., p.34.
- McLane J.B. y G.D. MacNamee. (1999) Alfabetización Temprana ediciones MORATA, Madrid. p.83.
- McLanee, J.B. y McNamee G.D. (1999), ¿Qué es la alfabetización? Madrid: Morata, p.2.
- Méndez de Seguí, M,F; Cordoba, C.(2007). " La articulación entre el nivel inicial y primaria como proyecto institucional". (1ª. Ed.) Haedo. Argentina.
- Morrison, George. (2005). Educación preescolar. Madrid, España, Pearson Educación Editorial, p.92.
- Myklebust (1965). Aprendizaje lectura y escritura (versión electrónica)
- Narvona, Juan (1997). El lenguaje del niño. Desarrollo normal, evaluación y trastornos. Ed. Masson.
- Nemirovsky, M. (1999), Antes de empezar: ¿Qué hipótesis tienen los niños acerca del sistema de escritura?, en "Sobre la enseñanza del lenguaje escrito... y temas aledaños". México. Paidós.
- Piaget (2012). Recuperado el día 15 de Enero de 2014 de: [http://www.libreriapedagogica.com/butlletins/revistes35/teorias\\_de\\_piaget25.htm](http://www.libreriapedagogica.com/butlletins/revistes35/teorias_de_piaget25.htm)

- Piaget Jean (1969). Psicología y pedagogía. Editorial Paidós. Ibérica S. A, p. 69-70.
- Piaget Jean (1980). Lenguaje y pensamiento del niño pequeño. Editorial Paidós. Ibérica S.A, p. 159.
- Sánchez (2002). Lecto-escritura en los infantes (versión electrónica). Recuperado el día 20 de Enero de 2014 de: <http://www.educapeques.com/escuela-de-padres/el-proceso-de-lectoescritura.html>
- Secretaría de educación pública (1982). Guía didáctica para orientar el desarrollo del lenguaje oral y escrito en el nivel preescolar. Mexico, D.F. p.182.
- Secretaría De Educación Pública (2004), Programa de Educación Preescolar 20004. México: SEP. p.131.
- Secretaría De Educación Pública (2011). El proceso de evaluación en la educación preescolar. México: SEP, p.181.
- Vygotsky, Lev S. (1978). Zona de desarrollo próximo, ibérica, S.A, ediciones, s/p.
- Vygotsky, Lev S. (1934) Pensamiento y lenguaje, Ediciones Paidós Iberica, S.A. – ediciones, p.237.

## ANEXOS

### **1. INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN**

- 1 A. GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL JARDÍN DE NIÑOS
- 1 B. GUÍA DE OBSERVACIÓN DE LOS NIÑOS DEL GRUPO
- 1 C. ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA
- 1 D. ENTREVISTA A EDUCADORA
- 1 E. ENTREVISTA A DIRECTORA
- 1 F. ENTREVISTA ALUMNOS
- 1 G. ENTREVISTA DOCENTE DE PRIMARIA

### **2. SECUENCIAS DE ACTIVIDAD Y EVIDENCIAS**

- 3 A. "PALABRAS LARGAS Y CORTAS"
- 3 B. EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "PALABRAS LARGAS Y CORTAS"
- 3 C. "RECETA"
- 3 D. EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "RECETA"
- 3 E. "DICTADO"
- 3 F. EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "DICTADO"
- 3 G. EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "DICTADO" (PRESILÁBICO)
- 3 H. EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "DICTADO" (SILÁBICO)
- 3 I. EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "DICTADO" (SILÁBICA-ALFABÉTICA)
- 3 J. EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "DICTADO" (ALFABÉTICA)
- 3 K. "LISTA DE ASISTENCIA"

- 3 L. "LISTADE ASISTENCIA "
- 3 M. "BARCO CARGADO DE "
- 2 Ñ. EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "BARCO CARGADO DE"
- 2 O "TWISTER DE LETRAS"
- 2 P EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "TWISTER DE LETRAS"
- 2 Q . "ROMPECABEZAS DE LETRAS"
- 2 R. "LA MAGIA DEL IMÁN"
- 2 S . EVIDENCIA DE LA ACTIVIDAD "LA MAGIA DEL IMAN"
- 2 T "CUADERNILLO DE LETRAS"

### 3. INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN

- 3 A. RÚBRICA
- 3 B. LISTA DE COTEJO INICIAL
- 3 C. LISTA DE COTEJO FINAL

## **ANEXO 1A**

### **GUÍA DE OBSERVACIÓN JARDÍN DE NIÑOS**

**PROPÓSITO:** conocer la infraestructura, adecuaciones y medidas de seguridad, como la organización del plantel.

**GRADO Y GRUPO:**

**PERIODO DE OBSERVACION:**

- tipo de cerco.
- salones con los que cuenta el jardín.
- material de construcción de la institución.
- servicios administrativos que ofrece el jardín.
- medidas de seguridad.
- adecuaciones de acceso (rampas, barandales, agarraderas, señales luminosas,
- cuentan con personal para el control de tránsito durante el cruce de peatones.
- organización del tiempo escolar.
- que sucede en la entrada y salida del jardín.
- tipo y material de los baños.
- material de las aulas.
- ubicación de los grupos.

**ANEXO 1 B**  
**GUÍA DE OBSERVACIÓN ALUMNOS**

**PROPÓSITO:** conocer los conocimientos previos, intereses y actitudes que manifiestan durante la jornada escolar.

**GRADO Y GRUPO:**

- resistencia a la adaptación escolar.
- actitud ante las normas establecidas.
- dificultades para organizarse en el trabajo.
- muestra esfuerzo por permanecer quieto en un mismo sitio.
- se distrae con facilidad.
- manifiesta la necesidad de que la educadora le ofrezca estímulos didácticos y emocionales de manera constante.
- prefiere el juego individual u observa a los demás sin relacionarse.
- muestra crueldad con sus compañeros.
- presenta una autoestima disminuida.
- temperamento explosivo.
- destruye su trabajo sin causa aparente.
- crueldad hacia su persona (se jala los cabellos, se pellizca, se muerde las uñas).
- llora sin causa aparente.
- cambios drásticos en su conducta.
- a menudo no puede concluir lo que comienza.
- acusa constantemente a sus compañeros.
- reacciona de manera exagerada.

- se muestra amenazante ante cualquier orden o cuando se le llama la atención.
- necesita mucho del apoyo de la educadora y de sus compañeros.
- camina detrás de la educadora esperando ser auxiliado.
- adaptación al grupo.
- patrón repetitivo de conducta rebelde.
- vocabulario funcional para el medio social al que pertenece.
- habla solamente cuando quiere.
- dificultad para organizar su trabajo.
- dificultad para poner atención en situaciones de juego.
- pide que se le repitan las indicaciones varias veces.
- actitud ante los estímulos que recibe.

### **ANEXO 1 C**

#### **ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA**

**PROPÓSITO:** recabar información para conocer las formas de intervención docente.

**NOMBRE DEL ENTREVISTADO:**

**FECHA DE APLICACIÓN:**

- ¿qué es lo que le gusta o disgusta del jardín de niños?
- ¿de qué manera participa en las actividades escolares de su hijo (a)?
- ¿cuánto tiempo le dedica a la tarea de sus hijos?
- ¿qué actividades realiza el niño con su familia?
- ¿cuáles son los temas que le preocupan más respecto a la educación de sus hijos?
- ¿qué opina sobre la educación que está recibiendo su hijo?

**ANEXO 1 D**  
**ENTREVISTA A EDUCADORA**

**PROPÓSITO:** recabar información para conocer las formas de intervención docente.

**NOMBRE DEL ENTREVISTADO:**

**FECHA DE APLICACIÓN:**

- ¿cuánto tiempo hace que ejerce la docencia?
- ¿qué es lo que más le gusta de su trabajo?
- ¿qué opinión tiene sobre trabajar la lengua escrita en el nivel inicial?
- ¿con qué periodicidad se trabaja la lectura y la escritura en aula?
- ¿de qué manera?
- ¿en qué consiste el proceso de alfabetización?
- ¿realizó algún curso referido al proceso de alfabetización? ¿cuándo? ¿con quién?
- ¿desde qué edad trabaja con la lengua escrita?
- ¿cuál es el perfil de egreso del alumno de educación preescolar?
- ¿considera viable que los alumnos completen este proceso dentro de la educación preescolar?
- ¿de acuerdo a la edad de los niños, varía el abordaje didáctico?

- ¿qué aspectos del lenguaje se toman en cuenta a desarrollar en el primer ciclo?
- ¿cuál es la metodología sugerida?
- ¿en qué momentos se evalúa este proceso durante el ciclo?
- ¿de qué manera el alumno alfabético se adapta al currículo?

NOMBRE DEL ENTREVISTADO:

FECHA DE APLICACIÓN:

1. ¿Cuál es el nivel y nivel del idioma?
2. ¿A qué nivel que se debe de desarrollar el idioma?
3. ¿Qué apoyo recibe por parte de los padres de familia?
4. ¿Cómo involucra a los padres de familia en las actividades del idioma?
5. ¿Qué actividades se promueven en el idioma con los padres?
6. ¿Cómo es la asistencia de los padres en el idioma?
7. ¿Qué actividades se hacen para los docentes del idioma que los padres participan y se involucran en las actividades del idioma?
8. ¿Cuáles son los intereses y necesidades de los padres en relación con la enseñanza del idioma?

## ANEXO 1E

### ENTREVISTA PARA DIRECTORA DEL PLANTEL EDUCATIVO

**PROPÓSITO:** recabar información para conocer la función administrativa y docente de un directivo.

**NOMBRE DEL ENTREVISTADO:**

**FECHA DE APLICACIÓN:**

- ¿cuál es la visión y misión del jardín?
- ¿a qué cree que se deba la deserción escolar?
- ¿qué apoyo recibe por parte de los padres de familia?
- ¿cómo involucra a los padres de familia en las actividades del jardín?
- ¿qué actividades se promueve en el jardín con los padres?
- ¿cómo es el ambiente de trabajo en el jardín?
- ¿qué importancia tiene para los docentes del jardín que los padres participen y se involucren en las actividades de este?
- ¿cuáles son los intereses y necesidades de los padres en relación con la educación de sus hijos?

**ANEXO 1F**  
**ENTREVISTA PARA EL ALUMNO**

**PROPÓSITO:** recolectar información para conocer acerca de gustos, preferencias e intereses que presentan los niños.

**NOMBRE DEL ENTREVISTADO:**

**FECHA DE APLICACIÓN:**

- ¿qué es lo que más te gusta de tu jardín?
- ¿cómo es tu familia?
- ¿cuántos hermanos tienes?
- ¿qué es lo que te gusta cuando estas con ellos?
- ¿quién te ayuda con tus tareas escolares, y cómo?
- ¿a qué te gusta jugar?
- ¿con quién juegas?
- ¿juegas en tu casa o fuera de ella?
- ¿te gusta prestar tus juguetes? ¿por qué?
- ¿te gusta que te lean cuentos y quien lo hace?
- ¿con que material te gusta trabajar?
- ¿qué te gusta de tu maestra?
- ¿cuáles son los juguetes que más te gustan?
- ¿a dónde te gusta ir a pasear?
- ¿con quién te gusta jugar más de tu familia?
- ¿cuáles son tus caricaturas favoritas?

**ANEXO 1G**  
**ENTREVISTA A DOCENTE NIVEL PRIMARIA**

**PROPÓSITO:** recabar información sobre la opinión del docente del proceso de alfabetización, y conocer las formas de intervención docente.

**NOMBRE DEL ENTREVISTADO:**

¿cuántos años tiene de docencia?

¿cuántas veces ha tenido la oportunidad de trabajar con primer ciclo?

¿conoce el proceso de alfabetización?

¿cómo se da este proceso?

¿cuáles son los momentos de conceptualización que abarca el proceso para la adquisición de la escritura?

¿cuáles son las dificultades más comunes a la que los educando se enfrentan en este proceso?

¿cuándo se inicia este proceso?

¿cree usted importante el que se trabaje en la adquisición de lectura desde preescolar?

¿qué conocimientos considera que debe llevar el alumno de nuevo ingreso?

¿usted considera que en el nivel de preescolar debe de iniciar con este proceso?

Frecuencia de la actividad "Palabras largas y cortas"

## ANEXO 2A

<b>actividad:</b> "palabras largas y cortas"	<b>aspecto:</b> lenguaje escrito	
	<b>tiempo estimado:</b> 30 minutos	
<b>competencia:</b> reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		
<b>aprendizajes esperados:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</li> <li>- intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</li> </ul>		
<b>secuencia didáctica</b>		
<p><b>inicio:</b> se organiza al grupo en semicírculo, para la motivación de la actividad se les mostrará un cubo de silabas, explicándoles a los alumnos que el dado está compuesto por silabas y según del lado que caiga se mencionarán palabras que inicien igual.</p> <p><b>desarrollo:</b> se realizará un listado de manera grupal con las palabras anteriormente mencionadas, al terminar el listado los alumnos identificarán las palabras largas y cortas. a cada alumno se le hará entrega una hoja dividida, explicando que en el lado derecho dice palabras cortas y el izquierdo palabras largas, los alumnos identificarán en revistas y periódicos palabras, plasmándolas en la columna correspondiente.</p> <p><b>cierre:</b> al culminar la actividad se cuestiona ¿cuál de estas dos palabras era más larga "mesa" o "camisa"? para rectificar y corregir a los alumnos se realizará la separación de palabras dando un aplauso por cada silaba, realizando un conteo para cada palabra e identificarán las palabras largas y cortas.</p>		
<b>evaluación de los aprendizajes</b>		
<p><b>heteroevaluación:</b> reconoce sonido-grafía, reconoce que el tamaño del referente no influye en el número de grafías, trabaja en colaboración.</p>	<p><b>coevaluación:</b> mencionan quien realiza su actividad siguiendo las indicaciones., comparan la cantidad de grafías en la palabra, identifican la inicial de su nombre en diferentes portadores de texto.</p>	<p><b>autoevaluación:</b> seguí las indicaciones al realizar mi actividad, separe correctamente palabras largas de cortas, realice conteo de letras.</p>

### SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD "PALABRAS LARGAS Y CORTAS"

ANEXO 2B

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD PALABRAS LARGAS Y CORTAS

Cortas  
↓

que

días

no

kilos

súper

es

Sebastian

novio

ELENA

EN

DICE

OJOS

seco

LUZ

Largas  
↓

seductora

Faranduleando

Presentamos

ESCÁNDALOS

DIFERENTES

ESQUERRA

Compartir

caricatura

YULIANA

siempre

OCTAVIO

juntos

PENICHE

## ANEXO 2C

### SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD "RECETA"

<b>actividad:</b> "receta"	<b>aspecto:</b> lenguaje escrito	
	<b>tiempo estimado:</b> 30 minutos	
<b>competencia:</b> reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		
<b>aprendizajes esperados:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</li> <li>- intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</li> </ul>		
<b>secuencia didáctica</b>		
<p><b>inicio:</b> se organiza al grupo en 6 equipos, con la observación de un video alusivo al tema, después se les presentará una receta gráfica, en donde el alumnado identificará la estructura del documento, título, ingredientes y pasos a seguir, mostrándoles diferentes instrumentos de medición (regla, báscula, tazas graduadas, termómetro, cucharas, reloj) para seleccionar los necesarios y ejecutar su receta.</p> <p><b>desarrollo:</b> una vez seleccionados los diferentes instrumentos de medición, experimentaron con la receta, en donde se pretende que el alumno ponga práctica sus destrezas y habilidades al elaborar galletas.</p> <p><b>cierre:</b> partiendo de la receta se seleccionarán de manera grupal las palabras cortas y largas, para después elaborar una lista de cada una.</p>		
<b>evaluación de los aprendizajes</b>		
<b>heteroevaluación:</b>	<b>coevaluación:</b>	<b>autoevaluación:</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• heteroevaluación: distingue los pasos de una receta, menciona instrumentos de medición e identifica, intercambia ideas acerca de la escritura de las palabras, reconoce sonido-grafía.</li> </ul>	<p>comparten los materiales proporcionados, mencionan quien realiza su actividad siguiendo las indicaciones, comparan la escritura de las palabras, mencionan cuales galletas quedan mejor elaboradas</p>	<p>apoye a mis compañeros en la actividad, seguí las indicaciones, respete los comentarios de los demás.</p>

ANEXO 2D

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD "RECETA"

<p>Nombre: <u>ANEXO 2D</u></p> <p>Apellido: <u>ANEXO 2D</u></p> <p>Grupos: <u>ANEXO 2D</u></p> <p>Fecha: <u>ANEXO 2D</u></p> <p>Horario: <u>ANEXO 2D</u></p>	
<p><b>Ingredientes</b></p> <p>300 gr. de manteca de cerdo</p> <p>200 gr. de azúcar</p> <p>500 gr. de harina</p> <p>1 huevo</p> <p>1 cucharada de sal</p>	
<p><b>Pasos</b></p> <p>1. Se mezclan los ingredientes en un bol.</p> <p>2. Se amasa hasta formar una bola.</p> <p>3. Se divide en 12 bollos.</p> <p>4. Se hornea a 180°C por 15 minutos.</p> <p>5. Se dejan enfriar.</p> <p>6. Se decoran con azúcar.</p> <p>7. Se sirven.</p>	
<p><b>Minutos hasta que se han hecho:</b></p> <p>15 minutos</p>	

## ANEXO 2E

### SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD "DICTADO"

<b>actividad:</b> "dictado"	<b>aspecto:</b> lenguaje escrito	
	<b>tiempo estimado:</b> 30 minutos	
<b>competencia:</b> : reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		
<b>aprendizajes esperados:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</li> <li>- intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</li> </ul>		
<b>secuencia didáctica</b>		
<p><b>inicio:</b> se organizará al grupo por equipos, se les explicará a los alumnos que se trabajará con la actividad "dictado", para la motivación en dicha actividad se dará inicio con la lectura del cuento "el circo", se leerá el cuento en oraciones por ejemplo: "pedro observo que en el circo hay diferentes animales", para realizar las siguientes cuestiones ¿quién observo ? , ¿en dónde?, ¿qué es lo que hay?, conforme la lectura se realizarán estos cuestionamientos.</p> <p><b>desarrollo:</b> al término de la lectura se realizarán cuestionamientos de análisis en donde los alumnos identificarán, que paso en el inicio, desarrollo y cierre, para continuar con la actividad se les hará un dictado de dicho campo semántico es decir, palabras alusivas al tema, abarcando palabras monosílabas, bisílabas, trisílabas.</p> <p><b>cierre:</b> para concluir con la actividad se les mostraran imágenes alusivas al tema las cuales se colocarán en una caja, se indicará a los alumnos que se sacará una imagen, pero no se les mostrará , solo se les dirá cómo empieza su nombre, por ejemplo: la imagen que tengo en mis manos empieza con "ga" y termina con "to" (gato) , posteriormente se puede trabajar con palabras trisílabas, por ejemplo: la figura que saqué empieza con "co" sigue con "ne" y termina con "jo" (conejo) ¿cuál es?.</p>		
<b>evaluación de los aprendizajes</b>		
<p><b>heteroevaluación:</b>          identifica lo que se lee, realiza hipótesis, escribe de izquierda a derecha, relaciona la grafía con el sonido, actitud ante la actividad.</p>	<p><b>coevaluación:</b>          compara su escritura con la de sus compañeros, rectifica el sonido con la grafía, menciona quien realiza la actividad de manera adecuada.</p>	<p><b>autoevaluación:</b>          realicé mi trabajo de manera indicada, lo hice con entusiasmo, participe y respete la participación de mis compañeros.</p>

ANEXO 2F

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD "DICTADO  
(NIVEL CONCRETO)

VIRTUDU  
KM M E  
Y  
DISEÑO  
B

ANEXO 2G

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD "DICTADO  
(NIVEL PRESILÁBICO)

Dictado

O → cama

R → rata

M → mesa

P → puerta

m → maletín

o → silla


JOSE LUIS

ANEXO 2H

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD "DICTADO  
(NIVEL SILÁBICO)

Km	→	cama
ata	→	rata
ms	→	mesa
prt	→	puerta
met	→	maletín
sa	→	silla
ue	→	nube
so	→	sol

Ximeno I + L  
el

A hand-drawn illustration consisting of two parts. On the left is a hot air balloon with a teardrop-shaped envelope and a basket below it. On the right is a flower with a circular center and several pointed petals.

ANEXO ANEXO I

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD "DICTADO"  
(NIVEL SILÁBICA-ALFABÉTICA)

Handwritten words in a cursive script, including: cama, rata, mesa, puerta, maletín, silla, roble.

cama  
rata  
mesa  
puerta  
maletín  
silla  
roble

ANEXO 3J

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD "DICTADO (NIVEL ALFABÉTICA)

SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD "LISTA DE ASISTENCIA"

<p>Actividad: "Lista de asistencia"</p>	<p>Materia: Lengua Castellana</p>
<p>Objetivos: - Reconocer los nombres propios de las personas. - Identificar las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>	<p>Contenido: Reconocer los nombres propios de las personas. - Identificar las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>
<p>Desarrollo: - Se muestra una lista de nombres propios de las personas. - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>	<p>Procedimiento: - Se muestra una lista de nombres propios de las personas. - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>
<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>	<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>
<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>	<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>
<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>	<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>
<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>	<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>
<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>	<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>
<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>	<p>Actividad de Evaluación: - Se pide a los alumnos que identifiquen las palabras que comienzan con una letra determinada.</p>

CAMA

RATA

MESA

PUERTA  
MALETA

SILLA

NOBIA

SOL

VALERIA LOME  
LI

## ANEXO 2K

### SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD "LISTA DE ASISTENCIA"

<b>actividad:</b> "lista de asistencia"	<b>aspecto:</b> lenguaje escrito	
	<b>tiempo estimado:</b> 20 minutos	
<b>competencia:</b> reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		
<b>aprendizajes esperados:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</li> <li>- intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</li> </ul>		
<b>secuencia didáctica</b>		
<p><b>inicio:</b> se organiza a los alumnos en forma paralela al pizarrón, dando inicio con el juego de los nombres, el cual consiste en que primer niño diga su nombre, el segundo diga el nombre de su compañero y el propio, y el tercero dijo el nombre de sus compañeros anteriores y el suyo al final, así sucesivamente, al mismo tiempo el docente escribirá el nombre de cada uno en el pizarrón.</p> <p><b>desarrollo:</b> se coloca frente al grupo una tabla con dos columnas, en una se colocarán los nombres de los alumnos que no asistieron a la escuela, y en la otra se acomodarán a los infantes que se presentaron a clases, el docente sacará 27 tarjetas con los nombres de los alumnos, explicándoles que cada uno tomará la tarjeta que le corresponda y así colocar su nombre en la columna donde estará el referente de la escuela y los restantes se pegarán en la columna en la cual estará colocada una casa.</p> <p><b>cierre:</b> una vez colocados los nombres en su respectiva columna, se procede a leerlos uno por uno, se realizará un conteo de los alumnos que asistieron y el total de faltistas durante la jornada</p>		
<b>evaluación de los aprendizajes</b>		
<p><b>heteroevaluación:</b> reconoce su nombre, nombra características de su nombre., compara las características de su nombre con las de sus compañeros, reconoce las letras de su nombre con su sonido.</p>	<p><b>coevaluación:</b> menciona quien de sus compañeros identifica su nombre, compara su nombre con el de sus compañeros.</p>	<p><b>autoevaluación:</b> reconozco las letras de mi nombre, comparto el sonido de las letras de mi nombre, identifiqué mi nombre con el de los demás.</p>

ANEXO 2L

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD "LISTA DE ASISTENCIA"



## ANEXO 2M

### SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD "BARCO CARGADO DE"

<b>actividad:</b> "el barco cargado de"	<b>aspecto:</b> lenguaje escrito	
	<b>tiempo estimado:</b> 30 minutos	
<b>competencia:</b> reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		
<b>aprendizajes esperados:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</li> <li>- intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</li> </ul>		
<b>secuencia didáctica</b>		
<b>inicio:</b> se divide al grupo en tres equipos a los cuales se les proporcionará la misma cantidad de tarjetas con diferentes palabras iniciadas con distintas silabas, se coloca al frente al grupo una figura de un barco de fieltro, en donde se pegarán las palabras correspondientes al juego.		
<b>desarrollo:</b> continuando con la actividad se les indica que irán colocando dentro del barco las palabras que marcará el juego " había un navío navío cargado de ma", los niños quienes contengan tarjetas con palabras que iniciaron con ma pasarán a pegarlas dentro del barco y así sucesivamente con otras silabas.		
<b>cierre:</b> las palabras colocadas en el barco serán clasificadas en palabras cortas y largas, cada una de las palabras serán divididas en silabas dando una palmada por cada silaba (ma-ce-ta).		
<b>evaluación de los aprendizajes</b>		
<b>heteroevaluación:</b> identifica y observa la escritura de las palabras, relaciona sonido con escritura, clasifica las palabras, menciona cuales tienen las mismas letras.	<b>coevaluación:</b> menciona quien de sus compañeros identifica las palabras que inician igual, respeta turno para participar.	<b>autoevaluación:</b> reconozco las palabras con las mismas características, respeto la participación de los demás, ayudo a mis compañeros.

ANEXO 2Ñ  
ACTIVIDAD DE ACTIVIDAD "BARCO CARGADO DE"



## ANEXO 20

### SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD "TWISTER DE LETRAS"

<b>actividad:</b> "twister de letras"	<b>aspecto:</b> lenguaje escrito	
	<b>tiempo estimado:</b> 30 minutos	
<b>competencia:</b> reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		
<b>aprendizajes esperados:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</li> <li>- intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</li> </ul>		
<b>secuencia didáctica</b>		
<p><b>inicio:</b> se indica a los alumnos que formarán un círculo en el piso alrededor del twister decorado con letras, a su vez el cubo correspondiente contendrá referentes a las letras, partes del cuerpo y color.</p> <p><b>desarrollo:</b> se indica a los alumnos que un compañero lanzará el cubo y según la cara que caiga será ejecutada sobre el twister, de cinco en cinco compañeros irán participando, el lanzamiento del dado será de cuatro veces por equipo (mano derecha en, color verde, letra "a").</p> <p><b>cierre:</b> al concluir con la actividad se lanzará el cubo y los alumnos mencionarán palabras que inicien con esa letra, es decir si cae la "a" de árbol, mencionarán palabras alusivas al referente colocado, el mismo alumno que lo lance dirá la respuesta y así irán pasando.</p>		
<b>evaluación de los aprendizajes</b>		
<b>heteroevaluación:</b> actitud ante el trabajo grupal, interpreta y ejecuta los pasos adecuadamente para realizar la actividad, identifica sonido, imagen y grafía.	<b>coevaluación:</b> menciona quien de sus compañeros respeta turnos, señala cuál de ellos identifica las letras.	<b>autoevaluación:</b> respeto los acuerdos de mis compañeros, propongo ideas para la realización de la actividad.

ANEXO 2P

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD " TWISTER DE LETRAS "



## ANEXO 2Q

### SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD "ROMPECABEZAS DE LETRAS"

<b>actividad:</b> "rompecabezas de letras"		<b>aspecto:</b> lenguaje escrito
		<b>tiempo estimado:</b> 20 minutos
<b>competencia:</b> reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		
<b>aprendizajes esperados:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</li> <li>- intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</li> </ul>		
<b>secuencia didáctica</b>		
<p><b>inicio:</b> se organiza al grupo en seis equipos de cuatro integrantes cada uno, indicándoles a los alumnos que se trabajará con la elaboración de un rompecabezas de letras, mostrándoles referentes de dichos rompecabezas y entregándole un ejemplo a cada equipo.</p> <p><b>desarrollo:</b> se les proporciona el material a cada equipo, en el cual los integrantes de cada equipo observarán detenidamente el modelo a seguir.</p> <p><b>cierre:</b> al concluir la actividad se pasará a exponer los rompecabezas, en donde los alumnos mencionarán palabras alusivas al referente.</p>		
<b>evaluación de los aprendizajes</b>		
<p><b>heteroevaluación:</b> claridad en el lenguaje oral, relación del sonido con las letras, identifica las vocales.</p>	<p><b>coevaluación:</b> identifica quien pone atención, menciona quien de sus compañeros termina primero la actividad, comunica quien lo realizó de manera correcta y quién no.</p>	<p><b>autoevaluación:</b> aporto ideas en mi equipo, respeto los comentarios de mis compañeros, presto atención a las indicaciones.</p>

## ANEXO 2R

### SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD “LA MAGIA DEL IMAN”

<b>actividad:</b> “la magia del imán”	<b>aspecto:</b> lenguaje escrito	
	<b>tiempo estimado:</b> 30 minutos	
<b>competencia:</b> : reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		
<b>aprendizajes esperados:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</li> <li>- intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</li> </ul>		
<b>secuencia didáctica</b>		
<p><b>inicio:</b> se divide al grupo en 6 equipos de cuatro integrantes, para la motivación de la actividad se les mostrará un laberinto en donde estarán plasmados los referentes de las vocales.</p> <p><b>desarrollo:</b> se les explica que al mencionar una vocal ellos elegirán el camino correcto con el referente considerado.</p> <p><b>cierre:</b> al concluir la actividad se cuestiona a los alumnos ¿cuál de los referentes empiezan con la misma vocal? para fortalecer la actividad se les pedirá a los educando que mencionen palabras que inicien con cada una de las vocales.</p>		
<b>evaluación de los aprendizajes</b>		
<p><b>heteroevaluación:</b> claridad en el lenguaje oral, relación del sonido con las letras, identifica las vocales.</p>	<p><b>coevaluación:</b> identifica quien pone atención, menciona quien de sus compañeros termina primero la actividad, comunica quien lo realizó de manera correcta y quién no.</p>	<p><b>autoevaluación:</b> aporto ideas en mi equipo, respeto los comentarios de mis compañeros, presto atención a las indicaciones.</p>

ANEXO 21

NOCIÓN DE LA ACTIVIDAD "CUADERNILLO DE LETRAS"

ANEXO 2S

EVIDENCIA DE ACTIVIDAD " LA MAGIA DEL IMAN "



## ANEXO 2T

### SECUENCIA DE LA ACTIVIDAD "CUADERNILLO DE LETRAS"

<b>actividad:</b> "cuadernillo de letras"	<b>aspecto:</b> lenguaje escrito	
	<b>tiempo estimado:</b> 30 minutos	
<b>competencia:</b> reconoce características del sistema de escritura al utilizar recursos propios (marcas, grafías, letras) para expresar por escrito sus ideas.		
<b>aprendizajes esperados:</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>- compara características de su nombre con los nombres de sus compañeros y otras palabras o letras escritas.</li> <li>- intercambia ideas acerca de la escritura de una palabra.</li> </ul>		
<b>secuencia didáctica</b>		
<b>inicio:</b> se organiza al grupo en tres equipos, para la motivación de dicha actividad los alumnos observarán y escucharán un video alusivo a las vocales.		
<b>desarrollo:</b> se les explicará a los infantes las indicaciones, dando un repaso de manera grupal en donde ellos observen el referente con la grafía, se les proporciona material de manera individual, en el cual se tiene que identificar la grafía con el referente.		
<b>cierre:</b> al concluir la actividad se les presenta a los alumnos tarjetas con referentes en el cual ellos tendrán que decir la vocal indicada.		
<b>evaluación de los aprendizajes</b>		
<b>heteroevaluación:</b> disposición al trabajo, dominio sobre las vocales, relaciona sonido-grafía con referente.	<b>coevaluación:</b> comparación de cual quedo mejor realizado.	<b>autoevaluación:</b> pido mi turno para hablar, sigo las indicaciones para realizar mi trabajo.





